

**CLAIP** | XIV Congreso Latinoamericano  
de Investigación para la paz

# LATIDOS DE esperanza



Construcción de paz  
y transformación  
de conflictos por  
medios pacíficos

1 al 4 de  
ABRIL DE 2025  
Bogotá, Colombia  
Universidad Externado

# **MEMORIAS**

**XIV Congreso Latinoamericano de  
Investigación para la Paz - CLAIP  
"Latidos de esperanza"**

1, 2, 3 y 4 de abril 2025

Bogotá, Colombia

Universidad Externado de Colombia

## PUBLICACIONES DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE HONDURAS (UNAH)

### - CONSEJO LATINOAMERICANO DE INVESTIGACIÓN PARA LA PAZ (CLAIP)



IUDPAS -Universidad Nacional Autónoma de Honduras, Tegucigalpa, Honduras.

Consejo Latinoamericano de Investigación para la Paz, CLAIP.

Correo electrónico: [paz.iudpas@unah.edu.hn](mailto:paz.iudpas@unah.edu.hn), [claip.secretariageneral@gmail.com](mailto:claip.secretariageneral@gmail.com)

© de la presente edición: Consejo Latinoamericano de Investigación para la Paz, CLAIP  
Memorias: XIV Congreso Latinoamericano de Investigación para la Paz, CLAIP "latidos de  
esperanza"

Co-editado por: Instituto Universitario en Democracia Paz y Seguridad (IUDPAS) de la  
Universidad Nacional Autónoma de Honduras (UNAH) y Consejo Latinoamericano de  
Investigación para la Paz (CLAIP)

ISBN: 978-99979-902-6-6



Compiladores: Diana Marcela Agudelo Ortiz, Juan Manuel Acevedo y Esteban A. Ramos  
Muslera.

Edición y maquetación: Diana Marcela Agudelo Ortiz y Ángel Martínez García

Diseño de portada: José Farhat, Karla Espinal, Andrea Fernanda Santamaría

Diagramación: Diana Marcela Agudelo Ortiz.

Los contenidos se publican bajo una licencia [Creative Commons Reconocimiento 4.0 \(CC BY 4.0\)](http://creativecommons.org/licenses/by/4.0/). Los contenidos  
pueden copiarse, distribuirse o comunicarse públicamente, bajo las siguientes condiciones  
generales: *Reconocimiento*. Debe reconocerse los créditos de la obra de la manera especificada por el autor o el  
licenciador (pero no de una manera que sugiera que tiene su apoyo o apoyan el uso que hace de su obra). Los  
términos de la licencia están disponibles online en <http://creativecommons.org>

ENTIDADES ORGANIZADORAS DEL XIV CONGRESO  
LATINOAMERICANO DE INVESTIGACIÓN PARA LA PAZ

Consejo Latinoamericano de Investigación para la Paz (CLAIP)

Centro de Paz, Dirección de Extensión Universitaria

Universidad Externado de Colombia



Universidad  
**Externado**  
de Colombia

## ENTIDADES CO-CONVOCANTES DEL XIV CONGRESO

### LATINOAMERICANO DE INVESTIGACIÓN PARA LA PAZ

Revista Latinoamericana Estudios de la Paz y el Conflicto (ReLaPaC), el Área de Paz del Instituto Universitario en Democracia, Paz y Seguridad de la Universidad Nacional Autónoma de Honduras (IUDPAS-UNAH), la Red Interuniversitaria por la Paz de Colombia (REDIPAZ), la Red Nacional de Iniciativas Ciudadanas por la Paz y contra la Guerra (REDEPAZ), el Instituto Colombo-Alemán para la paz (CAPAZ), el Servicio Paz y Justicia (SERPAJ) de México, la Universidad Intercultural de los Pueblos y la Asociación para la investigación y la Acción Social (NOMADESC), la Institución Universitaria ITM, el Grupo de Estudos de Paz e Segurança Mundial de Brasil (GEPASM), la Fundación Latinoamericana de Justicia Restaurativa Objetivo 16; además del respaldo de la International Peace Research Association (IPRA) e IPRA Foundation.



## ENTIDADES AUSPICIANTES DEL CONGRESO

Universidade Federal da Integração Latino-Americana (UNILA), Red de Gestión Editorial Nuestro Sur, Benemérita Universidad Autónoma de Puebla, Corporación Yo puedo, Grupo De Investigación Y Editorial Kavilando, Institución Universitaria Politécnico Colombiano Jaime Isaza Cadavid, Universidad de San Buenaventura Medellín, Rede de Pesquisa em Paz, Conflitos e Estudos Críticos de Segurança (PCECS), Instituto Pensamiento y Cultura en América Latina (IPECAL), Universidad de San Pablo-Tucumán (USP-T), AiPaz, Congreso de los Pueblos, Universidad Autónoma Latinoamericana (UNAULA), Ciudadanías para la Paz, Centro Privado de Mediacion Kairos, Instituto Regional para el Estudio y la Práctica de la Acción Noviolenta Estratégica en las Américas, Red de Estudios Latinoamericanos y Cultura Chicano-Ibérica, A. C., Red CoPaLa. Construyendo Paz Latinoamericana, Eirene Estudios de Paz y Conflictos, Núcleo de Educação para a Paz - Universidade Estadual de Ponta Grossa, Paraná – Brasil, Red Iberoamericana de Protección Internacional de Derechos Humanos, Instituto De Investigación e Intervención para La Paz - Universidad del Valle, Alianza Global para Ministerios e Infraestructuras de Paz - GAMIP América Latina y el Caribe, Universidad Católica de Manizales, Instituto en Prácticas Restaurativas DIRECONS (Diálogo, Resolución y Construcción), Fundación Escuelas de Paz, Universidad de la Amazonia, Oficina de Paz, Red Federal de Estudios sobre el Derecho Humano a la Paz del Consejo Federal de Estudios Internacionales de Argentina, Red Académica Internacional de Investigación para la Paz, Universidad Pedagógica Nacional, Grupo de Trabajo CLACSO 49 Fuerzas de Seguridad, Agencias de Control y Mercados Ilícitos, The Hunger Project México, Aldea consultora. Educamos para la Paz Centro de Pensamiento Autónomo y Popular (CEPAP), Cruz Roja Colombiana Seccional Cundinamarca y Bogotá, Catalizador Social, Generación V+, Fundación Manglar Innato Centro de Capacitación en Resolución de Conflictos Rosario CPR - Institución formadora N° 30 de Rosario, Alianza Iberoamericana por La Paz (AIPP), Maestría en Justicia Social y Construcción de Paz de la Universidad de Caldas, Colegio de Mediadores de Chile, Fundación Cultura de Paz, Fundación Resistencias, Casa de La Trocha, Casa de La Paz.



**Memorias del XIV Congreso Latinoamericano  
de Investigación para la Paz, CLAIP**

**“Latidos de Esperanza”**

## COMITÉ ACADÉMICO Y EQUIPO ORGANIZADOR



### **María Teresa Muñoz, Co-secretaria General de IPRA**

Abogada, notaria y negociadora. Directora del Centro de Estudios e Investigación para la Paz (CEIP) de la Universidad de San Pablo - Tucumán (Argentina). Es Jueza de Paz, Letrada de Deflín Gallo, Tucumán.  
[maritemunoz@yahoo.com.ar](mailto:maritemunoz@yahoo.com.ar)



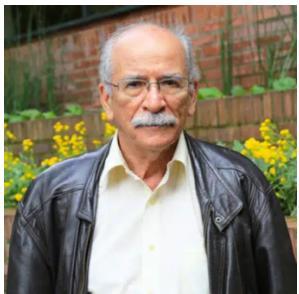
**Andrés González Díaz, Universidad Externado de Colombia.** Director Centro de Paz de la Universidad Externado de Colombia. Ha servido como Ministro de Justicia, Senador de la República, Gobernador de Cundinamarca, y más recientemente, Embajador de Colombia ante la Organización de Estados Americanos. [centerodepaz@uexternado.edu.co](mailto:centerodepaz@uexternado.edu.co)



**Esteban A. Ramos Muslera, Ex Secretario General CLAIP.** Universidad Nacional Autónoma de Honduras (IUDPAS-UNAH), Honduras. Doctor en Ciencias Políticas por la Universidad de Valladolid. Coordinador del Área de Paz del Instituto Universitario en Democracia, Paz y Seguridad (IUDPAS) de la UNAH. *Council member* de IPRA y director de la Revista Latinoamericana Estudios de la Paz y el Conflicto. [esteban.ramos@unah.edu.hn](mailto:esteban.ramos@unah.edu.hn)



**Oscar Useche, UNIMINUTO.** Investigador social y profesor universitario. Durante varias décadas ha estado vinculado a los movimientos sociales por la paz en la perspectiva de la noviolencia. Doctor en Paz, conflictos y democracia de la Universidad de Granada. Director del Instituto de noviolencia y acción ciudadana por la paz, Innovapaz (2017-2024), editor en jefe de la revista Polisemia. [ouseche@uniminuto.edu](mailto:ouseche@uniminuto.edu)



**Jaime Zuluaga, Universidad Externado de Colombia.**  
Docente investigador, sus líneas de investigación se han focalizado en la historia del conflicto armado interno y de los grupos insurgentes, proceso de paz, políticas de Defensa y Seguridad de Colombia, con particular énfasis en las experiencias adelantadas con el ELN.  
[jaime.zuluaga@uexternado.edu.co](mailto:jaime.zuluaga@uexternado.edu.co)



**Úrsula Oswald Spring – Universidad Nacional Autónoma de México - UNAM.** Miembro fundador de CLAIP. Área de equidad y género y el Laboratorio de Felicidad. Ha sido Secretaria General de la Asociación Internacional de la Paz (IPRA) y Secretaria General del Consejo Latinoamericano de Investigación para la Paz CLAIP (2002-2006).  
[uoswald@gmail.com](mailto:uoswald@gmail.com)



**Ramon Blanco - Co Secretario General de CLAIP.** Universidad Federal de Integración Latinoamericana (UNILA) Profesor adjunto de Relaciones Internacionales e Integración de la UNILA, coordinador del Centro de Estudios para la Paz (NEP) y la Cátedra de Estudios para la Paz (CEPAZ). [ramon.blanco@unila.edu.br](mailto:ramon.blanco@unila.edu.br)



**Diana Marcela Agudelo Ortiz - Co Secretaria General CLAIP.** Universidad Externado de Colombia. Organizadora principal del CLAIP 2025. Docente investigadora del programa de Psicología, y del grupo de investigación Salud, conocimiento médico y sociedad de la Facultad de Ciencias Sociales y Humanas. Council member de la International Peace Research Association (IPRA). [diana.agudelo@uexternado.edu.co](mailto:diana.agudelo@uexternado.edu.co)



**Juan Manuel Acevedo Peralta.** Universidad Externado de Colombia. Organizador del CLAIP 2025. Asistente de investigación del programa de Historia y la Coordinación de Investigación de la Facultad de Ciencias Sociales y Humanas. Historiador. Su campo principal de trabajo en investigación es el del problema agrario en Colombia.  
[Juan.acevedo@uexternado.edu.co](mailto:Juan.acevedo@uexternado.edu.co)

## CO-COORDINADORES DE EJE

### Eje 1. Arte, cultura, comunicación y tecnologías para la paz



**Paulo Kuhlmann / Mancada Obom - Universidad Estatal de Paraíba.** Dedicado al trabajo en construcción de paz desde las bases y el uso del arte para la transformación de Conflictos y la reducción de la violencia. Coordinador del Grupo de Estudio sobre Paz y Seguridad en el Mundo (GEPASM/UEPB). [prlkuhlm@gmail.com](mailto:prlkuhlm@gmail.com)



**Diana Mery Jembuel Morales - Pueblo Misak.** Mujer indígena Misak. Periodista y comunicadora. Consejera y Asesora editorial de Agenda Propia. Con experiencia y liderazgo en procesos de comunicación indígena, territorial y comunitaria con enfoque diferencial para asuntos étnicos y de género. [jembuelmoralesd@gmail.com](mailto:jembuelmoralesd@gmail.com)



**Andrew Simon Tucker - Universidad de Magdalena.** Profesor asociado de la Universidad del Magdalena, Colombia, y realizador de cine documental con un enfoque en realidades expandidas. Actualmente investiga la descolonización de la imagen y la interrelación entre lo digital y lo real. [atucker@unimagdalena.edu.co](mailto:atucker@unimagdalena.edu.co)



**Miguel Barreto Henrique - Pontificia Universidad Javeriana, Bogotá.** Profesor Asociado del Departamento de Ciencia Política. Doctor en Política Internacional y Resolución de Conflictos de la Universidad de Coimbra. Fue, durante varios años, director del Observatorio de Construcción de Paz de la Universidad de Bogotá Jorge Tadeo Lozano. [bamiguel@javeriana.edu.co](mailto:bamiguel@javeriana.edu.co)



**Joan Camilo López - Columbia University.** Dirige el programa Jóvenes, Paz, y Sociedad en la Climate School y es profesor en la misma universidad. También es profesor en el programa de pregrado de antropología cultural en City College, The City University of New York (CUNY). [jl4736@columbia.edu](mailto:jl4736@columbia.edu)



**Andrés Escobar Vásquez – REDIPAZ.** Coordinador de las cátedras CTS en el ITM, Medellín-Colombia; miembro del grupo de "filosofía y teología crítica". Actuales temas de investigación: arte, filosofía y diseño; ética de la ciencia y la tecnología; filosofía práctica.  
[andresescobary@itm.edu.co](mailto:andresescobary@itm.edu.co)

## Eje 2. Construcción de paz, derechos humanos, procesos de paz, justicia restaurativa y transicional



**Marcela Gutiérrez Quevedo - Universidad Externado de Colombia.** Directora del Centro de Investigación en Política Criminal, Chairholder de la Cátedra UNESCO y profesora de la Cátedra de Criminología. Actualmente es miembro de la Comisión Asesora para la Política Criminal del Estado Colombiano.

[marcela.gutierrez@uexternado.edu.co](mailto:marcela.gutierrez@uexternado.edu.co)



**Germán Bauché.** Abogado. Director y docente de la diplomatura universitaria en Justicia y prácticas restaurativa de la UCASAL. Director de la Diplomatura en Mediación Penal (Universidad Nacional de Lomas de Zamora).  
[egbauche@hotmail.com](mailto:egbauche@hotmail.com)



**Varinia Penco - Colegio Mediadores, Chile.** Actual residenta del Colegio de Mediadores de Chile. Socia fundadora de Concordia Mediación. Ha sido impulsora de la Red Nacional de Centros Municipales de Mediación Comunitaria. Es docente en diversos centros, instituciones y universidades. [variniapenco@yahoo.com](mailto:variniapenco@yahoo.com)



**Carina Tomasi.** Abogada, mediadora prejudicial y de Familia, Educativa, Comunitaria, Empresarial. Integrante de la Red de Mujeres para la Paz. Directora Académica del Centro de Capacitación en Resolución de Conflictos CPR.  
[Carinatomasi@yahoo.com.ar](mailto:Carinatomasi@yahoo.com.ar)



**Esperanza Hernández Delgado - Universidad de La Salle.**  
Docente Facultad de Ciencias de la Educación - Doctorado en Educación y Sociedad, donde coordina el Laboratorio de Paz de esta Universidad. Doctora en Paz, Conflictos y Democracia de la Universidad de Granada, España.  
[eehernandez@unisalle.edu.co](mailto:eehernandez@unisalle.edu.co)



**Maria de los Angeles Pesado Riccardi.** Profesora en Filosofía y Ciencias de la Educación. Trabaja en el campo restaurativo y el acceso a la justicia, específicamente programas, proyectos y recursos sociales para las personas en situación de vulneración de derechos, Lomas de Zamora. [mariapesado@gmail.com](mailto:mariapesado@gmail.com)



**Bibiana Ximena Sarmiento Alvarez - Universidad Externado de Colombia.** Abogada. Doctora en Derecho de la Universidad de Camerino (Italia). Desde 2007, investigadora de la Cátedra Unesco "Derechos Humanos y Violencia: Gobierno y Gobernanza" de la Universidad Externado de Colombia.  
[bibiana.sarmiento@uexternado.edu.co](mailto:bibiana.sarmiento@uexternado.edu.co)

### Eje 3. Mujeres, territorios y ecologías para la vida



**Adriana Anacona Muñoz:** Mujer Indígena del Pueblo Yanakuna. Doctora en Historia y Arte. Experta en Gestión de la Paz y los Conflictos por la Universidad de Granada. Docente universitaria, integrante del Grupo de Investigación en Gestión y Políticas Públicas de la Universidad del Valle.  
[Adriana.anacona@correounivalle.edu.co](mailto:Adriana.anacona@correounivalle.edu.co)



**Camila Braga - Universidade de São Paulo:** Coordinadora del Centro de Estudios de Conflictos y Paz (CCP), integrado al Núcleo de Investigación en Relaciones Internacionales (NUPRI) de la USP. Senior Fellow del Center for Advanced Latin American Studies (CALAS) de la Universidad de Costa Rica (UCR). [cmbraga.rel@gmail.com](mailto:cmbraga.rel@gmail.com)



**Úrsula Oswald Spring** - Centro Regional de Investigaciones Multidisciplinarias CRIM - UNAM. Centro Regional de Investigaciones Multidisciplinarias. Área de equidad y género y el Laboratorio de Felicidad. Ha sido Presidenta y Secretaria General de IPRA y Secretaria General de CLAIP. [uoswald@gmail.com](mailto:uoswald@gmail.com)

## Eje 4. Economías noviolentas, alternativas y solidarias



**Oscar Useche** – UNIMINUTO. Investigador social y profesor universitario. Durante varias décadas ha estado vinculado a los movimientos sociales por la paz en la perspectiva de la noviolencia. Director del Instituto de noviolencia y acción ciudadana por la paz, Innovapaz (2017-2024). [ouseche@uniminuto.edu](mailto:ouseche@uniminuto.edu)



**Laura Escobar Arango** – Universidad Externado de Colombia: Directora del Programa de Sociología. Desde el 2012, se desempeña como docente investigadora del Centro de Investigación en Dinámica Social (CIDS) en el Área de Conflicto y Dinámica Social. [laura.escobar@uexternado.edu.co](mailto:laura.escobar@uexternado.edu.co)

## Eje 5. Movimientos sociales, resistencia civil y acción noviolenta



**Jessica Castaño Urdinola** – Universidad de Caldas. Investigadora en el Co-Laboratorio Pluriversos, Cultura y Poder, profesora de la Universidad de Caldas y activista en el Bloque Transfeminista de Manizales. [jessica.castano@ucaldas.edu.co](mailto:jessica.castano@ucaldas.edu.co)



**Andres Felipe López** - Universidad Externado de Colombia: Docente investigador en el programa de Geografía, investigador del Área de investigación en Economía, Trabajo y Sociedad. [andres.lopez8@uexternado.edu.co](mailto:andres.lopez8@uexternado.edu.co)



**Myriam Fracchia Figueiredo.** Investigadora independiente, colaboradora en proyectos con la UNAM (Filosofía y Letras y Ciencias Políticas y Sociales) y de la UACM. Miembro fundador del Servicio Paz y Justicia para América Latina (SERPAJ-México). [myrfracchia@gmail.com](mailto:myrfracchia@gmail.com)



**Valentina Escobar Sierra - Universidad de Caldas.** Coordina la Escuela de Género y Derecho de la Clínica Sociojurídica de Interés Público de la Universidad de Caldas y la Maestría en Derecho Público de esta misma universidad. [valentina.escobar@ucaldas.edu.co](mailto:valentina.escobar@ucaldas.edu.co)

## Eje 6. Educación, subjetividades, cosmovisiones, saberes y pedagogías para la construcción de paz



**Diana Soler Osuna – Universidad Externado de Colombia.** Directora Programa de Geografía de la Universidad Externado de Colombia. Profesora e investigadora de la Facultad de Ciencias Sociales y Humanas. [diana.soler@uexternado.edu.co](mailto:diana.soler@uexternado.edu.co)



**Esteban A. Ramos Muslera - Universidad Nacional Autónoma de Honduras (UNAH).** Coordinador del Área de Paz del Instituto Universitario en Democracia, Paz y Seguridad (IUDPAS) y Director de la Revista Latinoamericana Estudios de la Paz y el Conflicto. [esteban.ramos@unah.edu.hn](mailto:esteban.ramos@unah.edu.hn).



**Bibiana Esperanza Chiquillo – Universidad Externado de Colombia.** Docente del Programa de Trabajo Social y miembro del proyecto territorial Centro- Oriente de la Facultad de Ciencias Sociales y Humanas. [bibiana.chiquillo@uexternado.edu.co](mailto:bibiana.chiquillo@uexternado.edu.co)



**Ramon Blanco - UNILA:** Coordina el Centro de Estudios para la Paz (NEP) y la Cátedra de Estudios para la Paz (CEPAZ). Co secretario general de CLAIP y miembro del Comité Ejecutivo de la Sección de Estudios sobre la Paz de la Asociación de Estudios Internacionales (PEACE-ISA). [ramon.blanco@unila.edu.br](mailto:ramon.blanco@unila.edu.br)



**Mutauta Kaa Asik Muelas Trochez – Universidad Externado de Colombia.** Docente Investigador, coordinador del Programa Interacciones Multiculturales. Director del área de investigación sentidos y lógicas de vida de los Pueblos Originarios del Centro de Investigación sobre Dinámicas Sociales - CIDS de la Facultad de Ciencias Sociales y Humanas. [juan.muelas@uexternado.edu.co](mailto:juan.muelas@uexternado.edu.co)

## Eje 7. Nuevos comunitarismos, interculturalidad y descolonización



**Diana Marcela Agudelo Ortiz - Universidad Externado de Colombia.** Docente investigadora de la Facultad de Ciencias Sociales y Humanas. Co Secretaria General CLAIP y miembro del Consejo de IPRA por América Latina. [diana.agudelo@uexternado.edu.co](mailto:diana.agudelo@uexternado.edu.co)



**Diana Paola Melo López - REDIPAZ:** Docente e investigadora de la Fundación Universitaria Claretiana en las líneas de territorio, procesos comunitarios y sistematización de experiencias. Integrante de la Red Interuniversitaria por la paz y líder del semillero de investigación Yemayá. [diana.melo@uniclaretiana.edu.co](mailto:diana.melo@uniclaretiana.edu.co)



**Sergio Daniel Tuntaquimba – Universidad Externado de Colombia.** Indígena Kichwa Otavalo, nacido en Bogotá Colombia, perteneciente al Cabildo Mayor Indígena Kichwa de Bogotá. Miembro del equipo de coordinación del Programa de Interacciones Multiculturales y docente investigador de la Facultad de Ciencias Sociales. [sergio.tuntaquimba1@uexternado.edu.co](mailto:sergio.tuntaquimba1@uexternado.edu.co)

## Eje 8. Democracias participativas, institucionalidad y políticas públicas



**José Gabriel Zapata – Universidad Externado de Colombia:** Docente e investigador de la Facultad de Ciencias Sociales y Humanas. Desarrolla su investigación el campo de la salud mental en el ámbito del conflicto armado en Colombia. [jose.zapata@uexternado.edu.co](mailto:jose.zapata@uexternado.edu.co)



**Irving Zelaya (UNAH):** Profesora de la Dirección del Sistema de Estudios de Posgrado de la UNAH: Dra. por la Universidad de Valladolid, Magister en Investigación participativa para el Desarrollo Local por la Universidad Complutense de Madrid. [iving.zelaya@unah.edu.hn](mailto:iving.zelaya@unah.edu.hn)



**Alfonso Insuasty - REDIPAZ:** Docente investigador de la Universidad de San Buenaventura Medellín. Co-fundador del Grupo Autónomo Kavilando y editor de la revista El Ágora USB. Co-fundador de la Red Interuniversitaria por la Paz REDIPAZ. [alfonso.insuasty@gmail.com](mailto:alfonso.insuasty@gmail.com)



**Clara Inés Sánchez Arciniegas - Universidad Externado de Colombia.** Actualmente integra la coordinación de la Unidad de Apoyo a la Investigación, miembro del grupo de investigación Turismo y Sociedad y profesora emérita. [clara.sanchez@uexternado.edu.co](mailto:clara.sanchez@uexternado.edu.co)



**Alejandro Santamaría - Universidad Externado de Colombia:** Docente investigador de la Universidad Externado de Colombia y consultor en Derecho Público. Con experiencia profesional, docente y de investigación en los derechos de los pueblos indígenas y tribales, desde una perspectiva nacional e internacional. [alejandro.santamaria@uexternado.edu.co](mailto:alejandro.santamaria@uexternado.edu.co)



**Patricia Herrera - Universidad Externado de Colombia:** Docente investigadora de la Facultad de Finanzas, Gobierno y Relaciones Internacionales de la Universidad Externado de Colombia, Centro de Investigaciones y Proyectos Especiales (Cipe).  
[patricia.herrera@uexternado.edu.co](mailto:patricia.herrera@uexternado.edu.co)



**Héctor Alejandro Zuluaga Cometa - REDIPAZ:** Docente investigador del grupo autónomo Kavilando. Defensor de Derechos Humanos. Miembro del Comité Permanente por la Defensa de los Derechos Humanos Héctor Abad Gómez CPDH Antioquia. [alejandro.cometa@ipecal.edu.mx](mailto:alejandro.cometa@ipecal.edu.mx)



**Marleny Deli Yalandra Cuchillo – Universidad Externado de Colombia.** Nombre ancestral Piwamyik. Es una mujer misak-misak del Cauca con formación profesional en Antropología y énfasis en Investigación Social. Docente Faculta de Ciencias Sociales y Humanas.  
[marleny.yalandra@uexternado.edu.co](mailto:marleny.yalandra@uexternado.edu.co)



**Antonio Gómez Sánchez – Universidad Externado de Colombia.** Docente investigador. Hace parte del Área de investigación Sentidos y Lógicas de vida de los Pueblos Originarios, y del equipo de dirección y coordinación del programa de Sociología.  
[antonio.gomez@uexternado.edu.co](mailto:antonio.gomez@uexternado.edu.co)



**Nicolás Enrique Guzmán Cartagena - REDIPAZ:** Abogado especialista en Derecho Constitucional. Docente de la Fundación Universitaria Colombo Germana - UNIGERMANA- complemento con el ejercicio académico con el litigio en asuntos civiles y comerciales.  
[nicolasgc1948@gmail.com](mailto:nicolasgc1948@gmail.com)

## EQUIPO MODERADOR EN PANELES

- |  |                                    |
|--|------------------------------------|
| Adriana Anacona (Colombia)             | Ivling Zelaya (Honduras)           |
| Alfonso Insuasty (Colombia)            | Jaime Zuluaga (Colombia)           |
| Andres Escobar (Colombia)              | Jessica Castaño (Colombia)         |
| Andres Felipe López (Colombia)         | Juan Manuel Acevedo (Colombia)     |
| Andrew Tucker (Colombia)               | Laura Escobar (Colombia)           |
| Antonio Gómez Sanchez (Colombia)       | Liliana Reyna (México)             |
| Aretha Araújo (Brasil)                 | Marco Gómez Jaramillo (Colombia)   |
| Bernardo Pinilla (Colombia)            | Marisol Rojas (Colombia)           |
| Bibiana Chiquillo (Colombia)           | Marité Muñoz (Argentina)           |
| Bibiana Sarmiento (Colombia)           | Marta Saade (Colombia)             |
| Carina Tomasi (Argentina)              | Monica Romero (Colombia)           |
| Catarina Bezerra (Brasil)              | Mutauta Kaa Asik Muelas (Colombia) |
| Cécile Mouly (Ecuador)                 | Natalia Ávila (Colombia)           |
| Cristian Cabrera (Colombia)            | Oscar Useche (Colombia)            |
| Darlyn Arely Manzanares (Honduras)     | Patricia Herrera (Colombia)        |
| Diana Marcela Agudelo Ortiz (Colombia) | Paulo Kulhman (Brasil)             |
| Diana Soler (Colombia)                 | Ramon Branco (Brasil)              |
| Esteban Ramos (Honduras)               | Roberth Salamanca (Colombia)       |
| Fabio Rocha (Brasil)                   | Sergio Tuntaquimba (Colombia)      |
| Germán Bauché (Argentina)              | Úrsula Oswald (México)             |
| Héctor Alejandro Zuluaga (Colombia)    | Varinia Penco (Chile)              |

## EQUIPO DE ASISTENCIA EN PANELES

Alejandra Cantillo de la Hoz (Colombia)	Maria Jose Sanmiguel (Colombia)
Ana María Torres (Colombia)	Mateo Rico (Colombia)
Andres Espinoza (Colombia)	José Vargas (Colombia)
Daniel Perez (Colombia)	José René Valle Coello (Honduras)
Diana Valentina Soler (Colombia)	Juan Diego Rincón Rojas (Colombia)
Eloá Vaz Apóstolo de Lima (Brasil)	Juan Esteban Peñuela (Colombia)
Emily Delgadillo (Colombia)	Juana Peña (Colombia)
Eva Rubio (Honduras)	Saray Gómez Goyeneche (Colombia)
Gabriela Cavalcanti (Brasil)	Silvana Sáenz (Colombia)
Giulia Mendoca (Brasil)	Sofia Alencar (Brasil)
Juana Balanzó (Colombia)	Valentina Quintin (Colombia)
Juanita Sandoval (Colombia)	Yarely Aguilera (Honduras)
Hada Quimbaya (Colombia)	Zharick Ortiz (Colombia)
Maria Fernanda Rubiano (Colombia)	

## INTRODUCCIÓN: HACIA UNA PAZ TRANSFORMADORA EN NUESTRA AMÉRICA

Entre el 1 y el 4 de abril de 2025, la ciudad de Bogotá se convirtió en el epicentro del pensamiento crítico y la esperanza radical de nuestra América. El XIV Congreso Latinoamericano de Investigación para la Paz, “Latidos de esperanza: construcción de paz y transformación de conflictos por medios pacíficos”, congregó de manera presencial —gracias a la invaluable colaboración de la Universidad Externado de Colombia y su Centro de Paz— a una vibrante comunidad académica, practicantes, movimientos sociales, artistas y activistas unidos por un compromiso común: defender la vida y tejer alternativas noviolentas en un mundo fracturado.

El Consejo Latinoamericano de Investigación para la Paz - CLAIP presenta estas memorias no como un simple registro de actividades, sino como un testimonio vivo del diálogo crítico y el compromiso colectivo que caracterizaron nuestro Congreso en Bogotá. En un contexto regional marcado por la profundización de las desigualdades, la violencia estructural y la crisis de los pactos sociales, este encuentro reafirmó la urgencia de pensar y construir la paz desde Abya Yala, con nuestras propias categorías y en respuesta a nuestras realidades.

Estas páginas recogen el fruto de un esfuerzo colectivo por posicionar una visión de *Paz Transformadora*, en la línea del pensamiento de Esteban Ramos, que nos convoca a trascender la mera ausencia de guerra. Como red, nos hemos propuesto descolonizar los estudios para la paz, interpelando las estructuras de poder y privilegio que perpetúan la injusticia. La paz que aquí se debate es un proceso dinámico, un quehacer continuo que se enraíza en la justicia social, la defensa de los territorios y la dignidad de los pueblos.

Más de 500 autores procedentes de alrededor de 20 países de América Latina y otras regiones se dieron cita para compartir con los más de 1000 asistentes un total de 324 ponencias de investigación, 14 mesas redondas, 18 talleres, 13 presentaciones de libros y numerosas intervenciones artísticas vinculadas a los distintos ejes temáticos. Los

debates, paneles e investigaciones compilados reflejan la riqueza y complejidad de este campo. Desde la ecología política hasta los feminismos descoloniales, pasando por la resolución no violenta de conflictos y la memoria histórica, estas memorias cartografián un horizonte de posibilidad. Son, en esencia, una invitación a seguir tejiendo redes de conocimiento y acción que desafíen el orden imperante y siembren las semillas de una paz genuina, imperfecta, pero radicalmente humana. Este volumen es, sobre todo, un compromiso con el futuro que queremos habitar.

Este encuentro no fue un evento aislado, sino un hito fundamental en un camino colectivo de 48 años. Desde que un grupo de investigadores latinoamericanos refugiados en México fundara CLAIP en 1977, se ha consolidado un campo de estudios que hoy es más urgente que nunca. Frente al resurgimiento del fascismo en el mundo y la exacerbación de las circunstancias de violencia y exclusión que lamentablemente se repiten en nuestros territorios, el Congreso reafirmó nuestra convicción por transitar de las “violentologías” hacia una praxis orientada a la sanación, la descolonización de nuestras relaciones y la búsqueda de una vida digna.

“Latidos de Esperanza” se concibió como un espacio de escucha, contención y construcción de lo posible. Priorizamos el encuentro humano, el cuidado de los vínculos y la consolidación de redes que trasciendan los congresos bianuales. Estas memorias recogen no solo reflexiones académicas, sino el pulso solidario y la alegría compartida que marcaron nuestro tiempo en Bogotá, dando continuidad a un legado de esperanza radical que sigue latiendo con fuerza.

## VIII COMPAMENTO DE JÓVENES CONSTRUCTORES DE PAZ CLAIP

En la antesala del XIV Congreso, entre el 29 y el 31 de marzo, el municipio de Santandercito (Cundinamarca) fue el escenario del VIII Campamento de Jóvenes Constructores de Paz, una iniciativa convergente de CLAIP, la Universidad Intercultural de los Pueblos y REDEPAZ. Este espacio reunió a más de 45 jóvenes de diversos territorios de América Latina, comprometidos con la defensa de los derechos humanos,

la justicia climática y la noviolencia activa, fortaleciendo así la Red Latinoamericana de Juventudes que germinó en el congreso de la UNAM en 2017.

El campamento se distinguió por una potente secuencia metodológica basada en la introspección y el estímulo del *sentipensar* en flujo. A través de técnicas dinámicas, círculos de reflexión, conexión corporal y escucha afectiva, se promovieron simultáneamente procesos de sanación individual y colectiva, así como espacios de análisis para concretar fórmulas que minimicen las violencias en los territorios y potencien las expresiones de resistencia creativa, artística y solidaria.

La pregunta guía “*¿Cómo late el corazón latinoamericano?*” resonó a lo largo del encuentro, articulando una reflexión profunda en clave de sístole y diástole. En este ritmo vital, los y las jóvenes exploraron la coexistencia del dolor y la esperanza, la memoria herida y la acción transformadora, la experiencia traumática y la búsqueda de dignidad. Cada palabra compartida latió con la fuerza de una esperanza radical, materializada en apuestas feministas, decoloniales y territoriales, tejidas desde el afecto, la conciencia crítica y el arte para imaginar y actuar en la construcción de futuros alternativos.

Este campamento reafirma la necesidad y vitalidad de los espacios horizontales e intergeneracionales, donde el diálogo entre luchas, la investigación, la educación y la cultura se entrelazan para seguir promoviendo, desde las nuevas generaciones, una cultura de Paz Transformadora en nuestra Abya Yala. Este es nuestro humilde aporte a la gestación de comunidades de afectos y sentido.

## DECLARACIÓN FINAL

En este contexto global, atravesado por múltiples violencias y amenazado por crecientes riesgos —como el avance del autoritarismo y los discursos del odio, la crisis climática, el despojo de territorios y la erosión de los vínculos comunitarios—, se hace urgente volver la mirada hacia los saberes y prácticas que hacen de la utopía eutopía, construyendo otros mundos posibles. Es en este sentido que las reflexiones y aportes colectivos derivados de este XIV Congreso Latinoamericano de Investigación para la Paz emergen como horizontes de acción que encarnan la apuesta latinoamericana por la construcción de paz en la región, y el mundo; planteándose:

1. Reivindicar el irrestricto respeto de la vida como valor esencial de la paz, descentrar la mirada de las relaciones humanas para avanzar en la comprensión del cuidado como eje central en los entramados vitales que involucran las relaciones que mantenemos con todas las formas de vida en el planeta.
2. Reconocer el papel de nuestros pueblos ancestrales, de las mujeres y de la diversidad como principio de la vida en el planeta, sus prácticas cotidianas, sus memorias y sus luchas, al encarnar iniciativas centradas en economías del cuidado, no extractivas y profundamente enraizadas en la justicia de género.
3. Fomentar la educación para la paz como una apuesta por el desarrollo de subjetividades críticas, sensibles y creativas, recurriendo a pedagogías sentipensantes, dialógicas y afectivas, que reconozcan las cosmovisiones diversas y las memorias históricas como parte constitutiva del aprendizaje y la transformación, favoreciendo la descolonización de las mentes y los corazones latinoamericanos.
4. Recurrir al arte como lenguaje vivo con el que narrar la historia, sanar heridas, reconstruir memoria y tejer comunidad para aprovechar su potencial transformador y contrarrestar los cada vez más ruidosos discursos de odio. Apalancarse en el uso de tecnologías para profundizar en la sensibilidad que nos hace humanos permitiendo el entrecruce de saberes académicos y populares, la reflexión crítica y la acción encarnada en una praxis sinérgica aplicada a las necesidades de nuestros territorios.
5. Reivindicar la acción directa no violenta, la autonomía y la autoorganización comunitaria como fórmulas capaces de hacer frente a las violencias institucionales, el autoritarismo y la exclusión. La desobediencia civil, el amor y la articulación en redes horizontales son estrategias éticas y políticas oportunas para imaginar y construir otros mundos posibles. Avanzar en la consolidación de proyectos y formas de vida colectiva y comunitaria que superen las visiones de bienestar a corto plazo centrada en las libertades individuales por una visión de larga duración

enraizada en el apoyo mutuo y las sinergias para la vida y la regeneración en el planeta.

6. Construir modelos democráticos horizontales, vivos y participativos que vayan más allá de la representatividad política, asuman las demandas de las comunidades, establezcan procesos de veeduría y control efectivos, reconozcan al ciudadano como sujeto político, y se desarrollen a partir de la reflexión, la deliberación y la toma de decisión colectiva como fórmulas capaces de contribuir a la eliminación de la corrupción y el auge del autoritarismo. La profundización en la democracia es antídoto contra el autoritarismo.
7. Garantizar el disfrute de los Derechos Humanos y la adopción de enfoques restaurativos y transformadores de justicia que reparen el daño y reconozcan a las víctimas como sujetos esenciales del impulso de convivencias pacíficas. Verdad, justicia y reparación integral son pilares constituyentes de la reconciliación.
8. Avanzar hacia modelos económicos noviolentos, alternativos y solidarios que trasciendan el paradigma de la acumulación de capital, la maximización de beneficios y el despojo de la naturaleza, enraizados en los principios del apoyo mutuo, la autonomía, la participación y la cooperación. La necesidad de hablar del decrecimiento como conversación global en cambio de nuevas promesas de desarrollo y la urgencia de reorientar la centralidad del capital hacia la centralidad de la vida.
9. Insistir en la centralidad de las subjetividades como elemento de acción transformadora, centrada en la sanación de la violencia, enraizada en la denuncia de la producción social de sufrimiento y anclada en una visión comprensiva de la continuidad de la lucha por la transformación de los sujetos y las sociedades en conjunto. No hay transformación estructural sin procesos participativos en los que cuenten las voces de quienes han sido sistemáticamente vulnerados y excluidos.
10. Continuar haciendo camino al andar hasta Buenos Aires, Argentina, donde en 2027, se celebrará el 50 aniversario de CLAIP, en el marco de, XV Congreso Latinoamericano de Investigación para la Paz. La paz no se decreta, se cultiva desde lo cotidiano, en los vínculos y en la ternura que tejemos juntos.

## GENOCIDIO EN GAZA, PALESTINA: PRONUNCIAMIENTO DEL XIV CONGRESO LATINOAMERICANO DE INVESTIGACIÓN PARA LA PAZ

*"Si no estás horrorizado por lo que está sucediendo en Gaza, algo anda mal con tu sentido de humanidad. Gaza se ha convertido hoy en la brújula moral del mundo."*  
-Munther Isaac, pastor en Belén.

Desde las personas que formamos parte del XIV Congreso Latinoamericano de Investigación para la Paz organizado por el Consejo Latinoamericano de Investigación para la Paz (CLAIP) titulado "Latidos de esperanza", con más de 320 trabajos e investigaciones, más de 600 personas autoras provenientes de 23 países diferentes y diversas universidades de Latinoamérica. Nuestras identidades son de diversos orígenes interseccionales: urbanos, rurales, indígenas, campesinas, estudiantes, docentes, investigadoras e investigadores para la paz, juventudes, mujeres y disidencias sexogenéricas.

Nos pronunciamos ante la acción más inhumana de nuestra especie: el genocidio, que está sucediendo en Gaza (hoy Palestina) y Cisjordania, reconociendo que sería contradictorio no tomar ninguna acción a favor de una paz positiva encubriendo moralmente con nuestro silencio una situación de "frontera moral y material de la humanidad", necesaria de denunciar y enfrentar, para ser congruentes con lo que estamos haciendo en este espacio de construcción de paz. Como decía Martin Luther King: El fin de nuestras vidas comienza el día en que guardamos silencio sobre las cosas que importan.

Contrariamente a lo que comúnmente se cree -desde la historia oficial- el genocidio es la acción de muchos y muchas sobre pocos y pocas, que colaboran desde muy distintas formas de apatía y silencio hasta acciones directas armadas. Por ello, no queremos ser cómplices de este genocidio.

La paz verdadera se construye desde la defensa de la verdad, la justicia, la dignidad de los pueblos y de cada ser humano. En estos momentos tan dramáticos de exterminio en todo sentido de un pueblo milenario con sus habitantes, su memoria y toda su huella cultural en la humanidad, creemos que más que nunca es indispensable promover la cultura y acción noviolentas para “desobedecer la orden inhumana genocida”. La no-cooperación (acción radical desde Gandhi) con este genocidio es fundamental de ser promovida desde cualquier espacio en que estemos, promoviendo y realizando, por ejemplo, las acciones del boicot internacional de la organización BDS (Boicot, Desinversión y Sanciones).

Condenamos el Genocidio, entendiéndose este como “cualquier acto cometido con la intención de destruir, total o parcialmente a un grupo nacional, étnico, racial o religioso” de acuerdo a la definición de la Corte Penal Internacional. Este genocidio - televisado las 24 horas y cada día más inhumano que al anterior, desde hace más de año y medio- ha dado lugar a más de 60 mil muertes de personas palestinas en la agresión israelí -con el apoyo irrestricto de todo tipo del gobierno de Estados Unidos- en Gaza: 70% niños y mujeres; y otros 112 mil heridos, aunque según The Lancet la cifra real de muertes estaría en torno a las 186 mil personas. La población desplazada es de al menos dos millones de palestinos y palestinas. Hay más de 14 mil personas sepultadas entre los escombros, más de 200 periodistas y más de 300 trabajadores humanitarios asesinados.

El enclave ha sido casi totalmente destruido: 90% de viviendas, 10 universidades, 27 hospitales y 12 instalaciones médicas. Con bombardeos y ataques (con la más perversa y cruel tecnología armamentista y militar conocidas) que continúan, pese a las negociaciones y a la supuesta tregua.

Exigimos al gobierno de Israel:

1. Un alto el fuego inmediato, total y permanente en Gaza y en Cisjordania.
2. El acceso sin restricciones de la ayuda humanitaria para la población gazatí.
3. Exigimos la liberación de los rehenes israelíes por parte de fuerzas palestinas.
4. El fin de la ocupación israelí en territorio palestino y el reconocimiento del derecho a la autodeterminación de su pueblo.
5. El fin de la política de apartheid y de limpieza étnica de la población palestina.

6. El respeto al derecho internacional y el cumplimiento de todas las resoluciones de la ONU que Israel desobedeció sistemáticamente (empezando por la 194, de 1948, del derecho al retorno).

Exigimos también:

7. La resolución por parte de la Corte Penal Internacional para nombrar explícitamente que lo que sucede en Palestina es un genocidio.

8. Demandamos a todos los gobiernos de América Latina que reconozcan públicamente que lo que sucede en el territorio Palestino es un genocidio.

9. Esperamos que las Universidades de Latinoamérica reconozcan públicamente que la situación del territorio Palestino es un genocidio, y cancelen sus relaciones con instituciones académicas israelíes que estén apoyando este genocidio.

*"Nosotros enseñamos vida, señor  
nosotros, los palestinos  
enseñamos vida  
después de que ellos  
hayan ocupado el último cielo."*

-Fragmento de la poeta palestina Rafeef Ziadah

*"Mi abismo  
es más profundo que el tuyo,  
pero hace ya mucho tiempo  
que dejamos de competir:  
Ambos perdimos."*

-Fragmento de la poeta israelí Gal Nathan

# LATIDOS DE esperanza



Bogotá, Colombia

**CLAIP** | XIV Congreso Latinoamericano  
de Investigación para la paz



*Jaime Garzón Vive 1960-1999*

**CLAIP** | XIV Congreso Latinoamericano  
de Investigación para la paz

## ÍNDICE

<b>RESÚMENES DE PONENCIAS.....</b>	<b>24</b>
<b>EJE 1: Arte, cultura, comunicación y tecnologías para la paz .....</b>	<b>25</b>
<b>Trama y urdimbre: construcción de paz desde la tradición cultural en la conservación ambiental .....</b>	<b>26</b>
Angélica Chica Segovia (Universidad Nacional de Colombia) .....	26
<b>Premio Armonía y Paz - The Harmony Peace Prize .....</b>	<b>26</b>
Cristina Cabrejas Artola (Doctores Internacionales por la Paz) .....	26
<b>Payasos Sin Fronteras Brasil y Proyecto de extensión social en la Universidad - Una conexión curiosa con el trabajo en zonas vulnerables.....</b>	<b>27</b>
Paulo Roberto Loyolla Kuhlmann (Universidade Estadual da Paraíba), Luis Eduardo Santos de Oliveira Ramos (Universidade Estadual da Paraíba), Suerda Gabriela Ferreira de Araújo (Universidade Estadual da Paraíba) .....	27
<b>Dibujando la paz en el contexto universitario.....</b>	<b>27</b>
Natalia Ix-Chel Vázquez González (Universidad Autónoma del Estado de México), Guillermina Díaz Pérez (Universidad Autónoma del Estado de México). .....	27
<b>A experiência do Papagaio da Paz: um podcast sobre cultura de paz .....</b>	<b>28</b>
Susana Maria Bartmeyer (Universidade Estadual de Ponta Grossa), Nei Alberto Salles Filho (Universidade Estadual de Ponta Grossa) .....	28
<b>La pedagogía comunicativa de la paz y los conflictos en las emisoras de paz en Colombia .....</b>	<b>28</b>
César Augusto Rocha Torres (Corporación Universitaria Minuto de Dios - UNIMINUTO), Luis Carlos Rodríguez Páez (Corporación Universitaria Minuto de Dios - UNIMINUTO) .....	28
<b>Reflexión académica sobre el programa nacional de música para la convivencia: una apuesta por la reconciliación social en Colombia .....</b>	<b>29</b>
Andrea del Pilar Rodríguez Sánchez (Corporación Universitaria del Caribe), Valentina Rangel Correa (Corporación Universitaria del Caribe), Delys Yohana Medina Julio (Corporación Universitaria del Caribe) .....	29
<b>Una aproximación teórica al uso del silencio de los hombres mexicanos en conflicto. Su vinculación con las actitudes para una comunicación pacífica.....</b>	<b>29</b>
Itzel Jazmín Rangel Castelán (Universidad Autónoma del Estado de México), Guillermina Díaz Pérez (Universidad Autónoma del Estado de México) .....	29
<b>Cuentos para un futuro - La Radio como infraestructura comunitaria para la Paz .....</b>	<b>30</b>
Fernanda Canencio Nates (Universidad del Cauca, GAMIP ALC), Vilma Vega Monsalve (GAMIP ALC) .....	30
<b>A paz a partir do sensível: O contraponto às violências culturais a partir da arte .....</b>	<b>31</b>
Ana Carolina Rocha Marinho (Universidade Federal da Integração Latinoamericana) .....	31
<b>Procesos de sensibilización del Legado de la Comisión de la Verdad desde las apuestas de arte y cultura: estampa la manigua .....</b>	<b>31</b>
Andres Fabian Espinosa Torres (Universidad de la Amazonía), Valeria Liévano Ruiz (Universidad de la Amazonía), Carol Jiliana Becerra García (Universidad de la Amazonía) .....	31
<b>Peace, Pixels, and Popcorn: How 'Encanto' and 'Elemental' spark a culture of peace.....</b>	<b>32</b>

Paulo Roberto Loyolla Kuhlmann (Universidade Estadual da Paraíba), Kamila Borges Aragão Pessoa (University of Lisbon) .....	32
<b>La Manzana de Eva: Sistematización del uso del arte dramático para la sensibilización ante la violencia de género .....</b>	
Erika Alejandra Guerrero Osejos (La Manzana de Eva), Cynthia Mercedes Carofilis Cedeño (Universidad Politécnica Salesiana).....	
<b>32</b>	
<b>El lugar de la cultura y el complejo papel de la práctica cultural como mecanismo de resistencia, de control.....</b>	
Manuel Alejandro Albarracín Pinzón (Universidad Externado de Colombia) .....	
<b>33</b>	
<b>Arte y Memoria: La importancia del arte en el proceso de paz, reconciliación y justicia social ...</b>	
Diana Marcela Alfonso Gil (Universidad de Valle) .....	
<b>33</b>	
<b>Las radios universitarias como constructoras de paz: una propuesta para XHUAX UniRadio 99.7 de FM.....</b>	
Natali Ixchel Téllez Colín (Universidad Autónoma del Estado de México), Natalia Ix-Chel Vázquez González (Facultad de Ciencias Políticas. Universidad Autónoma del Estado de México).....	
<b>34</b>	
<b>Manual para desmitificar a tu candidato político. Estrategia Psicopolítica para la Democracia y Construcción de Paz. ....</b>	
Yoalli Quetzal Alfaro Tejero (Consultora Independiente) .....	
<b>35</b>	
<b>Resiliencia barrial: La historia no contada del barrio Egipto .....</b>	
Nicolle Alejandra Llano Montero (Universidad Externado de Colombia) .....	
<b>35</b>	
<b>¿Activistas, Líderes, Artistas, Educadores? Música y transformación social en Colombia .....</b>	
Julián Darío Castro Cifuentes (Fundación Universitaria Juan N Corpas), Gloria Zapata Restrepo (Fundación Universitaria Juan N Corpas).....	
<b>36</b>	
<b>Masonería en clave de museología.....</b>	
Edwin Ricardo Roncancio Beltrán (Gran Logia de Colombia) .....	
<b>36</b>	
<b>Paz Eficaz, una apuesta por la construcción de nuevas narrativas del conflicto en Colombia.....</b>	
Nicolás Castro Henao (Universidad Distrital Francisco José de Caldas - ASAB), Jeny Paola Carvajal Gómez (Pontificia Universidad Javeriana), Pedro Alexander Párraga Sánchez (Corporación Universitaria Minuto de Dios) .....	
<b>37</b>	
<b>EJE 2: Construcción de paz, derechos humanos, procesos de paz, justicia restaurativa y transicional.....</b>	
<b>38</b>	
<b>La Comisión de la Verdad de Colombia y la población exiliada.....</b>	
Cécile Mouly (FLACSO Ecuador), Jeffrey D. Pugh (University of Massachusetts Boston), Josefina Echavarría Álvarez (University of Notre Dame) .....	
<b>39</b>	
<b>Cartografiando nuestra memoria. Una mirada a la construcción de territorio a partir de la cartografía social. ....</b>	
Mónica Patricia Solis Urbano (Universidad de Nariño. Centro de Estudios e Investigaciones Latinoamericanas CEILAT).....	
<b>39</b>	
<b>Lost in institutional translation: On institutional world-building and Kafkaesque bureaucracy in Colombia's perpetual quest for peace .....</b>	
Miguel Barreto Henriques ( Pontificia Universidad Javeriana) .....	
<b>40</b>	
<b>Recorridos metodológicos para el análisis de las prácticas de resistencias–convivencias- paces en la comuna Villa Santana, Pereira, Colombia.....</b>	
<b>40</b>	

Erika María Bedoya Hernández (Universidad Libre - Pereira), Paula Andrea Hincapie Puerto (Universidad Libre) .....	40
<b>Aportes del pueblo indígena awá a la seguridad, a partir del Acuerdo de Paz entre el Gobierno colombiano y las FARC-EP, en 2016 .....</b>	<b>41</b>
Silvio Raúl Alvarez Pasuy (Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales FLACSO-Ecuador ) .....	41
<b>¿Juzgamiento o Composición? El rol del juez como agente de la paz social .....</b>	<b>42</b>
Ignacio Noble (Universidad del Norte Santo Tomás de Aquino) .....	42
<b>Lo simbólico -territorial en los procesos de reparación integral. Apuestas para la construcción de dignidad y convivencia pacífica, en zonas de violencia política de los departamentos de Santander y Norte de Santander .....</b>	<b>42</b>
Germán Andrés Cortés Millán (Universidad Autónoma de Bucaramanga) .....	42
<b>Experiencia pedagógica. "Construyendo cultura de paz y noviolencia en nuestra escuela" para la intervención en la secundaria.....</b>	<b>43</b>
Reyna Liliana Castillo Magaña (Facultad de Filosofía y Letras Universidad Nacional Autónoma de México - UNAM. SERPAJ), Alma Patricia Glower Avila (Facultad de Filosofía y Letras Universidad Nacional Autónoma de México - UNAM. SERPAJ) .....	43
<b>Compasión ético-política en los entramados emocionales configurados a través del informe final de la Comisión de la Verdad .....</b>	<b>44</b>
Yudy Andrea Novoa López (Universidad Nacional de Colombia).....	44
<b>Paz queer: Un análisis de la realidad de la población LGBT en Centroamérica desde los Estudios de Paz .....</b>	<b>44</b>
Daniel Esteban Barría-Yorins (Universidad de Buenos Aires) .....	44
<b>Alianza de mujeres tejedoras de vida del Putumayo: experiencia de construcción de paz a partir de su transición de víctimas a hacedoras de paz .....</b>	<b>45</b>
Esperanza Hernández Delgado (Universidad de La Salle).....	45
<b>La cabra siempre tira pal monte. El arraigo a la tierra: proceso de construcción socioespacial configurado en la cotidianidad que da sentido e identidad a la vida campesina.....</b>	<b>45</b>
Eneida Puerta Henao (Universidad de Antioquia) .....	45
<b>Verdad y perdón en la justicia transicional en México .....</b>	<b>46</b>
Tania Galaviz Armenta (Universidad Autónoma del Estado de Morelos).....	46
<b>Voces comunitarias sobre clima, paz y seguridad en Guatemala .....</b>	<b>46</b>
Julian Higuera Florez (CGIAR FOCUS Climate Security), Leonardo Medina (CGIAR FOCUS Climate Security), Ignacio Madurga-López (CGIAR FOCUS Climate Security) .....	47
<b>La justicia restaurativa como herramienta para la reparación de víctimas de violencia de género: un análisis desde el consultorio jurídicos de la Universidad de Pamplona.....</b>	<b>47</b>
Lina Paola Hernández Hernández (Universidad de Pamplona), Luis Francisco Barrera Sandoval (Universidad de Pamplona), Katerine Stefanny Reyes Pino (Universidad de Pamplona), Angela Yulieth Bedoya Velazco (Universidad de Pamplona) .....	47
<b>Cátedra de la Paz y Derechos Humanos en el Caribona, Montecristo Bolívar .....</b>	<b>48</b>
Wilmer García Flórez (Universidad de Pamplona), Luis David Díaz (Asociación de hermandades agroecológicas y mineras de Guamoco) .....	48
<b>Identificación de Violencias, Impactos y Afrontamientos en Estudiantes de la Universidad Nacional Autónoma de México.....</b>	<b>48</b>

Andres Fabian Espinosa Torres (Universidad de la Amazonia), Emmanuel Arturo González Martínez (Universidad de la Amazonia) .....	49
<b>Redes de macrocriminalidad y construcción de paz en México .....</b>	<b>49</b>
Daniel Vázquez (Instituto de Investigaciones Jurídicas, Universidad Nacional Autónoma de México - UNAM) .....	49
<b>La paz y el acceso a la justicia para sobrevivientes de abuso sexual clerical .....</b>	<b>50</b>
Marcos Torres (Red de Sobrevivientes de Abuso Sexual Clerical) .....	50
<b>Derecho a la ciudad en Medellín entre la turistificación y la gentrificación .....</b>	<b>50</b>
Yeny Paola Parody Molina (Universidad de Antioquia) .....	50
<b>Educación para la paz .....</b>	<b>51</b>
Jose Alexander Lesmes (Universidad de Cundinamarca).....	51
<b>A invisibilidade da branquitude nas relações internacionais: desvendando o papel da raça nas operações de paz da ONU .....</b>	<b>51</b>
Nicolas Vitor Ribeiro Rohrbacker (PPGRI-UNILA), Ramon Blanco de Freitas (PPGRI-UNILA).....	51
<b>Memorias para la Vida: diálogos para la construcción de culturas de paz en la Colombia profunda .....</b>	<b>52</b>
Raquel Amada Benavides de Pérez (Fundación Escuelas de Paz), Luisa Fernanda González (Fundación Escuelas de Paz) .....	52
<b>Intersecciones entre clima, paz, seguridad y movilidad humana en Honduras: Visiones locales desde una perspectiva de aprendizaje social .....</b>	<b>52</b>
Julian Higuera Flórez (CGIAR FOCUS Climate Security), Ignacio Madurga-López (CGIAR FOCUS Climate Security), Nohelia Palou (CGIAR FOCUS Climate Security).....	52
<b>Ser migrante irregular en Colombia: Desaparición social en el tránsito por el Tapón del Darién.</b>	<b>53</b>
Diana Katherine Rico Daza (Universidad de Los Andes) .....	53
<b>Convenio de colaboración de la Alcaldía de Cuernavaca, Morelos, México y Mayors for Peace, Ciudad de Hiroshima, Hiroshima .....</b>	<b>53</b>
Ernesto Takayanagi García (CRIM-UNAM).....	53
<b>Evaluación de la implementación temprana de la política pública de Paz Total en Colombia, 2022-2024. Un análisis del componente de negociación .....</b>	<b>54</b>
Germán Darío Valencia Agudelo ( Instituto de Estudios Políticos de la Universidad de Antioquia) .....	54
<b>Promoviendo sociedades justas, pacíficas e inclusivas en la juventud.....</b>	<b>54</b>
Mirian Nataly Valle Martínez (Caritas de Honduras. Arquidiócesis de San Pedro Sula), Olga Mena (Caritas de Honduras. Arquidiócesis de San Pedro Sula) .....	54
<b>Medidas de reparación simbólica en la reconstrucción del tejido social: estudios de caso en San Onofre y el Carmen de Bolívar.....</b>	<b>55</b>
Valeria Aceros Caselles (Universidad Pontificia Bolivariana Seccional Bucaramanga) .....	55
<b>Procesos emocionales de mujeres que trabajan por la paz en territorios de alto riesgo en Antioquia (Colombia) .....</b>	<b>55</b>
Juliana Castellanos Díaz (Universidad Autónoma de Chile) .....	55
<b>La justicia transicional maricx cuir: una posibilidad de la reparación transformadora para la población LGBTIQ+ en Ecuador.....</b>	<b>55</b>
Christian Alexander Paula Aguirre (Universidad Central del Ecuador y Universidad Libre de Bruselas) .....	56

<b>Desafíos estructurales y dinámicas locales en las zonas de influencia del ELN: tendencias que perpetuaron el conflicto entre 1973 y 1998 .....</b>	<b>56</b>
Michel Ivonne Perdomo Florez (Universidad Militar Nueva Granada), Justin Mateo Ballesteros Matiz (Universidad Militar Nueva Granada), Andrea Catalina Ordoñez Figuero (Universidad Militar Nueva Granada), Luisa Fernanda García Vargas (Universidad Militar Nueva Granada), Francesco Mancuso (Universidad Militar Nueva Granada) .....	56
<b>¿Qué hacer después de la denuncia? Reflexiones e investigaciones en torno a la denuncia social por violencia de género. De la cultura de la cancelación a la cultura de paz .....</b>	<b>57</b>
Camila Ramírez Araujo (UNAM).....	57
<b>Volver al origen: Percepción del Pueblo Indígena Korebaju sobre su identidad cultural y supervivencia en el marco del conflicto armado en el Resguardo de San Luis, Municipio de Milán, Departamento del Caquetá .....</b>	<b>57</b>
Gerson Mario Garcés Mayorga (Universidad de la Amazonía), Belean Estela Pantoja Imbach (Universidad de la Amazonía), Emerson Gutiérrez Pajoy (Universidad de la Amazonía), Oscar Eduardo Quintero Benavidez (Universidad de la Amazonía), Adriana Huaca Becerra (Universidad de la Amazonía), Laura Katherine Claros Aguilera (Universidad de la Amazonía) .....	57
<b>Cuellos de botella en la reparación y restitución de comunidades étnicas en el Chocó .....</b>	<b>58</b>
Milton Alberto Valencia Herrera (CINEP), Juan Pablo Guerrero Home (CINEP) .....	58
<b>Desafios para tornar a Paz em prioridade Política E Decolonizá-La: rompendo o paradigma da Paz Liberal pelo Bem Viver .....</b>	<b>59</b>
Eloá Vaz Apóstolo de Lima (Universidade Estadual da Paraíba), Paulo Roberto Loyolla Kuhlmann (Universidade Estadual da Paraíba) .....	59
<b>Aportes a la reflexión sobre seguridad en el proceso de reincorporación de excombatientes de las FARC en espacios territoriales de capacitación y reincorporación, ETCR, 2016 – 2023 .....</b>	<b>59</b>
Myriam Janneth Román Muñoz (Pontificia Universidad Javeriana Cali) .....	59
<b>La memoria de la paz: Investigar la paz desde las propuestas de paz que ya existen. Notas de investigación en Colombia .....</b>	<b>60</b>
Cristina Sala Valdés (University of East Anglia).....	60
<b>Hacia una justicia ambiental: el reconocimiento integral de los animales y el ambiente como víctimas del conflicto armado colombiano .....</b>	<b>60</b>
Jhon Carlos Contreras Pérez (Universidad Simón Bolívar), Sara Sofia Gil Márquez (Universidad Simón Bolívar).....	60
<b>Educación para la paz en territorio. Talleres de gestión de conflictos en el ámbito educativo ....</b>	<b>61</b>
Carina María de Luján Tomasi (Institución Formadora Nº 30 Centro de Capacitación Resolución Adecuada de Conflictos de Rosario), Hernan Stoppani .....	61
<b>Búsqueda de personas dadas por desaparecidas en el Caquetá: Una apuesta para la construcción de paz .....</b>	<b>62</b>
Jhon Sebastian Gomez Valencia (FAVIDESC), Laura Camila Romero Saenz (FAVIDESC) .....	62
<b>Prevenir desde la prisión, es importante. Una propuesta de intervención desde los centros penitenciarios .....</b>	<b>62</b>
Juan Luis Pérez Ramírez (Universidad Autónoma de Querétaro) .....	62
<b>La masculinización de la guerra: los desafíos a los que se enfrentan las mujeres reincorporadas en los procesos de desmovilización .....</b>	<b>63</b>
Dayanna Valentina Diaz Navarro (GREIPPAP y Universidad el Bosque) .....	63

<b>Herramienta para la justicia en materia de educación como derecho para toda la vida: medición del impacto cognitivo de la violencia .....</b>	<b>64</b>
Juan Felipe Franco Zuñiga (Universidad Pedagógica Nacional), Adriana Zulinda Herrera Cespedes (Universidad Pedagógica Nacional) .....	64
<b>La memoria en nuestras manos. Historias de las mujeres farianas constructoras de sociedad ...</b>	<b>64</b>
Magda Stella Reyes Reyes (Universidad del Tolima).....	64
<b>Entre narrativas globales y realidades locales: percepciones contrapuestas sobre desarrollo y paz en el acuerdo de paz colombiano .....</b>	<b>65</b>
Ana Paola Salamanca García (Universidad de Granada).....	65
<b>Estrategia lúdica para reconocer nuestra esencia colaborativa .....</b>	<b>65</b>
Luz Piedad Caicedo Delgado (Corporación Humanas Centro Regional de Derechos Humanos y Justicia de Género) .....	66
<b>Alteraciones en las funciones ejecutivas de la población colombiana expuesta a eventos traumáticos ocasionados por el conflicto armado: revisión sistemática .....</b>	<b>66</b>
Wistong Stivin Renteria Gonzalez (Universidad de San Buenaventura) .....	66
<b>Efectos de la migración interna en una ciudad pequeña. Utilidad de los MARCs como elementos pacificadores .....</b>	<b>67</b>
Gabriela Andrea Bonifazi (Centro de mediación Estilo Mediar), Evelina Cora Zaninovic (Centro de mediación Estilo Mediar) .....	67
<b>El rol de la empresa privada en la construcción de paz en Colombia .....</b>	<b>67</b>
Francisco Javier Cardona Acosta (Colegio Americano de Bogotá) .....	67
<b>Experiencias de acompañamiento a jóvenes desvinculados de grupos armados en Colombia....</b>	<b>68</b>
Nidya Alejandra Jiménez Moreno (Universidad Nacional de Colombia) .....	68
<b>Nadando a contracorriente, experiencia práctica de los MASC en sede judicial en Jalisco, México .....</b>	<b>68</b>
María Fernanda Rojo Zárate (Instituto de Justicia Alternativa del Estado de Jalisco) .....	68
<b>Mujeres Constructoras de Paz (MUCPAZ): modelo participativo para la construcción de paz y la prevención de la violencia de género en Ciudad Juárez .....</b>	<b>69</b>
Elvira Urrutia Castro (Instituto Municipal de las Mujeres), Irma Isela Ronquillo Cangas (Instituto Municipal de las Mujeres), Joceline Alondra Quiñonez Calderon (Instituto Municipal de las Mujeres), Soledad Bañuelos Mancillas (Instituto Municipal de las Mujeres) .....	69
<b>¿Quienes son las víctimas? Un análisis desde la narrativa y los instrumentos de la CEV .....</b>	<b>69</b>
Marie Ines Harte (Sciences Po Paris - Universidad Externado de Colombia).....	69
<b>Funciones del trabajador/a social con población migrante venezolana permanente en Popayán .....</b>	<b>70</b>
Yerly Nathalia Hernandez (Corporación Universitaria Unicomfacauba), Maria Camila Gomez Samboni (Corporación Universitaria Unicomfacauba).....	70
<b>Mecanismos y herramientas comunitarias en procesos de reintegración post insurgente en espacios rurales: lecciones clave para futuras negociaciones con actores armados.....</b>	<b>70</b>
Luisa Fernanda Espitia Pérez (Investigadora Independiente), Alan Henriquez (Princeton University) .....	70
<b>Do acordo ao 'não' no plebiscito: contribuições e limitações da 'Virada Local' no processo colombiano de construção da paz .....</b>	<b>71</b>
Dominique Silva Zoboli (Universidade de Brasília - UNB), Juliano da Silva Cortinhas (Universidade de Brasília - UNB) .....	71

<b>Conflictividad en el ámbito universitario, un escenario para la resolución pacífica de los conflictos .....</b>	<b>71</b>
Margarita Cruz Torres (Universidad Autónoma de Querétaro) .....	71
<b>O Jeito Abusivo de Impor a Paz: consequências negativas do “Brazilian Way of Peacekeeping”.</b>	<b>72</b>
Luciana Maria de Oliveira Cortinhas (Universidad de Brasília), Juliano da Silva Cortinhas (Universidad de Brasília) .....	72
<b>El rol de la contabilidad en la contrucción de la paz imperfecta, en el contexto de Buenaventura (Valle del Cauca).....</b>	<b>72</b>
Andres Felipe Henao Periañez (Universidad del Valle), Jennifer Carvajal Martinez (Universidad del Valle) .....	72
<b>Justicia Transicional. La vida como base de la reconciliación.....</b>	<b>73</b>
César Eduardo Rodríguez y Romero (Universidad de Guadalajara).....	73
<b>Tensiones entre lo internacional y lo local en los procesos de justicia transicional: un análisis desde el caso colombiano.....</b>	<b>73</b>
María Alejandra Saldarriaga Agudelo (Instituto CAPAZ - Minigualdad).....	73
<b>“En términos generales dije pues ‘seamos verracos mano’”: 20 años de búsqueda de verdad, justicia y reparación en el caso de Puerto Torres, Caquetá .....</b>	<b>74</b>
Erasmo Daniel Ospina Ramirez (Universidad Nacional de Colombia) .....	74
<b>Políticas Antidrogas e a atualização da Colonialidade: entre a gestão da marginalidade e o controle racial .....</b>	<b>74</b>
Paula de Faria Donegá (Programa de Pós-Graduação em Relações Internacionais San Tiago Dantas UNESP - UNICAMP - PUC-SP) .....	75
<b>Redistribuição, reconhecimento e teoria crítica da paz: problematizando a justiça social enquanto substrato moral da paz.....</b>	<b>75</b>
Gilberto Carvalho Oliveira (Universidade Federal do Rio de Janeiro - UFRJ) .....	75
<b>La paz regional como contención al auge del fascismo, extremismo, mafias y poder político en América Latina .....</b>	<b>75</b>
Alfonso Insuasty Rodríguez (Red Universitaria por la Paz - REDIPAZ), Andrés Escobar .....	76
<b>Derecho a la maternidad y al trabajo de las mujeres privadas de la libertad y post-sentenciadas en México .....</b>	<b>76</b>
Nubia Carolina Rovelo Escoto (Universidad Autónoma de Querétaro), Eduardo Luna Ruiz (Universidad Autónoma de Querétaro) .....	76
<b>Los mecanismos alternativos de solución de conflictos como instrumentos para la promoción del acceso a la justicia .....</b>	<b>77</b>
Rafael Verástegui Varón (Universidad Externado de Colombia) .....	77
<b>Prácticas restaurativas en educación, una herramienta clave para la resolución efectiva de conflictos y la construcción de paz.....</b>	<b>77</b>
Luz Verónica Gallegos Anguiano (SEP Primaria Niños Héroes de Chapultepec, Urbana 1183) .....	77
<b>Reparación Colectiva y Construcción de Paz en el Catatumbo: Lineamientos de Política Pública para la Consolidación de la Paz Territorial .....</b>	<b>78</b>
Maria Eugenia Bonilla Ovallos (Universidad Autónoma de Bucaramanga), María Thereza Valencia Gallardo (Universidad Autónoma de Bucaramanga - Universidad Francisco de Paula Santander Seccional Ocaña) ..	78
<b>La relación entre el Clan del Golfo y los migrantes en el Tapón del Darién .....</b>	<b>78</b>

Ornella Uberti (Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales. FLACSO - Ecuador) .....	78
<b>El activismo étnico/étnizado para construir una paz pluriversal y su potencial descolonizador. El caso de Colombia .....</b>	<b>79</b>
María Cárdenas (Universidad Goethe de Frankfurt).....	79
<b>Psicópatas y conductas psicopáticas como obstáculos en la aplicabilidad de la justicia restaurativa.....</b>	<b>79</b>
Leonel Victor Groisman Emmi (Universidad CLAEH) .....	79
<b>Aproximación transformadora a la justicia restaurativa .....</b>	<b>80</b>
Maria Lucia Zapata Cancelado (Pontificia Universidad Javeriana).....	80
<b>Rostros y asimetrías del poder político en Colombia. El caso de la reforma agraria de 1961 .....</b>	<b>80</b>
Juan Manuel Acevedo Peralta (Universidad Externado de Colombia) .....	80
<b>Construcción de confianza: factor clave para allanar la paz en un proceso de negociación.....</b>	<b>81</b>
Lisbeth Katherine Duarte Herrera (Tecnológico de Antioquia) .....	81
<b>La cooperación internacional alemana en Colombia para la paz 2014-2023 .....</b>	<b>81</b>
Lisbeth Katherine Duarte Herrera (Tecnológico de Antioquia), Jose Adolfo Pedraza Beleño (Politécnico Colombiano Jaime Isaza Cadavid) .....	82
<b>Centro de Escucha y Orientación Itinerante: Apoyo en Salud Mental y Autocuidado para la Paz desde el Proyecto territorial Centro Oriente.....</b>	<b>82</b>
Bibiana Esperanza Chiquillo (Universidad Externado de Colombia) .....	82
<b>Missing and Murdered Indigenous Women and Girl and2SLGBTQQIA people. Is Canada Responding Effectively? .....</b>	<b>83</b>
Deborah Canales (King's University College) .....	83
<b>Inclusión educativa de niños, niñas y adolescentes víctimas del conflicto armado en condición de discapacidad en Colombia .....</b>	<b>84</b>
Mayred Yuceth Santamaría Contreras (Universidad de Pamplona), Andrea Carolina Araque Chacón (Universidad de Pamplona), Johan José Cárdenas Pérez (Universidad de Pamplona) .....	84
<b>EJE 3: Mujeres, territorios y ecologías para la vida .....</b>	<b>85</b>
<b>Paz en territorios destruidos por el Patriaceno, donde el cambio climático amenaza el acceso al agua .....</b>	<b>86</b>
Ursula Oswald Spring (Universidad Nacional Autónoma de México - UNAM) .....	86
<b>Justiça climática para quem?: um estudo decolonial da atuação do movimento da mulher trabalhadora rural do nordeste .....</b>	<b>87</b>
Sofia Wanderley de Alencar (Universidade Federal da Paraíba - UFPB), Gabriela Cavalcanti Maciel (Universidade Federal da Paraíba - UFPB), Victória Caroline de Santana Almeida (Centro Universitário Tabosa de Almeida - Asces-UNITA).....	87
<b>Mujeres, campo y acumulación originaria. Una reflexión filosófica sobre la situación campesina en Socotá .....</b>	<b>87</b>
Jennifer Melissa Alemán Alonso (Universidad Externado de Colombia) .....	87
<b>Mujeres impulsando una paz transformadora: experiencia de control social a iniciativas de género PDET en cuatro municipios del Meta desde un análisis feminista y socioespacial.....</b>	<b>88</b>
Mayda Lucila Roldán Velásquez (Colectiva de Mujeres Enredhadas por la paz, la Memoria y la Vida sin Violencia) .....	88

<b>Defensa del agua para la paz territorial: experiencias colaborativas en el sur de Bogotá .....</b>	<b>88</b>
Dolly Cristina Palacio Tamayo (Universidad Externado de Colombia) .....	89
<b>Co-construcción de territorios de cuidado en contextos de vulnerabilidad: empoderamiento de mujeres que participan en Fe y Alegría en Cali.....</b>	<b>89</b>
Neidy Natalia Alzate Velásquez (Pontificia Universidad Javeriana Cali), Emily Jeesel González Mosquera (Pontificia Universidad Javeriana Cali), Madeleine Ramos Ricardo (Pontificia Universidad Javeriana Cali), Myriam Román Muñoz (Pontificia Universidad Javeriana Cali), Isabella Villarraga Quiñonez (Pontificia Universidad Javeriana Cali) .....	89
<b>La amistad política y la gestión de las diferencias en los procesos organizativos de entre-mujeres .....</b>	<b>90</b>
Laura Juliana Gómez García (Benemérita Universidad Autónoma de México) .....	90
<b>Conflictos socio-ambientales y teorías de paz.....</b>	<b>90</b>
Gerardo Pérez Viramontes (Universidad Jesuita de Guadalajara - ITESO).....	90
<b>Mujeres colombianas que construyen paz desde el cuidado de las vidas.....</b>	<b>91</b>
Luz Dary Ruiz Botero (titucion Universitaria Colegio Mayor de Antioquia) .....	91
<b>Mujeres Indígenas y Paces Imperfectas: Saberes Bioculturales para el Cuidado de la Vida en territorios colombianos .....</b>	<b>91</b>
Adriana Anacona Muñoz (Universidad del Valle, Facultad de Educación y Pedagogía, Escuela de Educación, Cultura y Comunidad).....	91
<b>La sociedad y la mujer: Análisis históricos de las connotaciones de la violencia y la fenomenología de la muerte en las comunidades altoandinas del Sur del Perú .....</b>	<b>92</b>
Freddy Quispe Condori (Red de Salud de Abancay - DIRESA APURIMAC ) .....	92
<b>Talando la selva, contaminando las aguas y violentando los cuerpos: conflictos socioambientales en el Bajo Atrato .....</b>	<b>93</b>
Laura Catalina Tovar Bohórquez (Centro de Investigación y Educación Popular - Cinep/PPP), Juan José Luna Mendonza (Centro de Investigación y Educación Popular - Cinep/PPP) .....	93
<b>Fortaleciendo vínculos de calidad: Un aporte al bienestar integral en comunidades de productores y productoras locales.....</b>	<b>93</b>
Isabel Aguilar Umaña (Catholic Relief Services).....	93
<b>El cuidado como derecho fundamental: una vindicación urgente como corrección histórica que afecta principalmente a las mujeres .....</b>	<b>94</b>
Juan Jacobo Agudelo Galeano (Corporación Universitaria Remington), Dora Cecilia Saldarriaga Grisales (Universidad Autónoma Latinoamericana), Luisa Alejandra Saldarriaga Quintero (Universidad Católica de Oriente).....	94
<b>Escuela de memoria emocionada antipatriarcal: una apuesta por colectivizar la fragilidad.....</b>	<b>94</b>
Jessica Tatiana Castaño Urdinola (Maestría en Justicia Social y Construcción de Paz de la Universidad de Caldas), Romi Rodríguez Merino (Colectiva Orgánica Expansiva en Chile).....	94
<b>Consolidaciones familiares y relaciones intergeneracionales en territorios de conflicto armado: apuestas por la memoria y la paz .....</b>	<b>95</b>
Angélica María Villamil Benavides (El Colegio de la Frontera Norte) .....	95
<b>Mujeres Afrodescendientes y Campesinas de Putumayo y Nariño- Colombia: Ocupaciones y memoria como prácticas de resistencia .....</b>	<b>95</b>
Angie Carolina Natib Rosero (Universidad Nacional de Colombia), Andres Camilo Restrepo Mora (Universidad Nacional de Colombia), Daniela Perdomo Gaitán (Universidad Nacional de Colombia).....	96

<b>Retorno a usos y costumbres originarios en flora xerófita, como resistencia a la violencia regional en el territorio árido mexicano .....</b>	<b>96</b>
Francisco Alberto Vega Sandoval (Universidad Nacional Autónoma de México).....	96
<b>Procesos de paz ante los conflictos por el agua en México.....</b>	<b>97</b>
Giovana Patricia Ríos Godínez (Universidad Jesuita de Guadalajara - ITESO) .....	97
<b>El arte de cultivar el amor desde el nacimiento humano.....</b>	<b>97</b>
Jennifer Acevedo (Semillera Internacionalista de Mujeres por la Paz), Marysol Pineda Giraldo (Colectivo de Parteras del Valle de Aburrá).....	97
<b>Buscando la "tanta paz". Reflexiones en torno a la migración interna de mujeres a la ciudad de Bogotá, en la segunda mitad del siglo XX.....</b>	<b>98</b>
María Camila Sánchez Muñoz (Universidad Externado de Colombia).....	98
<b>Narrativas de vida: mujeres víctimas de conflicto armado en los Montes de María (Colombia) .</b>	<b>98</b>
Sonia Elena Rocha Márquez (Universidad del Sinú Elías Bechara Zainum), Abelardo Rodriguez Rocha (Universidad del Sinú Elías Bechara Zainum) .....	98
<b>EJE 4: Economías noviolentas, alternativas y solidarias .....</b>	<b>100</b>
<b>Economías noviolentas basadas en los bienes comunes para el cuidado de la vida y la construcción de territorios de paz .....</b>	<b>101</b>
Oscar Useche (UNIMINUTO), Andrea Catalina Suárez (UNIMINUTO), Gilma Ballesteros (UNIMINUTO) ..	101
<b>Intervención comunitaria, cooperativismo e insurgencia en el Suroriente colombiano.</b>	
<b>Reflexiones a partir de la investigación empírica .....</b>	<b>101</b>
Francisco Javier Patiño Prieto (Universidad Nacional de Colombia).....	101
<b>Experiencias de proyectos con productores de cacao en regiones con enclaves productivos de cultivos ilícitos en contextos de conflicto.....</b>	<b>102</b>
Henry Camilo Arana Chico (Agrosavia), Eliana Martínez Pachón (Agrosavia), Diego Hernán Meneses Buitrago (Agrosavia), Juan Fernando López Rendón (Agrosavia) .....	102
<b>Economía solidaria en clave de camaradería en la casa de La Trocha Casa de la Paz: experiencia investigativa de proyectos productivos .....</b>	<b>103</b>
Haydali Teresa Rodríguez Lombana (UNICOLMAYOR), Juan Esteban Santamaría Rodríguez (Universidad Pontificia Javeriana).....	103
<b>El Amor como Condición Natural y Política de Resistencia. Miradas de Interculturalidad como Caminos hacia el Buen Vivir.....</b>	<b>103</b>
Ximena del Carmen Sepúlveda Varas (Universidad Católica de Temuco), Vicente Alejandro Painel Seguel (Universidad Santo Tomás).....	103
<b>En el monte trazamos camino...hilar la memoria para la acción colectiva .....</b>	<b>104</b>
Sthefania Giraldo Betancur (Corporación Red Nacional de Confecciones por la Paz - RENA), Manuela Restrepo Duque (Corporación Red Nacional de Confecciones por la Paz - RENA), Mateo Duque Gallego (Corporación Red Nacional de Confecciones por la Paz - RENA) .....	104
<b>Las monedas sociales como instrumentos de Paz en México .....</b>	<b>104</b>
Ricardo Ordaz Vega (Universidad Autónoma de Querétaro).....	104
<b>Los mercados alternativos, de proximidad, dimensiones simbólicas y económicas para la paz</b>	<b>105</b>
Laura Collin Harguindeguy (El Colegio de Tlaxcala) .....	105
<b>EJE 5: Movimientos sociales, resistencia civil y acción noviolenta .....</b>	<b>106</b>

<b>Ambigú Trashumante Barra de Café Ambulante .....</b>	<b>107</b>
Augusto Martín Rodríguez Rivero (University of San Francisco School of Education).....	107
<b>Expo "¡Ya basta! Alto al genocidio en Gaza": acción noviolenta frente a la inhumanidad.....</b>	<b>107</b>
Pietro Ameglio Patella (Universidad nacional Autónoma de México - UNAM. Servicio Paz y Justicia - SERPAJ, México).....	107
<b>De las formas cotidianas de resistencia a la acción noviolenta: repertorios de contención y resistencia civil en Bolivia.....</b>	<b>108</b>
Reynaldo Tapia (City University of New York - CUNY, John Jay College) .....	108
<b>Del "Ni una menos" al estallido social: mujeres en resistencia.....</b>	<b>109</b>
Maria Eugenia Ibarra Melo (Universidad del Valle) .....	109
<b>Criando geografias de paz: Autoproteção indígena e a resistência à violência na amazônia brasileira e colombiana .....</b>	<b>109</b>
Catarina Bezerra (Centro Universitário Tabosa de Almeida - ASCES-UNITA).....	109
<b>Evolución del movimiento por la paz en Colombia 2003-2022 .....</b>	<b>110</b>
Mauricio García Durán (Pontificia Universidad Javeriana - Cali).....	110
<b>La memoria como herramienta de reconciliación y construcción de paz comunitaria en los ejercicios y estrategias de fortalecimiento organizativo.....</b>	<b>110</b>
Leidy Alejandra Galeano Drada (Investigadora - Instituto de Estudios Interculturales de la Universidad Javeriana Cali) .....	111
<b>Contrapublicidad como resistencia No Violenta: activismo digital durante el estallido social colombiano de 2021 .....</b>	<b>111</b>
Vanesa M. Sanguino-García (Universitat Jaume. Institución Universitaria Politécnico Grancolombiano Escuela de Marketing & Branding Colombia) .....	111
<b>Performatividades artísticas como configuraciones afectivas. Resistencia al juvenicidio en Bogotá entre el 2020 y 2024 .....</b>	<b>112</b>
Adriana Janneth Córdoba Triana (Universidad Distrital Francisco José de Caldas) .....	112
<b>Sobre la urgencia de la articulación civil-académica para comprender y contener las violencias en el Ecuador .....</b>	<b>112</b>
Santiago Acosta Martínez (FLACSO Ecuador), Luisa Fernanda Muñoz Zuluaga (FLACSO Ecuador), Ismael Bernal Espinoza (FLACSO Ecuador) .....	112
<b>Paz e gênero: estratégias decoloniais e ações não-violentas de mulheres na Colômbia e Sudão do Sul.....</b>	<b>113</b>
Victória Camila dos Santos Barros (Centro Universitário Tabosa de Almeida - ASCES-UNITA), Catarina Rosee Bezerra (Centro Universitário Tabosa de Almeida - ASCES-UNITA) .....	113
<b>Educación popular y defensa de los derechos: estrategias de la lucha por el buen vivir en Cajamarca (Colombia) .....</b>	<b>114</b>
José Andrés Navarro Flórez (Fundación Resistencias - FLACSO), Cristian Arlex Murillo Ochoa (Fundación Resistencias - FLACSO) .....	114
<b>Movimientos indígenas de resistencia y acción noviolenta contra el desarrollo colonial de la naturaleza en el Estado de México .....</b>	<b>114</b>
Eduardo Andrés Sandoval Forero (Universidad Autónoma del Estado de México).....	114
<b>Prácticas sinfónicas, no violentas, en el marco de los estallidos sociales: el caso de Medellín, paro nacional 2021 .....</b>	<b>115</b>

Ana María Zapata Urrego (Universidad de Antioquia), David Gaviria Piedrahita (ITM - IUSH) .....	115
<b>Investigación Acción Participativa en clave de Paz - Acciones por la paz de 2 organizaciones campesinas del Valle del Cauca. 2007 -2018 .....</b>	<b>115</b>
Carolina Gravenhorst Bohórquez (Fundación Universitaria Católica Lumen Gentium), Victor Mario Estrada Ospina (Universidad del Valle).....	115
<b>Canción de protesta para la resistencia, la memoria y la convivencia .....</b>	<b>116</b>
Karen Maricel Franco Bautista (Universidad Distrital Francisco José de Caldas), Maribel Soto Castañón (Universidad Pedagógica Nacional, México).....	116
<b>Estallido social entre el poder, represión estatal y resistencia colectiva, hacia caminos de re-existencia .....</b>	<b>117</b>
Jhon Edwin Idaraga (Universidad Javeriana, Cali), Lizeth Johana Giraldo (Universidad Claretiana), Guillermo Rojas Quiceno (Universidad del Cauca), Sebastian Nathaniel Supple (Mask High School) .....	117
<b>A coexistência como forma de construção de paz: análise do caso da tríplice fronteira amazônica entre Brasil, Colômbia e Peru .....</b>	<b>117</b>
Luiza Barretti Gonçalves (Pontifícia Universidad Javeriana) .....	117
<b>Lxs chirímeros existimos, porque sonamos y resistimos. Reflexiones en torno al paisaje sonoro, el poder, los cuerpos y la resistencia civil .....</b>	<b>118</b>
Juan Manuel Tobar Manzo (Fundación Mambrú Internacional) .....	118
<b>Estudos para paz no Brasil: a violência de gênero no Brasil e a construção da paz do ciclo fraterno.....</b>	<b>118</b>
Aretha Faustino de Araújo (Programa de Pós Graduação em Ciência Política e Relações Internacionais - UFPB), Ana Sophia Oliveira Filipin (Programa de Pós Graduação em Ciência Política e Relações Internacionais - UFPB), Beatriz Ribeiro Rocha (Programa de Desenvolvimento Rural / PGDR - UFRGS), Bianca Mendes Araújo (Programa de Pós Graduação em Ciência Política e Relações Internacionais - UFPB) .....	119
<b>Apuestas por la paz: Población juvenil y prácticas culturales en la Costa Pacífica de Nariño ....</b>	<b>119</b>
Alba Jakeline Ruano Jimenez (Universidad de Nariño) .....	119
<b>Experiencias de autoprotección civil no armada de las y los jóvenes de Bucaramanga durante las protestas sociales .....</b>	<b>120</b>
Zaidy Julitza García Vargas (Universidad Pontificia Bolivariana).....	120
<b>Luego de la tormenta, ¿llega la calma? una mirada etnográfica a las prácticas de construcción de paz en tiempos de posacuerdo en San José de Guaviare - Colombia .....</b>	<b>121</b>
Luis Daniel Ramírez Orozco (Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social) ..	121
<b>Ação Coletiva e Resistência Pacífica na América do Sul: Experiências do Instituto Favela da Paz em São Paulo/Brasil e da Comunidad de Paz de San José de Apartadó/Colômbia .....</b>	<b>121</b>
Brenda Passos dos Santos (Universidade de São Paulo -USP) .....	121
<b>Isla Gorgona: aproximaciones a la defensa de los derechos de la naturaleza y los derechos bioculturales de las comunidades costeras. Una lucha por el florecimiento de la vida .....</b>	<b>122</b>
Mónica Alejandra Romero Pérez (Fundación Vive la Cumbre) .....	122
<b>EJE 6: Educación, subjetividades, cosmovisiones, saberes y pedagogías para la construcción de paz .....</b>	<b>124</b>
<b>Uma autoetnografia da oficina moda, identidade e autocuidado na Escola Municipal João Monteiro da franca na cidade de João Pessoa Paraíba.....</b>	<b>125</b>

Larissa da Silva Sherman (Universidade Estadual da Paraíba), Paulo Roberto Loyolla Kuhlmann (Universidade de São Paulo. Grupo de Estudos de Paz e Segurança).....	125
<b>Contrapedagogías de la Paz: Intervenciones de Mujeres Afrodescendientes en el Norte del Cauca</b> .....	<b>125</b>
Andrea Camila Farfán Ardila (Universidad Javeriana).....	125
<b>Agentes de diálogo vecinal” Experiencia práctica de capacitación en gestión de conflictos y pedagogías para la construcción de paz.....</b>	<b>126</b>
Lucy Lisperguer (Programa de Mediación de la comuna de Pudahuel, Chile), Francisca Timón (Programa de mediación vecinal y comunitario de la Ilustre municipalidad de Pudahuel).....	126
<b>Procesos de sensibilización e identificación de violencias en estudiantes mexicanos, mediante la metodología paisajes circulares de la memoria, verdad y esperanza .....</b>	<b>126</b>
Andres Fabian Espinosa Torres (Generación V+ & Universidad de la Amazonia).....	127
<b>“Berracas, porque la vida no espera ni a la muerte”: el habitar colectivamente el duelo por la desaparición forzada en mujeres asociadas en San José del Guaviare.....</b>	<b>127</b>
Ana María Torres Gonzalez (Universidad Externado de Colombia).....	127
<b>La Universidad en tiempos de guerra: la brecha entre la academia y el conflicto armado en Colombia.....</b>	<b>128</b>
Juan Camilo Garcia Botero.....	128
<b>La paz como metáfora. Enseñanza del Conflicto Armado colombiano en la Escuela .....</b>	<b>128</b>
Edwar Leonardo Salamanca Ospina (IED Alfredo Iriarte, Sede Bogotá) .....	128
<b>Prácticas de apropiación social del conflicto armado en Colombia.....</b>	<b>129</b>
Francisco Luis Giraldo Gutiérrez (Instituto Tecnológico Metropolitano), Jessica Andrea Bejarano Chamorro (Universidad Mariana, sede Pasto), Luis Felipe Ortiz Clavijo (Universidad Autónoma Latinoamericana), Héctor Medardo Trejo Chamorro (Universidad Mariana, sede Pasto) .....	129
<b>“Cuando sea grande quiero ser...” .....</b>	<b>129</b>
Ingrith Loren Valencia Bermudez (Universidad del Valle) .....	130
<b>Educar desde un sentido de profundidad .....</b>	<b>130</b>
Khristiam Camilo Páez Mateus (Secretaría de Educación - Colegio Técnico Domingo Faustino Sarmiento IED).....	130
<b>Deconstruyendo la violencia y descifrando el rol de la educación para construir la paz en Colombia.....</b>	<b>131</b>
Miguel Ángel Morffe Peraza (Universidad Simón Bolívar).....	131
<b>La Esperanza, un conocimiento afectivo del ser humano .....</b>	<b>131</b>
Noah Giovanna Elizabeth Rossel Centonizio (Pontificia Universidad Católica de Chile).....	131
<b>Narrativas de ciudadanía en la experiencia de ser niño-niña, en territorios afectados por el conflicto armado .....</b>	<b>132</b>
María Liliana Díaz Perdomo (Universidad Surcolombiana).....	132
<b>¿Y Gandhi dónde está? Contextualización de la pedagogía de la noviolencia en el Norte caucano, Colombia.....</b>	<b>132</b>
Jorge Rentería-Restrepo (Universidad del Valle) .....	132
<b>Mediación intercultural como respuesta para la construcción de paz. El caso de una universidad en San Felipe del Progreso, Estado de México .....</b>	<b>133</b>

Illiana Viridiana Roa González (Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social (CIESAS-CDMX)) .....	133
<b>Escuela y construcción de paz en Colombia, una apuesta desde la agroecología .....</b>	<b>134</b>
Cristhian Mauricio López Pérez (Instituto Educativo Rural Departamental Laguna, Peñas) .....	134
<b>Construcción de paz desde las aulas universitarias .....</b>	<b>134</b>
Haydee Maricela Mora Amezcua (Universidad Autónoma de Querétaro).....	134
<b>La escuela un espacio para el diálogo pacífico .....</b>	<b>135</b>
Apolinar López Miguel (Instituto Superior de Ciencias de la Educación del Estado de México), Edith Mariana Rebollar Sánchez Instituto Superior de Ciencias de la Educación del Estado de México .....	135
<b>Factores que inciden en el abandono del programa Jóvenes Voluntarios Universitarios por la Paz, modalidad Online, cohorte Internacional. ....</b>	<b>135</b>
Darlyn Arely Manzanares Inestroza (Universidad Nacional Autónoma de Honduras), Wilmer Samir Garcia (Universidad Nacional Autónoma de Honduras), Yarely Aguilera (Jóvenes Voluntarios por la Paz), Alejandra Cantillo (Jóvenes Voluntarios por la Paz), Eva Rubio (Universidad Nacional Autónoma de Honduras) .....	135
<b>Ultimate Frisbee como estrategia pedagógica para la construcción de paz .....</b>	<b>136</b>
Eric Tolson Solis (Universidad del Medio Ambiente - UMA).....	136
<b>Educação para a Paz: por uma pedagogia para a não violência escolar .....</b>	<b>136</b>
Zilpa Helena Lovisi de Abreu (Universidad de Vigo -ES) .....	136
<b>Fiscalía General del Estado de Coahuila, México. Impulsando la mediación educativa y la cultura de la paz.....</b>	<b>137</b>
Aiko Miyuki Rendon Carreon (Fiscalía General Del Estado de Coahuila de Zaragoza) .....	137
<b>Resultados y reflexiones: Laboratorio de juventudes constructoras de paz en Iztapalapa ¿Cómo construir paz desde el barrio y desde las periferias? .....</b>	<b>137</b>
Nadia Pamela Gutierrez Díaz (Universidad Nacional Autónoma de México - UNAM), Axel Andree Perez Nava (Colectiva Pinandikua Azul).....	138
<b>Experiencia de creación de un posgrado sobre Cultura de Paz en México: la MACUPAZ.....</b>	<b>138</b>
Maribel Rivera López (Universidad Autónoma de Querétaro), Ruth Ortega Saldivar (Universidad Autónoma de Querétaro) .....	138
<b>Cultivo de experiencias, cosecha de memorias sensibles: laboratorio artístico a través del Informe Final de la Comisión de la Verdad.....</b>	<b>139</b>
Aura González Pérez (Universidad Nacional de Colombia Sede de La Paz) .....	139
<b>Investigación y Acción Participativa: hacia la transformación de la convivencia escolar en el colegio San Francisco.....</b>	<b>139</b>
Sara Vanessa Ojeda Ortiz (Corporación Universitaria Minuto de Dios), Nicol Marcela Paez Rodriguez (Corporación Universitaria Minuto de Dios) .....	139
<b>Formación docente para educar en prácticas alimentarias que consideran la soberanía alimentaria.....</b>	<b>140</b>
María Magdalena Aguilera Valdivia (Universidad de Santiago de Chile), Natalia Rocío Cáceres Órdenes (Universidad de Santiago de Chile), Marcela Victoria Fuentealba Martínez (Universidad de Santiago de Chile) .....	140
<b>El paso cultural patriarcal hacia la cultura de paz.....</b>	<b>140</b>
Teresa Mirta Fernandez (Universidad Nacional de Tucumán- Facultad de Psicología- Honorable Cámara Legislativa) .....	141

<b>La etnometodología del conflicto desde una perspectiva sociopráctica: lo que el conflicto dice y lo que se dice del conflicto .....</b>	<b>141</b>
Manuel Montañés (Universidad de Valladolid - UVa), Irving Zelaya (Universidad Nacional Autónoma de Honduras - UNAH), Esteban A. Ramos Muslera (Universidad Nacional Autónoma de Honduras - UNAH)	141
<b>Formación para la Paz: Educar desde experiencias sensibles para la transformación psicosocial .....</b>	<b>142</b>
Eliana Isabel Bedoya Durán (Universidad del Valle), Diana Patricia De Castro Daza (Universidad del Valle), Yenny Otálora Sevilla (Universidad del Valle), Florencia Buenaventura (Universidad del Valle).....	142
<b>Semillas de Paz: Fortaleciendo habilidades psicosociales en niños y niñas a través del juego y la creatividad. Mingueo. La Guajira .....</b>	<b>142</b>
Laura Juliette Bermudez Barrera (Universidad Nacional de Colombia), Laura Camila Paez Piñeros (Universidad Nacional de Colombia), Angie Tatiana Bentham Aldana (Universidad Nacional de Colombia) ..	142
<b>O Programa Maria da Penha vai à Escola: a experiência da utilização de uma ferramenta pedagógica para a construção da paz e equidade de gênero, nas escolas de Caruaru-PE.....</b>	<b>143</b>
Raiane Alves de Lira (Fundação Joaquim Nabuco) .....	143
<b>"CuidArte San Jacinto": Formación en herramientas para la promoción de la salud mental comunitaria, la resiliencia social y la participación ciudadana en el abordaje psicosocial de sobrevivientes y comunidades afectadas por el conflicto armado en San Jacinto, Bolívar .....</b>	<b>144</b>
Elsy Mercedes Dominguez De La Ossa (Universidad Tecnológica de Bolívar), Laura Mendoza Simonds..	144
<b>El currículo de paz en la Colombia rural: emancipaciones y resistencias cotidianas.....</b>	<b>144</b>
Francy Gizella Marroquin Rincon (Universidade do Estado do Rio de Janeiro) .....	144
<b>Como vivir en una cultura de paz a través de los actos creativos, los símbolos y los gestos.</b>	
<b>Experiencia de intervención desde el diseño .....</b>	<b>145</b>
Silvia Susana Martinez (Universidad San Pablo Tucuman - USPT), Jose Nestor Farhat (Secretaría de Estado de Participación Ciudadana, Ministerio de Seguridad), Enrique Exequiel Diaz (Secretaría de Estado de Participación Ciudadana, Ministerio de Seguridad), Juan José Soria (Secretaría de Estado de Participación Ciudadana, Ministerio de Seguridad), María Julia Lobo (Universidad San Pablo Tucuman- USPT). .....	145
<b>La construcción de la identidad en niñas y niños de primera infancia a partir del proyecto pedagógico de educación inicial .....</b>	<b>146</b>
Leonardo Guzmán Sanabria (Instituto Colombiano de Bienestar Familiar - ICBF). ....	146
<b>Sembrando Ciencia, Tierra y Paz: la huerta escolar como semillero de transformación personal y social.....</b>	<b>146</b>
José Ignacio Cavieres Alomar (Universidad de Santiago de Chile), Natalia Rocio Cáceres Órdenes (Universidad de Santiago de Chile), María Soledad Saavedra Ulloa (Universidad de Santiago de Chile)..	146
<b>Trabajando el pasado reciente violento del País Vasco en la formación inicial del profesorado. Análisis de la incidencia de su tratamiento a través de las rutinas de pensamiento antes pensaba/ahora pienso.....</b>	<b>147</b>
Alex Ibañez-Etxeberria (Universidad del País Vasco UPV-EHU), Nekane Aristondo (Universidad del País Vasco UPV-EHU), Leire Albas Ibeas (Universidad del País Vasco UPV-EHU), Naiara Vicent (Universidad del País Vasco UPV-EHU) .....	147
<b>La normalización de la violencia en adolescentes de educación media superior tras la pandemia: estrategias de mediación impulsadas por los estudiantes para su visibilización y disminución.</b>	<b>148</b>
María Esther Carmona Ortíz (Escuela Preparatoria Oficial. No. 30) .....	148

<b>El lugar de la alteridad en la cultura de paz.....</b>	<b>148</b>
Angela Castaño Bustos (Corporación Universitaria Minuto de Dios - UNIMINUTO, Rectoría Centro Occidente).....	148
<b>Participación de las Universidades Privadas en la construcción de una cultura paz en Colombia .....</b>	<b>149</b>
Luz Adriana Guerrero Pérez (Fundación Universitaria Juan N. Corpas).....	149
<b>Comparativa del uso del dialogo como herramienta de Promoción de la Salud en diferentes contextos .....</b>	<b>149</b>
Jessica Paez Galicia (Universidad Autónoma de la Ciudad de México), Andrea Elizabeth Araujo Saldivar (Universidad Autónoma de la Ciudad de México) .....	150
<b>Las experiencias de subjetivación en la pedagogía para la paz empleada en la Escuela Normal de Ecatepec.....</b>	<b>150</b>
Juan Danyster Montoya Cardona (Universidad Iberoamericana CDMX), Fabián Martínez Hernández (Escuela Normal de Ecatepec) .....	150
<b>La evaluación noviolenta. Experiencias prácticas sobre principios de igualación grupal en contextos universitarios .....</b>	<b>151</b>
Luis David Ramírez Álvarez (Universidad Nacional Autonoma de México - UNAM).....	151
<b>Miradas no violentas: percepciones de las mujeres jóvenes sobre las violencias patriarcales en el municipio de Caucasia .....</b>	<b>151</b>
Karol Dayana Espinosa Torres (Colectiva Baba Yaga), Alejandra Santos Mejia (Colectiva Baba Yaga), Daniela Santos Mejia (Colectiva Baba Yaga) .....	151
<b>Explorando la relación entre futuros educadores y la inteligencia artificial en la enseñanza de la lengua .....</b>	<b>152</b>
Claudia Inelda Saldía-Álvarez (Universidad de Los Lagos), Mónica del Carmen Gallardo González (Universidad de Los Lagos) .....	152
<b>Meñique y Pulgar... La cartografía pedagógica como herramienta para abordar el conflicto escolar desde la intersubjetividad .....</b>	<b>152</b>
Blanca Lilia Medina Medina (Secretaría de educación distrital), Gina Paola Valencia Vargas (Colegio Diana Turbay IED) .....	152
<b>Justicia restaurativa en la práctica docente .....</b>	<b>153</b>
Liliana Cárdenas Cristancho (Universidad de la Salle) .....	153
<b>Comunicándome y reconociéndome con las y los demás .....</b>	<b>154</b>
Sandra Vanessa Hernandez Gil (Universidad Nacional de Colombia), Angie Catalina Sanchez Mayorga (Universidad Nacional de Colombia), Laura Solanyi Sepulveda Salazar (Universidad Nacional de Colombia), Karen Lorena Acuña Cardich (Universidad Nacional de Colombia), Maria Alejandra Castro Guzman (Universidad Nacional de Colombia) .....	154
<b>Las Tongas de la Memoria: pedagogías para la paz .....</b>	<b>154</b>
Lina Marcela Gómez Núñez (Fundación Malula), Uriel Alberto Cárdenas Aguirre (Universidad del Rosario), Laura Leonor Ortiz (Semillero Imaginarios por la Paz, Universidad del Rosario), Laura Canelá Rodríguez (Semillero Imaginarios por la Paz, Universidad del Rosario) .....	154
<b>Transformaciones micropolíticas y narrativas de construcción de paces desde abajo: una exploración desde la resistencia, la creatividad y el cuidado mutuo en la Generación V+ .....</b>	<b>155</b>
Juan Sebastián Gonzalez Oviedo (Generación V+).....	155

<b>Las prácticas narrativas y los lenguajes de la naturaleza. Pedagogías vinculantes para habitar en afectividad .....</b>	<b>155</b>
Aída Sandoval Montaño (Universidad Autónoma de la Ciudad de México), Verónica Durán Carmona (Universidad Autónoma de la Ciudad de México) .....	155
<b>Educación popular y construcción contracurrícular: la experiencia del preicfes popular la grieta .....</b>	<b>156</b>
Laura Juliana Villalba Diaz (Centro de pensamiento autónomo y popular - CEPAP), Kevin Smith Cruz Rubio (Centro de pensamiento autónomo y popular - CEPAP), Santiago Medina Ramos (Centro de pensamiento autónomo y popular - CEPAP).....	156
<b>Estudio en el marco de los 50 años del Golpe de Estado en Chile: Valor y lugar de la democracia en la experiencia universitaria.....</b>	<b>156</b>
Pablo Salvador Gómez Fuentealba (Unidad de Análisis y Estudios, Departamento de Pregrado, Universidad de Chile), Anita María Rojas Aguilar (Universidad de Chile) .....	156
<b>Aprender en la Diferencia: Rompiendo Barreras, Abriendo Caminos .....</b>	<b>157</b>
Luis Antonio Rendón Moreno (Universidad Militar Nueva Granada), Daniela Aristizábal Jaramillo (Universidad del Valle) .....	157
<b>Experiencia Intercultural de Paz y Noviolencia: India y México .....</b>	<b>158</b>
Alejandra Monroy Revilla (Universidad Nacional Autónoma de México - UNAM), Andrea Serratos Espinosa (Universidad Nacional Autónoma de México - UNAM) .....	158
<b>Reconstrucción del tejido social desde una perspectiva de cultura de paz: experiencia educativa barrial .....</b>	<b>158</b>
Andrea Serratos Espinosa (Universidad Nacional Autónoma de México - UNAM) .....	158
<b>Fortalecimiento del tejido social mediante estrategias de lectura, escritura y oralidad en infancias migrantes de pueblos originarios en Pachuca .....</b>	<b>159</b>
Víctor Eduardo Hernández Juárez (Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo), Jorge Dolores Bautista (Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo), Reynaldo Amador Pérez (Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo) .....	159
<b>Subjetividades: de la violencia a la esperanza.....</b>	<b>159</b>
Diana Marcela Agudelo Ortiz (Universidad Externado de Colombia - Consejo Latinoamericano de Investigación para la Paz CLAIP) .....	160
<b>Autobiographical Indigenous Research to Re-Story Myself and Find my Way Home .....</b>	<b>160</b>
Deborah Canales (King's University College) .....	160
<b>Formar para Transformar: Pedagogías para la Paz en la Formación Docente .....</b>	<b>161</b>
Nancy Emilce Carvajal Medina (Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia), Valentina Diaz Bonilla (Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia), Maira Alejandra Bulla Velasco (Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia) .....	161
<b>EJE 7: Nuevos comunitarismos, interculturalidad y descolonización .....</b>	<b>162</b>
<b>Rastros de paz en el Suma Qamaña .....</b>	<b>163</b>
Paola Verónica Lozada Lara (FLACSO Ecuador / PUCE).....	163
<b>Prácticas y enfoques en los estudios de paz y conflictos desde una perspectiva crítica .....</b>	<b>163</b>
Cécile Mouly (FLACSO Ecuador), Ji Eun Kim (Eastern Mennonite University) .....	163
<b>Cambio climático, descolonización interna, y gobernanza socioambiental en Honduras .....</b>	<b>163</b>
Luis Manuel Martínez Estrada (Universidad Nacional Autónoma de Honduras) .....	164

<b>Gestión de conflictos en torno al territorio: Análisis de las experiencias propias del pueblo Embera Chamí en el departamento del Quindío- Colombia .....</b>	<b>164</b>
Fabián Mauricio Rosas Rosas (Independiente) .....	164
<b>Conflictos territoriales en el Norte del Cauca: la expansión de la coca y la titulación colectiva de tierras en el Consejo Comunitario Cuenca Cauca .....</b>	<b>165</b>
Maria Julia De Barros (Universidad del Valle).....	165
<b>Reconfiguraciones de lenguaje: realidad, inclusión, descolonización y metalingüística .....</b>	<b>165</b>
Chrístofer Peña Calderón (Universidad Externado de Colombia).....	165
<b>Corporalidades y espacialidades afectivo-disidentes en Ciudad Juárez: El sentido de habitar como proyecto de emancipación espacial.....</b>	<b>166</b>
Martha Mónica Curiel García (Universidad Autónoma de Ciudad Juárez), César Daniel Ricaño Pérez (Universidad Autónoma de Ciudad Juárez).....	166
<b>Rescate de los relatos de tradición oral kaqchikel de Sololá, Guatemala.....</b>	<b>166</b>
José Celestino Guarcax González (Universidad de San Carlos de Guatemala -USAC), Víctor Manuel Barillas Crispin (Investigador Independiente), David Alejandro Guerra Loaiza (Investigador Independiente), Aura Leticia Chalí Pichiyá (Universidad de San Carlos de Guatemala -USAC), Luis Francisco Chalí Sotz (Universidad de San Carlos de Guatemala -USAC), Erick Eliseo Pérez Calabay (Universidad de San Carlos de Guatemala -USAC). .....	167
<b>El corazón late entre la Paz y la Tierra: El Estado moderno, los procesos de Paz y otros mundos posibles.....</b>	<b>167</b>
Juana Balanzó Luna (Universidad Externado de Colombia).....	167
<b>A construção da Paz na América Latina: perspectivas includentes e não excludentes dos povos originários e povos quilombolas da região.....</b>	<b>168</b>
Marco Túlio Silva Ribeiro (Faculdade Prisma).....	168
<b>Onde está o Brasil no giro decolonial dos Estudos para a Paz? Repensando a paz desde um olhar decolonial brasileiro .....</b>	<b>168</b>
Fábio Rocha (Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro - PPGRI PUC-RJ).....	168
<b>EJE 8: Democracias participativas, institucionalidad y políticas públicas.....</b>	<b>169</b>
<b>O acolhimento familiar e os laços afetivos nos direitos da infância.....</b>	<b>170</b>
Priscila Lambach Ferreira da Costa (Pontifícia Universidade Católica de São Paulo - PUC/SP), Deborah Regina Lambach Ferreira da Costa (Pontifícia Universidade Católica de São Paulo - PUC/SP).....	170
<b>Women, Peace and Security: a Brazilian perspective on the WPS Agenda?.....</b>	<b>170</b>
Raquel Zaffari Losekann (Universidade Federal do Rio Grande do Sul).....	170
<b>Existo, existo, existo: las políticas públicas de protección a la maternidad, la niñez y la inclusión para la seguridad de los derechos del nasciturus .....</b>	<b>171</b>
Amanda Avansini Arruda (Universidade Federal de Santa Catarina), Josiane Rose Petry Veronese (Universidade Federal de Santa Catarina) .....	171
<b>Ánalisis de la política pública de reincorporación: participación y gobernanza.....</b>	<b>171</b>
Angela María Correa Villegas (Investigadora independiente), Catalina Marulanda Grisales (Investigadora independiente) .....	172
<b>La lucha por la significación: La segunda capa de conflictividad en los conflictos socioambientales .....</b>	<b>172</b>
Sandro Macassi (Pontificia Universidad Católica del Perú).....	172

<b>Políticas públicas de Paz en Colombia. Del Poder Constituyente para la paz al Poder Constituido como institucionalidad de paz .....</b>	<b>172</b>
Héctor Alejandro Zuluaga Cometa (Universidad Externado de Colombia), Erika Imbett (Instituto Tecnológico Metropolitano - ITM).....	172
<b>Brasil: Olhares Periféricos sobre Segurança e Violência no Período Pandêmico .....</b>	<b>173</b>
Ana Maura Tomesani (Centro de Pesquisa em Conflito e Paz - Universidade de São Paulo) .....	173
<b>“Exploratorio del Centro Jorge Eliécer Gaitán”: neuroarquitectura para la una convivencia solidaria y en paz.....</b>	<b>174</b>
Diego Armando León Rodríguez (Universidad Externado de Colombia), Gloria Amparo de las Mercedes Gaitán Jaramillo (Universidad Externado de Colombia) .....	174
<b>Proyecto Agenda Urbana para la Paz y la No Violencia .....</b>	<b>174</b>
Lina Gast Matiz (Phare Territorios Globales), Luis Felipe Llamas Sánchez (Phare Territorios Globales), Gabriela Carrera (Phare Territorios Globales) .....	174
<b>As Infraestruturas para a Paz como ferramenta para transformação do conflito: uma experiência da Colômbia para o Brasil.....</b>	<b>175</b>
Lorena Emilia Santos Vinesof (Universidade Federal da Paraíba), Camila Samara da Silva Trajano (Universidade Federal da Paraíba), Sarah Gabriela Israel de Souza (Universidade Federal da Paraíba) ...	175
<b>La política pública con enfoque de derechos: Experiencias de gestión en el adelanto, bienestar e igualdad de las mujeres en México.....</b>	<b>176</b>
Sánchez Soto Adriana (Instituto en Prácticas Restaurativas DIRECONS), Clara Castillo Gerardo (Instituto en Prácticas Restaurativas DIRECONS) .....	176
<b>Aproximación al Desarrollo de las políticas de Paz en Colombia. Entre la centralidad y los territorios.....</b>	<b>176</b>
Jorge Enrique Díaz Cortés (Universidad de Cundinamarca).....	177
<b>Lucha contra la corrupción y construcción de paz: articulando agendas para Colombia .....</b>	<b>177</b>
Jesús David Gutiérrez González (Iniciativa Paz - Transparencia por Colombia), Sandra Ximena Martínez Rosas (Iniciativas con Sistema Político y Estado - Transparencia por Colombia).....	177
<b>Ecuador: políticas de guerra para “construir” paz .....</b>	<b>177</b>
Andrés Fernando De la Vega Grunauer (Universidade de São Paulo) .....	178
<b>Los riesgos de la opacidad en los sectores de seguridad y defensa en tiempos de crisis: El caso de Ecuador.....</b>	<b>178</b>
Marlen Denise Zelaya (Fundación Ciudadanía y Desarrollo - Transparencia Internacional Ecuador), Valeria Romero (Fundación Ciudadanía y Desarrollo) .....	178
<b>MESAS REDONDAS.....</b>	<b>180</b>
<b>Procesos de memoria histórica y construcción de paz, retos y oportunidades actuales. Una mirada desde la Neurociencia Social y la Salud Mental.....</b>	<b>181</b>
Juan Carlos Caicedo Mera (Universidad Externado de Colombia), Diego Mauricio Aponte Canencio (Universidad Externado de Colombia), Juan Felipe Torres Garzón (Universidad Externado de Colombia).....	181
<b>Los reconocimientos de responsabilidad como Legado de la Comisión de la Verdad: potenciales, tensiones y retos en Colombia.....</b>	<b>181</b>
Carlos H. Fernández (Independiente), Liliana Andrea Salamanca Aragón (Independiente), Álvaro Diego Tamayo Hoyos (Ex integrante del Ejército Nacional), Helmut Santiago Angulo Castañeda (Familiar de víctimas de secuestro por parte de las extintas FARC - EP), María Prada (Independiente - Moderadora)	181

<b>Pluriverso de paz: las paces que construyen y crean alternativas emancipadoras desde lo comunitario .....</b>	<b>182</b>
Cristina Sala Valdés (University of East Anglia), Iokiñe Rodríguez (University of East Anglia), Nohora Isabel Barros Navarro (IEDT Hugo J Bermudez), Santiago Andrés Padilla Quintero (Universidad de Ibagué), Edwin Diomedes Jaime Ruiz (Universidad Santo Tomás), Mónica del Pilar Álvarez Bustos (Universidad de Ibagué). ....	182
<b>Diálogo de las nuevas generaciones para la construcción de paz .....</b>	<b>183</b>
Maria Teresa Muñoz (Poder Judicial de la Provincia de Tucumán, Argentina), Varinia Penco Retamal (Universidad de La Frontera -UFRO), Colegio de Mediadores de Chile. Consejo de la International Peace Research Association - IPRA), Margarita Cruz Torres (Universidad Autónoma de Querétaro, México), Tatiana Monroy (Facilitadora CNV - Cofundadora Aldea Feliz) .....	183
<b>Procesos de construcción de democracia, paz y justicia en la Región Surcolombiana, 1948-2024 .....</b>	<b>183</b>
Carlos Arnulfo Rojas Salazar (Universidad Surcolombiana), Erindo Yarid Díaz Rodríguez (Universidad Surcolombiana), Julio Jaime Salas (Universidad Surcolombiana), Claudia Yolima Devia Acosta (Universidad Surcolombiana).....	183
<b>Caminos y desafíos de Memoria, Verdad y Justicia para la transición a la Paz en Colombia .....</b>	<b>184</b>
Agustín Lao-Montes (Universidad de Massachusetts & Malinga: Red por la Justicia Global y contra el Racismo Antinegro), Katherine Salamanca Agudelo (Université Toulouse Capitole & movimiento internacional por la paz y de la Mesa por la Verdad de Colombia), Dorys Ardila Muñoz (Comité de Seguimiento y Monitoreo de la Comisión de la Verdad de Colombia), Camilo González Posso (Coordinador de la delegación del Gobierno Nacional para los Diálogos de Paz con el Estado Mayor Central de las FARC-EP).....	184
<b>"Paz Desobediente": una epistemología construida desde la Unam y las colectivas.....</b>	<b>185</b>
Pietro Ameglio Patella (Universidad Nacional Autónoma de México - UNAM. Servicio Paz y Justicia - SERPAJ, México), Patricia Glower (Colectiva Paz y Noviolencia Universidad Nacional Autónoma de México - UNAM), Liliana Magaña (Colectiva Paz y Noviolencia Universidad Nacional Autónoma de México - UNAM), Andrea Serratos (Universidad Nacional Autónoma de México - UNAM).....	185
<b>Oportunidades de cooperación ante los riesgos climáticos: ¿Cómo estructurar desde terreno una perspectiva de Construcción de Paz Medioambiental? .....</b>	<b>185</b>
Julián Higuera Flórez (CGIAR FOCUS Climate Security), Natalia Jiménez Galindo (Consultora Independiente especializada en Construcción de Paz Medioambiental).....	185
<b>Pedagogías constructivas del conflicto para construir una paz democrática: Estrategias pedagógicas de diversas partes del mundo (latinoamericano) .....</b>	<b>186</b>
Kathy Bickmore (University of Toronto), Paloma Ramírez (Centro de Investigación y Servicios para la Educación y Formación, México), María José Bermeo (Universidad de los Andes), Gabriel Villalón-Gálvez (Universidad de Chile), Diego Alejandro Nieto Sáchica (Plataforma Diálogos Improbables), María Isabel Toledo Jofré (Universidad Diego Portales), Alicia Zamorano (Universidad de Chile), Paula Mantillo-Blanco (Binghamton University).....	186
<b>Paz Transformadora: teoría y práctica de la sentipensante y participativa atención sinérgica de la necesidades .....</b>	<b>187</b>
Esteban A. Ramos Muslera (Universidad Nacional Autónoma de Honduras – UNAH / CLAIP), Manuel Montañés (Universidad de Valladolid - UVa), Irving Zelaya (Universidad Nacional Autónoma de Honduras - UNAH), Diana Marcela Agudelo (Universidad Externado de Colombia / CLAIP), Berenice Celeyta (Universidad Intercultural de los Pueblos UIP) .....	187
<b>Formación de las subjetividades contrahegemónicas de docentes para la paz en Colombia: experiencias interregionales.....</b>	<b>187</b>

María Carolina Nieto Ángel (Cultivar Paz: Cultura de Cuidado y Justicia Restaurativa en la Educación),  
Carolina Lasprilla Herrera (IED Julio Garavito Armero), Alicia Canizales Jiménez (Universidad Externado de Colombia), Fernanda Mora Álvarez (Universidad del Atlántico), Karen Johana Peña (Colegio Juan XXIII, Pereira), Lisber Arnoris Zuluaga Santa (Escuela Normal Superior Nuestra Señora de Fátima). .....187

**Violencia armada, paz y reconciliación en Iberoamérica. Una mirada desde la enseñanza de la historia.....188**

Alex Ibañez-Etxeberria (Universidad del País Vasco), Augusta Valle Taiman (Pontificia Universidad Católica del Perú), Nilson Javier Ibagon (Universidad del Valle) .....188

**Caminos de noviolencia y revolución: resonancias África - América Latina para procesos de co-liberación .....189**

Agustín Lao-Montes (University of Massachusetts), Brenda Juliet Murillo Moreno (Asociación cultural won birin Keren), Matt Meyer (International Peace Research Association - IPRA) Diana Marcela Agudelo Ortiz (Universidad Externado de Colombia / CLAIP / IPRA). .....189

**Un Legado vivo: El rol de las universidades para abordar el pasado y aportar a un futuro en paz .....189**

Saúl Franco (Excomisionado de la Verdad - Universidad Nacional de Colombia), José Fernando Serrano (Universidad de los Andes), María Eugenia Bonilla (Instituto de Estudios Políticos Universidad Autónoma de Bucaramanga), Tatiana Pineda Piñeros (Aliados del Legado de la Comisión de la Verdad), Stefan Peters (Instituto Colombo Alemán para la Paz - CAPAZ), Andrea Neira Cruz (Instituto Colombo Alemán para la Paz - CAPAZ - Moderadora).....189

**TALLERES .....191**

**Actúa en los diferentes escenarios de tu vida .....192**

Juan Pablo Farall (Independiente) .....192

**Tecnología, arte y cultura: el legado digital de la Comisión de la Verdad en Colombia y su camino hacia la reconciliación .....192**

Heyder Alfonso Camelo (Instituto CAPAZ), María Paula Prada Ramírez, Andrés Hernández Cubides (Instituto CAPAZ), Olga Lucía Lozano. ....192

**PAZ Y SEGURIDAD. "Herramientas informáticas y digitales para el diagnóstico y análisis innovador de los territorios afectados por el conflicto armado". .....192**

Andrés Gonzales (Centro de Paz - Universidad Externado de Colombia – ESRI). .....192

**Vivenciando un Círculo Restaurativo .....193**

María del Carmen MUSA (Fundación ENCLAVE. Poder Judicial de Santa Fe. Universidad Católica Argentina) .....193

**Reconocimiento y reparaciones en la transición para la paz en Colombia. Proyección y trabajo sobre el documental: "El silencio es el hijo del miedo" .....193**

Agustín Lao-Montes (Universidad de Massachusetts & Malinga: Red por la Justicia Global y contra el Racismo Antinegro), Katherine Salamanca Agudelo (Université Toulouse Capitole & movimiento internacional por la paz y de la Mesa por la Verdad de Colombia), Dorys Ardila Muñoz (Mesa de Seguimiento Comisión de la Verdad de Colombia), Miguel Ángel Vargas (Red de apoyo Sur Francia de apoyo al Legado de la CEV), Camilo González Posso (Coordinador de la delegación del Gobierno Nacional para los Diálogos de Paz con el Estado Mayor Central de las FARC- EP). .....193

**Reflexiones sentipensantes sobre el fortalecimiento de la participación y sus impactos en los procesos colectivos: ¿qué hacer para avivar la llama de nuestras organizaciones? .....194**

Esteban Ramos Muslera (Área de Paz del Instituto Universitario en Democracia, Paz y Seguridad - IUDPAS de la Universidad Nacional Autónoma de Honduras – UNAH / CLAIP), Estela Quintar (Instituto de

Pensamiento y Cultura en América Latina - IPECAL), Darlyn Manzanares (Universidad Nacional Autónoma de Honduras - UNAH), Diana Marcela Agudelo (Universidad Externado de Colombia / CLAIP), Alejandra Cantillo (Jóvenes Voluntarios por la Paz), Allan Daniel Ruiz Andino (Universidad Nacional Autónoma de Honduras - UNAH), Xilian Sarahi Bejarano Vasquez (Universidad Nacional Autónoma de Honduras - UNAH), Wilmer Samir Garcia (Universidad Nacional Autónoma de Honduras), Yarely Aguilera (Jóvenes Voluntarios por la Paz), Eva Rubio Mendez (Universidad Nacional Autónoma de Honduras), Sujan Desireth Valdez (Jóvenes Voluntarios por la Paz). .....194

<b>Diálogos Sinfónicos: Taller de Participación y Acción Política desde las Prácticas Musicales y Artísticas.</b>	194
Ana María Zapata Urrego (Universidad de Antioquia) .....	194
<b>Monstruos. Narrativas gráficas para pensar la paz.....</b>	195
Sebastian Mateo Motato Zuleta (Universidad de Antioquia) .....	195
<b>Cartas por la Libertad .....</b>	195
Yoalli Quetzal Alfaro Tejero (Consultora Independiente) .....	195
<b>Educación popular y construcción de paz .....</b>	196
Maria Alejandra Castro Guzman (Centro de Pensamiento Autónomo y Popular - CEPAP), Tatiana Gonzalez (Centro de Pensamiento Autónomo y Popular - CEPAP), Laura Laverde (Centro de Pensamiento Autónomo y Popular - CEPAP) .....	196
<b>ConflictoloGO. Juego de transformación de conflictos .....</b>	196
Nadia Pamela Gutierrez Díaz (Universidad Nacional Autonoma de México), Axel Andree Perez Nava, Aldo Osorio Hernandez (Universidad Nacional Autonoma de México) .....	196
<b>Integración de los principios del Buen Vivir al cuidado de la vida.....</b>	197
Mutauta Kaa Asik Muelas Trochez (Universidad Externado de Colombia), Carlos Giovanny Simbaqueba Peraza (Universidad Externado de Colombia), Marleny Deli Yalandra Cuchillo (Universidad Externado de Colombia), Sergio Daniel Tuntaquimba Mesa (Universidad Externado de Colombia).....	197
<b>INTERVENCIONES ARTÍSTICAS .....</b>	198
<b>Exposición Gráfica "¡Ya basta! Alto al genocidio en Gaza" .....</b>	199
Pietro Ameglio Patella (Universidad Nacional Autónoma de México - UNAM. Servicio Paz y Justicia - SERPAJ, México).....	199
<b>LA VERDAD QUE TRANSFORMA. Circuito de artes vivas para la memoria y la reconciliación.</b>	
<b>Estrategia Psicopolítica para la Democracia y la Paz .....</b>	199
Francy Esperanza Lizcano Barajas (Universidad Pedagógica Nacional), Juan Camilo Pinzón Garcia (Investigador independiente) .....	199
<b>Me contó un pajarito.....</b>	200
Mónica Viviana Naranjo Hernández (Fundación ALAIA), Facundo Mercadante, (Fundación ALAIA), Brayan Yesid Alonso Velandia (Fundación ALAIA) .....	200
<b>Escribir narrativas testimoniales de resiliencia .....</b>	200
Diego Romero (Universidad Pedagógica Nacional), Vanessa Alejandra Cano (Universidad Pedagógica Nacional), Carolina Mendoza (Universidad Pedagógica Nacional), Laura Sofía Hernández (Universidad Pedagógica Nacional).....	200
<b>Artes, saberes y pedagogías: Construcción de paz a través de la lactancia materna y los vínculos afectivos .....</b>	201
Nohora Cecilia Medina Galeano (Universidad Externado de Colombia) .....	201
<b>LITERATURAP .....</b>	201

Mateo Nicolas Rico Medina (LITERATURAP), Andrés Leonardo Estupiñán Estupiñán.....	201
<b>Camino de las estrellas.....</b>	<b>202</b>
Laura Carolina Wiesner Correa (Facultad de Artes Asab Universidad Distrital) .....	202
<b>PRESENTACIÓN DE LIBROS .....</b>	<b>203</b>
<b>Emoción en el alma .....</b>	<b>204</b>
<b>Jóvenes desde la periferia: Experiencias corporales de la delincuencia y las violencias .....</b>	<b>204</b>
<b>Desobediencia Civil .....</b>	<b>205</b>
<b>Redes de macrocriminalidad, desaparición de personas y construcción de paz. El caso del Estado de México .....</b>	<b>205</b>
<b>Voces y miradas por la paz .....</b>	<b>206</b>
<b>¿Quien respalda al barrio? Corredor cultural de paz, 2022.....</b>	<b>206</b>
<b>Una mirada a la Comisión de la Verdad de Colombia. Aprendizajes, reflexiones y siete desafíos contemporáneos .....</b>	<b>207</b>
<b>Pluriverso de Paz en Tolima: sistematización de una investigación acción transformadora.....</b>	<b>208</b>
<b>Ni héroes ni delincuentes. Una etnografía sobre masculinidades hiphoppers en la comuna 13, Medellín.....</b>	<b>209</b>
<b>Trastornos del Neurodesarrollo. Una visión humanista .....</b>	<b>209</b>
<b>Al calor de la paz. Bocetos de una experiencia: estrategias, errores y dolores de hablar de humildad, compasión y diálogo en medio del conflicto.....</b>	<b>210</b>

## RESÚMENES DE PONENCIAS

## EJE 1: Arte, cultura, comunicación y tecnologías para la paz

## Trama y urdimbre: construcción de paz desde la tradición cultural en la conservación ambiental

Ponencia de investigación / reflexión académica

Angélica Chica Segovia (Universidad Nacional de Colombia)

Este proyecto se centra en identificar saberes tradicionales y prácticas ancestrales que fomenten la estabilidad y cooperación comunitaria, contribuyendo a una sociedad pacífica. Se documentaron conocimientos locales sobre el hábitat en las tres subregiones inundables de la Gran Depresión del Caribe, analizando algunos de sus modos de habitar, conservación de recursos naturales y conflictos socioecosistémicos. A través de recorridos de reconocimiento, entrevistas y observación participante, se caracterizó el contexto socioecosistémico, identificando amenazas y oportunidades para la adaptación. Los resultados mostraron la persistencia de prácticas tradicionales que conectan a las comunidades con los humedales en el territorio, así como conflictos específicos en cada zona, relacionados con la gestión local y el desarrollo. Se destacó la importancia de los ritmos naturales que permiten la supervivencia humana. No obstante, problemas como la minería, la ganadería, los monocultivos, el conflicto armado y el despojo de la tierra, han contaminado y deteriorado los ecosistemas, afectando el desarrollo local, la permanencia de los grupos humanos, su calidad de vida y movilidad social. La investigación evidenció que las problemáticas actuales están llevando al socioecosistema a un punto crítico, donde los recursos escasean frente a desafíos como el cambio climático. La implementación de procesos de paz se afecta y se complica por la persistencia de los diversos conflictos y por la centralización del manejo estatal de la región, marcado por el ausentismo y la intervención limitada ante el desconocimiento de las dinámicas locales. Por ello, se propone promover intervenciones participativas que fortalezcan iniciativas locales y saberes ancestrales, buscando una gestión del territorio más sostenible que apoye la construcción de paz en la región.

**Palabras clave:** Humedales, Relación socioecosistémica, Saberes tradicionales, Gestión del territorio, Intervención participativa.

**Contacto:** achicas@unal.edu.co

## Premio Armonía y Paz - The Harmony Peace Prize

Ponencia de experiencia práctica

Cristina Cabrejas Artola (Doctores Internacionales por la Paz)

El concurso de arte internacional, *The Harmony Peace Prize*, es una iniciativa basada en mi experiencia como mediadora en el Medio Oriente, como amante de la historia y el arte, y como investigadora sobre la paz en Asia. El tema se centra en la armonía concebida dentro de la filosofía de Confucio y el legado por toda Asia. Mi contribución personal es la unión entre la armonía asiática y el movimiento humanístico del Renacimiento, con Lorenzo de Medici como patrón de las artes y gran diplomático. El concurso se encuentra actualmente en su segunda edición - el año pasado fue todo un éxito, por eso continuamos con la misma labor de animar a nuestros artistas para que nos den su visión del concepto de la armonía.

**Palabras clave:** Armonia, Arte, Confucio, Naturaleza.

**Contacto:** info@ipeacedoctors.com

**Payasos Sin Fronteras Brasil y Proyecto de extensión social en la Universidad - Una conexión curiosa con el trabajo en zonas vulnerables**

**Ponencia de experiencia práctica**

Paulo Roberto Loyolla Kuhlmann (Universidade Estadual da Paraíba), Luis Eduardo Santos de Oliveira Ramos (Universidade Estadual da Paraíba), Suerda Gabriela Ferreira de Araújo (Universidade Estadual da Paraíba)

En este artículo se propone reflexionar sobre las intersecciones virtuosas entre la forma de actuación de los Payasos Sin Fronteras Brasil - PSFB, y el proyecto de extensión social de la Universidad Estadual de Paraíba - UEPB, el Proyecto Universidad en Acción - PUA, que se ubica en el Nordeste de Brasil, en la ciudad de Joao Pessoa. En un intento de aumentar su presencia en Brasil, especialmente debido al gran tamaño del país, los altos niveles de violencia y la desigualdad social, Payasos Sin Fronteras Brasil, un poco diferente de otros capítulos en el mundo, decidió reclutar artistas fuera de São Paulo, y establecer acciones anuales en las distintas regiones donde ha establecido vínculos. El artículo abordará la creación de este vínculo, el establecimiento de estas acciones y cómo se produjo la interacción entre el grupo João Pessoa y PSFB, y las influencias mutuas, con foco en la acción ocurrida en 2022.

**Palabras clave:** Payasos Sin Fronteras Brasil, Proyecto Universidad en Acción, Embajadores de la Alegría, Germinando la paz y el arte.

**Contacto:** prlkuhlm@gmail.com

**Dibujando la paz en el contexto universitario**

**Ponencia de investigación / reflexión académica**

Natalia Ix-Chel Vázquez González (Universidad Autónoma del Estado de México), Guillermina Díaz Pérez (Universidad Autónoma del Estado de México).

En un ejercicio por motivo del Día Internacional de la Paz, llevado en la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales de la Universidad Autónoma del Estado de México, donde se le pidió a la comunidad pudieran dibujar sus emociones y vincularlo con la paz, los resultados fueron positivos, ya que principalmente el estudiantado expreso verbalmente que dicha actividad fue reflexiva, liberadora y lúdica, que les permitió pensarla en su cotidianidad y ellos verse como agentes de paz. Motivo por el cual, se repitió el ejercicio, y partir de este último, se realiza un análisis del discurso, sobre los dibujos representados en el suelo, para evidenciar la importancia que guarda el arte, a través del dibujo, cómo les ayuda a expresar sus emociones y en última instancia a construir espacios de paz. El análisis del discurso, como fundamento teórico y metodológico, se entrecruza con las cuestiones de la ideología y el poder; así como metodología se ocupa para comprenderlos sentidos de vida de las juventudes y cómo el dibujo les ayuda a pensar en la paz.

**Palabras clave:** Paz, Arte, Juventudes universitarias.

**Contacto:** nataliaix@yahoo.com

### A experiência do Papagaio da Paz: um podcast sobre cultura de paz

#### Ponencia de experiencia práctica

Susana Maria Bartmeyer (Universidade Estadual de Ponta Grossa), Nei Alberto Salles Filho  
(Universidade Estadual de Ponta Grossa)

O texto apresenta a experiência prática do podcast Papagaio da Paz, lançado em 2024. Inspirada por autores como Galtung (2003), Freire e Guimarães (2009), e Salles Filho (2016), a pesquisadora reflete sobre a relação entre mídia, pesquisa, paz e horizontalidade através de uma perspectiva decolonial, enfatizando seu compromisso com uma paz horizontal, construída por meio do diálogo e da participação de diferentes atores. Como metodologia, o podcast se desenvolveu através da Produção Horizontal do Conhecimento (PHC) de Berkin (2019). Ao longo do ano de 2024, foram publicados 24 episódios, abrangendo temas como gênero, racismo, saúde, arte, movimentos sociais, povos indígenas, política e inteligência artificial. A iniciativa demonstrou como a mídia pode ser utilizada como um instrumento acessível e crítico para comunicar horizontalmente e construir a cultura de paz.

**Palavras clave:** Mídia, Comunicação, Horizontalidade.

**Contacto:** smbartmeyer@gmail.com

### La pedagogía comunicativa de la paz y los conflictos en las emisoras de paz en Colombia

#### Ponencia de investigación / reflexión académica

César Augusto Rocha Torres (Corporación Universitaria Minuto de Dios - UNIMINUTO), Luis Carlos Rodríguez Páez (Corporación Universitaria Minuto de Dios - UNIMINUTO)

El objetivo de este estudio es comprender la manera como se construye la paz y se hace pedagogía de la paz a través de las tres primeras emisoras de paz, surgidas por el Acuerdo de Paz entre el gobierno nacional y el grupo guerrillero de las Farc-Ep en el año 2016. La metodología de trabajo que se utilizó fue la etnografía crítica y las herramientas de recolección de información trabajadas fueron las entrevistas en profundidad y la observación participante. Los resultados de esta investigación son dos. Uno: las emisoras de paz hacen una representación de la paz a través del reconocimiento de los actores de la guerra y de las víctimas, como actores de la paz, personalizándolos y visibilizando sus acciones de reconciliación. Y dos: a pesar de lo anterior, la pedagogía comunicativa que se hace en estas emisoras aún no está centrada en los interlocutores y se precisa de una pedagogía de construcción de paz o de gestión de los conflictos para gestionar las conflictividades que deja la baja implementación del Acuerdo y el surgimiento de nuevos conflictos.

**Palabras clave:** Pedagogías de paz, Acuerdos de paz, Emisoras de paz, Pedagogía comunicativa.

**Contacto:** crocha@uniminuto.edu

## Reflexión académica sobre el programa nacional de música para la convivencia: una apuesta por la reconciliación social en Colombia

### Ponencia de investigación / reflexión académica

Andrea del Pilar Rodríguez Sánchez (Corporación Universitaria del Caribe), Valentina Rangel Correa (Corporación Universitaria del Caribe), Delys Yohana Medina Julio (Corporación Universitaria del Caribe)

La ponencia presenta un avance de un estudio sobre el concepto de Reconciliación Social en clave de su nexo con el diseño de políticas públicas para fortalecimiento del tejido social. El término Reconciliación Social se ha elegido por la importancia que reviste para los estudios de paz atender las fracturas sociales derivadas de las tensiones generadas en la interpretación de diferencias sociales y culturales que existen en una sociedad. La ponencia ahonda en el hecho de que las políticas muchas veces pierden de vista su capacidad de incidir en elementos intangibles de la sociedad como puede ser la reconciliación social. En este sentido, además del avance conceptual, presentaremos el caso de la política pública denominada Plan Nacional de Música para la Convivencia, la cual lleva 20 años de desarrollo en Colombia. Este programa ha permitido fortalecer las identidades individuales y colectivas, así como revertir décadas de exclusión y violencia cultural, aportando a la Reconciliación Social en Colombia.

**Palabras clave:** Reconciliación social, Políticas públicas, Música, Convivencia.

**Contacto:** andrea.rodriguezs@cecar.edu.co

## Una aproximación teórica al uso del silencio de los hombres mexicanos en conflicto. Su vinculación con las actitudes para una comunicación pacífica

### Ponencia de investigación / reflexión académica

Itzel Jazmín Rangel Castelán (Universidad Autónoma del Estado de México), Guillermina Díaz Pérez (Universidad Autónoma del Estado de México)

El artículo plantea un análisis teórico de los usos del silencio de los varones durante las interacciones mediadas por conflictos interpersonales cotidianos, y que son susceptibles de manifestarse en violencia. El objetivo es vislumbrar posibles vínculos entre los usos del silencio de los hombres y las actitudes que estos adoptan de frente al conflicto. Se realizó un análisis basado en el método de revisión documental y vinculación teórica. Los resultados muestran que los hombres usan el silencio de maneras violentas o pacíficas según las actitudes que adoptan ante el conflicto; se encontró que los usos que los varones dan su propio silencio en la configuración de actitudes ante el conflicto no necesariamente corresponden con los sentidos que los interlocutores construyen. El estudio concluye que para observar la vinculación del silencio con las actitudes como componente del conflicto, es necesario considerar el papel de las emociones; propone considerar la cultural y el género como

marcos no limitativos en los procesos de resignificación y uso. Los usos y los sentidos del silencio requieren ser comparados, a fin de identificar compatibilidades e incompatibilidades en las dinámicas interactivas y plantear propuestas de comunicación pacífica. Este análisis teórico, centrado en los usos del silencio, sirve como base para realizar trabajos centrados en la construcción de sentidos que del silencio de los varones hacen los interlocutores. Los resultados de esta vinculación teórica requieren ser contrastados con la realidad empírica.

**Palabras clave:** Silencio, Hombres, Conflicto, Comunicación para la paz, Comunicación pacífica.

**Contacto:** irangelc001@alumno.uaemex.mx

### Cuentos para un futuro - La Radio como infraestructura comunitaria para la Paz

#### Ponencia de experiencia práctica

Fernanda Canencio Nates (Universidad del Cauca, GAMIP ALC), Vilma Vega Monsalve (GAMIP ALC)

La investigación titulada Cuentos para un Futuro, se centra en el papel transformador de la radio comunitaria como herramienta de comunicación para la construcción de paz en América Latina y el Caribe, abordando específicamente cómo su capacidad para conectar comunidades diversas ha fomentado el diálogo intercultural y la reconciliación. El presente trabajo se enmarca dentro de un enfoque epistémico que concibe la comunicación como un medio para construir relaciones sociales equitativas, que trasciende las fronteras espacio-temporales (Gumicio-Dragon, 2011). Siendo la radio comunitaria una de las plataformas más accesibles y democráticas para promover la paz, abre caminos que permiten estos encuentros relationales (Vega, Tapias, & Pérez, 2019). Asimismo, se analiza su relevancia en contextos contemporáneos, a partir de la creación del proyecto que emergió dentro de la Alianza Global para Ministerios e Infraestructuras de Paz (GAMIP) capítulo América Latina y El Caribe (ALC). El objetivo principal de la investigación es difundir material en formato de audio que presente lecturas individuales o colectivas de escritos latinoamericanos de diversos géneros literarios, cuyo contenido esté orientado a la promoción y construcción de Culturas de Paz, la Reconciliación, la Resolución Pacífica de Conflictos, los Derechos Humanos y la Comunicación No Violenta. Con un camino de objetivos secundarios que permiten explorar la implementación de la propuesta, que van desde la emisión de literatura latinoamericana en formato radio y audiovisual, buscando propiciar un pensamiento reflexivo, crítico y solidario en niños, niñas, adolescentes y adultos y culminando con el incentivar el trabajo regional latinoamericano en las temáticas mencionadas. Este camino permitió utilizar narrativas comunitarias para reflexionar sobre estos temas, generando espacios de comunicación inclusiva en áreas urbanas y rurales. También se busca identificar los desafíos que enfrentan estos proyectos, como la inequidad en el acceso a la radio, la infraestructura digital y el temor a represalias políticas.

**Palabras clave:** Radio comunitaria, Paz, Redes y comunicación.

**Contacto:** radiopatriagrandegalc@gmail.com

## A paz a partir do sensível: O contraponto às violências culturais a partir da arte

**Ponencia de investigación / reflexión académica**

Ana Carolina Rocha Marinho (Universidade Federal da Integração Latinoamericana)

O presente trabalho toma como ponto de partida os estudos críticos para a paz, e a partir dos conceitos de Galtung sobre paz positiva e paz negativa, explora as dimensões da violência cultural. Além de destacar os mecanismos coloniais e imperialistas que buscam moldar e silenciar as subjetividades dos sujeitos colonizados e subalternizados, a pesquisa aponta para caminhos dialógicos de superação da subalternidade a partir da arte. Sobretudo, essa expectativa resolutiva a partir da arte é fundamentada por disciplinas das Relações Internacionais como a Virada Estética e os Estudos Visuais, além do alicerce teórico pós-colonial que é comprometido com perspectivas e metodologias plurais, com a práxis da transformação e com a superação da normatização colonial. A pedagogia da paz e a imaginação moral são elementos destacados no processo de superação da violência e da emancipação dos sujeitos, onde a arte e visualidades funcionam como catalisadores dos discursos da transformação do sensível e das percepções da realidade em contrapartida às dinâmicas de representação dominantes e aos mecanismos da violência cultural.

**Palabras clave:** Paz positiva, Violência cultural, Arte, Virada estética.

**Contacto:** acr.marinho@hotmail.com

## Procesos de sensibilización del Legado de la Comisión de la Verdad desde las apuestas de arte y cultura: estampa la manigua

**Ponencia de experiencia práctica**

Andres Fabian Espinosa Torres (Universidad de la Amazonía), Valeria Liévano Ruiz (Universidad de la Amazonía), Carol Jiliana Becerra García (Universidad de la Amazonía)

La propuesta "Estampa La Manigua" busca promover la construcción de paz en Florencia, Caquetá, mediante el arte y la pedagogía. Se centra en sensibilizar a los jóvenes sobre la importancia de la verdad y la memoria histórica a través de la serigrafía, una herramienta visual y expresiva que permite plasmar mensajes alusivos a la reconciliación y la identidad local. Basada en la teoría de Johan Galtung, la propuesta aborda la violencia desde sus dimensiones directa, estructural y cultural, promoviendo la paz positiva como un proceso dinámico que satisface las necesidades básicas y fomenta la justicia social. La memoria histórica juega un papel clave en la reconstrucción del tejido social, permitiendo la reflexión sobre el pasado para evitar la repetición de hechos violentos. El conflicto armado ha afectado gravemente a la niñez y adolescencia en la región, lo que hace indispensable visibilizar sus experiencias y generar espacios de protección y empoderamiento. A través de herramientas transmedia como videos, relatos e imágenes, se facilita la comprensión de la historia local y se fomenta el diálogo entre los participantes. Los resultados del proyecto han demostrado que el arte y la pedagogía son estrategias efectivas para construir paz, incentivando la participación juvenil como agentes de cambio. En conclusión, "Estampa La Manigua" es una iniciativa innovadora que combina el arte con la educación para fortalecer la identidad regional y fomentar una cultura de paz y reconciliación.

**Palabras clave:** Violencia, Paz, Verdad, Memoria histórica.

**Contacto:** afet0401@gmail.com

### Peace, Pixels, and Popcorn: How 'Encanto' and 'Elemental' spark a culture of peace

**Ponencia de investigación / reflexión académica**

Paulo Roberto Loyolla Kuhlmann (Universidade Estadual da Paraíba), Kamila Borges Aragão Pessoa (University of Lisbon)

This article explores how animation such as Encanto and Elemental can be used as tools to promote a culture of peace by addressing issues related to migration and its socio-political, interpersonal, and intergenerational implications. While 'Encanto' uses magical realism to explore the themes of healing and reconciliation through dialogue, vulnerability and open communication, starting with the granddaughter of a matriarch reflecting on the traumas of her refugee status, 'Elemental' uses the metaphor of the elements to talk about the divisions and exclusions that surround us in a contemporary fable about immigration and what (con)consideration can do. In relation to peace and security studies, these films are methodologically used as the main source of data, based not only on reading and watching the scenes, but also on paratextual elements such as posters, reviews on various platforms, music and interviews, which enrich and build a transdisciplinary theoretical framework. The article further argues that video art acts as a resource that allows for a more intimate and personal representation of the migration agenda that evokes different emotions and feelings, transcending traditional boundaries and offering an emotional engagement that challenges dominant political narratives and allows for a critical, empathetic and constructive dialogue, even when this space is created and conceived by dominant media such as Disney-Pixar. Ultimately, the article advocates for the integration of aesthetic approaches into the peacebuilding discourse, using art as a powerful tool to foster empathy, inspire solidarity, and empower marginalized groups.

**Palabras clave:** Animation movies, Cinema, Culture of Peace, Migration and international relations.

**Contacto:** prlkuhlm@gmail.com

### La Manzana de Eva: Sistematización del uso del arte dramático para la sensibilización ante la violencia de género

**Ponencia de experiencia práctica**

Erika Alejandra Guerrero Osejos (La Manzana de Eva), Cynthia Mercedes Carofilis Cedeño (Universidad Politécnica Salesiana)

El proyecto "La Manzana de Eva" surge como una iniciativa que explora la intersección entre el arte escénico y la psicología en el contexto de la violencia de género. La propuesta busca analizar cómo el teatro puede actuar como una herramienta de sensibilización y empoderamiento para mujeres sobrevivientes de violencia, utilizando modalidades como el teatro-documental y el biodrama para visibilizar las historias de las participantes y ofrecer un espacio seguro donde puedan expresarse y

sanar. A través de esta investigación, se aborda la importancia de las intervenciones artísticas en la generación de conciencia social sobre la violencia de género, así como su impacto en la transformación subjetiva de las participantes. La investigación se desarrolló en colaboración con estudiantes, docentes y autoras del guion, y se enmarca en un enfoque constructivista y construcciónista que enfatiza el rol del conocimiento como un proceso social. La investigación concluye que las intervenciones artísticas, cuando se combinan con enfoques psicológicos, tienen un impacto profundo en la sensibilización sobre la violencia de género y en el proceso de sanación de las sobrevivientes. El teatro, en particular, ofrece un espacio único para que las mujeres verbalicen sus experiencias, no solo como un acto de catarsis, sino como un medio para reescribir sus narrativas personales y encontrar nuevas formas de resistencia y empoderamiento.

**Palabras clave:** Arte escénico, Violencia basada en género.

**Contacto:** lamanzanadeeva.obra@gmail.com

### El lugar de la cultura y el complejo papel de la práctica cultural como mecanismo de resistencia, de control

Ponencia de investigación / reflexión académica

Manuel Alejandro Albarracín Pinzón (Universidad Externado de Colombia)

El texto desarrolla un análisis de las afectaciones y transformaciones culturales relacionadas con el conflicto armado a partir de las dinámicas territoriales y la agencia comunitaria. En Colombia, la incidencia de los impactos culturales se refleja en tres ámbitos de la construcción sociocultural: a) en los relacionamientos que son la base para la construcción de comprensiones y acuerdos colectivos, se establecen en la comunidad y, a la vez, en ésta con el Estado y el territorio; b) en los procesos culturales, entendidos como la suma de acciones y saberes que permiten el desarrollo expresivo, creativo y autónomo de las comunidades, a partir del ejercicio y la formación de prácticas culturales, configuradas dentro de un contexto de tradiciones, de ancestralidad, de espiritualidad y estéticas; y c) en la apropiación del valor cultural, constituido por aquellas atribuciones simbólicas a lugares, objetos u otros identificadores, determinados por cada comunidad como representativos de la idiosincrasia colectiva e individual. En este sentido, los impactos han permitido identificar algunos elementos culturales, arraigados en la cotidianidad, en los modos de vida y en las formas propias de cada territorio. Estos, en algunos casos, han favorecido la persistencia del conflicto armado y, en otros, la configuración de las violencias, por causa de las rupturas del tejido sociocultural que el mismo conflicto ha causado.

**Palabras clave:** Cultura y conflicto armado, Prácticas culturales, Saberes ancestrales, Identidad cultural.

**Contacto:** manuel.albarracin@est.uexternado.edu.co

### Arte y Memoria: La importancia del arte en el proceso de paz, reconciliación y justicia social

Ponencia de investigación / reflexión académica

Diana Marcela Alfonso Gil (Universidad de Valle)

Colombia es un país que durante décadas ha sido víctima de un conflicto armado interno que ha traído consigo un sinnúmero de vulneraciones a los derechos humanos que incluyen el desplazamiento forzado, homicidios, reclutamiento de menores, violencias de género, violencia política, entre otros. En los últimos años se han generado en el país iniciativas legislativas, institucionales y comunitarias cuyo objetivo es superar estos períodos de guerra, reparar a las víctimas y construir una cultura de paz en el país. Como parte de la reparación simbólica se han llevado a cabo iniciativas de memoria en las que el arte se destaca como una herramienta de sanación y reconstrucción de la historia. A través de una revisión de experiencias desde el enfoque de la educación popular se analizaron iniciativas de memoria que vinculan el arte y el conflicto armado explorando la categoría de las expresiones artísticas a partir de tres líneas diferentes de acuerdo con el nivel de protagonismo que tienen las comunidades y sus testimonios a la luz de dos momentos: el proceso de creación y el de socialización. Finalmente se resalta la capacidad de cada una de estas obras para actuar como vehículos para la problematización de las realidades que diariamente enfrentan un gran número de personas, permitiendo revisar y reelaborar el dolor de quien participa (como co creador o espectador) de la obra promoviendo diálogos que rompen tantas veces el silencio. Estas obras no solo documentan el pasado, sino que también inspiran acciones hacia un futuro con justicia social.

**Palabras clave:** Arte, Memoria, Participación, Educación popular, Justicia social.

**Contacto:** alfonso.diana@correounivalle.edu.co

Las radios universitarias como constructoras de paz: una propuesta para XHUAX UniRadio  
99.7 de FM

#### Ponencia de investigación / reflexión académica

Natali Ixchel Téllez Colín (Universidad Autónoma del Estado de México), Natalia Ix-Chel Vázquez González (Facultad de Ciencias Políticas. Universidad Autónoma del Estado de México)

Las juventudes universitarias actualmente buscan espacios en donde puedan acceder a contenidos mediáticos vinculados a sus cotidianidades y su formación profesional; contenidos en donde se encuentren representadas, representados y representadas, principalmente sus consumos son en redes sociales y plataformas de streaming donde pueden “educar” a sus algoritmos para que de esta forma sus voces sean escuchadas. Buscan consumir ciertos contenidos que vayan acordes con sus intereses y con su actuar político. Las juventudes proponen un mundo más igualitario, pacífico y con necesidad de espacios alternativos en sus consumos mediáticos; se tiene que recuperar su voz para construir un presente en donde ellas, ellos y elles se encuentren y sus expresiones sean validadas. Por ello, la radio universitaria tiene la necesidad de incorporar narrativas mediáticas con perspectiva de género (en un contexto de mayor exigencia en el tema) y de paz; recuperando las voces de las juventudes universitarias, en tanto están construyendo espacios desde donde ejercen su ciudadanía lejos de una mirada adultocéntrica; ellas buscan posicionar sus discursos políticos los cuales abordan temas como la perspectiva de género, cultura de paz y cuidado del medio ambiente. El objetivo de esta ponencia es presentar los resultados de una investigación que tuvo como objetivo analizar los sentidos

de las juventudes universitarias sobre el género y cómo podría incorporarse una perspectiva de género, respetando sus voces, en las narrativas y contenidos de XHUAX 99.7 de FM UniRadio de la Universidad Autónoma del Estado de México; propuesta para la construcción de cultura para la paz.

**Palabras clave:** Sentidos sociales, Juventudes, Género, Cultura de paz.

**Contacto:** na.tellezc@gmail.com

Manual para desmitificar a tu candidato político. Estrategia Psicopolítica para la Democracia y Construcción de Paz.

**Ponencia de investigación / reflexión académica**

Yoalli Quetzal Alfaro Tejero (Consultora Independiente)

Hay mitificación de los candidatos políticos en los medios de comunicación, este framing mediático crea la opinión pública. La democracia cada día está más basada en el culto a la personalidad, por lo tanto, mediante esta guía se busca identificar qué arquetipo se hace presente en las narrativas mediáticas para desmitificar a los candidatos políticos. El caso de estudio es el de Andrés Manuel López Obrador, sin embargo, la guía está realizada para que las personas puedan realizarlo con cualquier otro candidato.

**Palabras clave:** Mitificación, Inconsciente colectivo, Framing, Democracia representativa.

**Contacto:** urb.alfaro@gmail.com

Resiliencia barrial: La historia no contada del barrio Egipto

**Ponencia de investigación / reflexión académica**

Nicolle Alejandra Llano Montero (Universidad Externado de Colombia)

La presente investigación tuvo por objetivo reconstruir la memoria histórica del barrio Egipto ubicado en la ciudad de Bogotá. El interés por este barrio surgió debido a su relación con la Fiesta de Reyes Magos (declarada desde el 2005 por el Concejo de Bogotá como patrimonio cultural) y a las increíbles dinámicas sociales, culturales y políticas que en él se esconden y que hoy dan como resultado la reducción de la violencia y la creación de oportunidades laborales por medio del arte, la cultura y la memoria histórica. Durante décadas, la perspectiva local e incluso nacional respecto al barrio Egipto ha sido la de ser un barrio muy peligroso; sin embargo, poco se ha hecho por entender por qué la violencia consumió a este barrio que ha sido testigo de eventos de gran importancia para la historia de Bogotá. Por tal razón, el marco epistémico desde el cual se realizó esta investigación fue la microhistoria que, como vertiente teórico epistemológica, facilita la profundización en los objetos de estudio, pues capta los matices que se ocultan cuando se trabaja con otros enfoques. Además, se concentra en los contextos y no excluye la larga duración histórica; por otro lado, hace uso de otras ciencias como la antropología, la arqueología y la sociología. Además, se visibiliza el trabajo social y económico que realiza un grupo de ex pandilleros llamado Breaking Borders, quienes realizan un tour

por el barrio. Este proyecto es apoyado por el padre Victor Hugo Claro, la Universidad Externado y el Clúster de la Candelaria. El proyecto resocializa y rehabilita, ya que la mayoría de los habitantes de este sector cuentan con antecedentes penales, que les impiden encontrar un trabajo formal, por lo que el tour se les presenta como una opción laboral que evita que vuelvan a delinquir por falta de oportunidades.

**Palabras clave:** Barrio Egipto, Microhistoria, Patrimonio cultural, Economía local.

**Contacto:** nicolle.llanom@gmail.com

### ¿Activistas, Líderes, Artistas, Educadores? Música y transformación social en Colombia

Ponencia de investigación / reflexión académica

Julián Darío Castro Cifuentes (Fundación Universitaria Juan N Corpas), Gloria Zapata Restrepo (Fundación Universitaria Juan N Corpas)

La investigación sobre programas musicales orientados a la acción social muestra una aparente dicotomía entre "hacer música por el mero hecho de hacer música" y "música con fines no artísticos". Es decir, otorgar a la música un valor inherente que conduce a la transformación social en lugar de reconocer la necesidad de ajustar las prácticas musicales según el resultado social deseado.

En Colombia, la diversidad de contextos que mezclan entornos rurales y urbanos con desafíos específicos, como la coexistencia de múltiples culturas musicales, la desigualdad social y otras consecuencias del conflicto armado colombiano, replantea esto como un asunto más complejo desde el punto de vista de aquellos que lideran estas iniciativas. En consecuencia, estas dos ideas no son mutuamente excluyentes y comúnmente se expresan como vinculadas en un amplio espectro, donde se pueden abordar las creencias sobre lo que es 'música' y lo que se entiende por 'transformación social'. Este trabajo surge de la necesidad de reflexionar críticamente sobre un sentido de "Buenismo" en el trabajo de la Música con Impacto Social (SiMM, por sus siglas en inglés) y la suposición de que todas las prácticas musicales son buenas en sí mismas.

Esta investigación se desarrolló por fases y con un enfoque mixto (Cuan-CUALI). En primer lugar, se aplicó una encuesta a nivel nacional con más de 200 participantes de los que se filtraron 110 respuestas efectivas para un análisis preliminar. A partir de estos resultados iniciales, se realizaron 23 entrevistas semiestructuradas con músicos que trabajan en programas orientados a la acción social en Colombia.

**Palabras clave:** Música, Transformación social, Culturas de paz.

**Contacto:** Julian.castro@juanncorpas.edu.co

### Masonería en clave de museología

Ponencia de experiencia práctica

Edwin Ricardo Roncancio Beltrán (Gran Logia de Colombia)

La presente ponencia explora la relación entre la masonería y la museología como una estrategia para la construcción de paz y la generación de conocimiento. Se basa en la experiencia del Museo Masónico

Colombiano, con especial énfasis en su participación en la Noche de los Museos de Bogotá, celebrada el 8 de noviembre de 2024. Durante este evento, el museo abrió sus puertas al público con el objetivo de promover una comprensión más objetiva de la masonería y su impacto en la historia y la sociedad. A través de la exhibición de objetos simbólicos, documentos históricos y una narrativa museográfica estructurada, el museo ha desempeñado un papel clave en la desmitificación de la masonería, enfrentando los prejuicios y estereotipos que han rodeado a la Orden Masónica. La interacción con los visitantes permitió evidenciar cómo el desconocimiento ha fomentado ideas erróneas sobre la masonería, como su supuesta exclusividad elitista o sus presuntas intenciones ocultas. En este sentido, la ponencia reflexiona sobre el papel del museo como un espacio de diálogo intercultural, donde el reconocimiento de la diversidad y la reinterpretación del pasado contribuyen a la superación de estereotipos y al fortalecimiento de la convivencia pacífica en la sociedad.

**Palabras clave:** (Masonería, Museología, Entendimiento, Comunicación).

**Contacto:** [edwin.roncanciob@outlook.com](mailto:edwin.roncanciob@outlook.com)

### Paz Eficaz, una apuesta por la construcción de nuevas narrativas del conflicto en Colombia

#### Ponencia de investigación / reflexión académica

Nicolás Castro Henao (Universidad Distrital Francisco José de Caldas - ASAB), Jeny Paola Carvajal Gómez (Pontificia Universidad Javeriana), Pedro Alexander Párraga Sánchez (Corporación Universitaria Minuto de Dios)

La paz, como concepto abstracto, suele carecer de significaciones concretas, lo que dificulta su integración en la vida cotidiana. En contextos de postconflicto como el colombiano, esta falta de representaciones tangibles perpetúa la desconexión entre el ideal de paz y su aplicación práctica. Para abordar este desafío, la experiencia expuesta busca resignificar la paz a través de representaciones gráficas, promoviendo la paz eficaz como una herramienta de transformación social y epistemológica. El estudio se enmarca en el proceso de paz en Colombia donde, pese a los avances en desarme y justicia transicional, la paz sigue percibiéndose como un concepto lejano. Desde una perspectiva epistemológica, se reconoce que el conocimiento no solo surge de teorías, sino también de procesos simbólicos y artísticos. Así, la paz eficaz se concibe como un paradigma transformador que, mediante el arte, hace visible lo invisible. La metodología utilizada combina investigación-acción y prácticas artísticas a través de tres fases: 1) Diagnóstico del vacío simbólico mediante encuentros con comunidades y análisis de representaciones existentes; 2) Diseño participativo de narrativas visuales, involucrando diseñadores, comunicadores y actores sociales en la co-creación de símbolos; 3) Implementación y difusión de piezas gráficas en espacios públicos para fomentar el diálogo ciudadano. Los resultados evidencian una transformación del concepto de paz, fortaleciéndose el sentido de pertenencia comunitario y promoviendo un cambio epistemológico que facilita su integración en la vida diaria. Se valida, además, el enfoque interdisciplinario como herramienta clave para construir representaciones auténticas. En conclusión, esta experiencia demuestra que dotar de contenido simbólico a la paz es esencial para su consolidación social. La paz eficaz, al vincularse con la realidad cotidiana, abre nuevas oportunidades para su apropiación y aplicación práctica.

**Palabras clave:** Paz Eficaz, Nuevas narrativas, Paz y arte, Representaciones tangibles.

**Contacto:** [ncastroh@udistrital.edu.co](mailto:ncastroh@udistrital.edu.co)

## EJE 2: Construcción de paz, derechos humanos, procesos de paz, justicia restaurativa y transicional

## La Comisión de la Verdad de Colombia y la población exiliada

### Ponencia de investigación / reflexión académica

Cécile Mouly (FLACSO Ecuador), Jeffrey D. Pugh (University of Massachusetts Boston),  
Josefina Echavarría Álvarez (University of Notre Dame)

En esta ponencia, que se basa en nuestro capítulo introductorio de un libro editado sobre el trabajo de la Comisión de la Verdad de Colombia con la población exiliada, analizamos este trabajo desde distintas aristas. Lo hacemos con base en una investigación iniciada en el año 2022, así como en nuestra experiencia de participación y/o apoyo a la labor de la Comisión de la Verdad de Colombia entre 2019 y 2022, y como aliados del legado de la Comisión hasta la fecha. De manera más específica, Mouly y Pugh condujeron unas 40 entrevistas con miembros de los equipos que apoyaron el trabajo de la Comisión de la Verdad en el exterior (llamados 'nodos') y desde la sede, así como con integrantes de instituciones que colaboraron con este trabajo en forma de red, y participamos en los nodos de Ecuador y Estados Unidos. Mientras tanto, Echavarría apoyó el trabajo de la comisión desde su institución universitaria facilitando encuentros virtuales de los nodos en Estados Unidos y luego creó el Proyecto Legado, que alberga de manera permanente y pública una copia de la Transmedia de la comisión en los servidores de la Universidad de Notre Dame. Además, lxs tres realizamos un análisis documental de documentos sobre el trabajo con el exilio, recabados en los archivos digitales de la comisión mediante el uso de la plataforma Transmedia.

Esta ponencia se enmarca en los debates sobre justicia transicional y exilio/migración, que aún han sido poco cubiertos en la literatura, debido a los escuetos mecanismos de justicia transicional que han involucrado a poblaciones exiliadas. Exploramos la idea de justicia transicional en red utilizando la literatura académica sobre justicia transicional, gobernanza en red y activismo transnacional, y planteamos que las redes transnacionales pueden ayudar a las comisiones de la verdad a ampliar su impacto en tres dimensiones clave destacadas en la literatura sobre redes transnacionales de activismo: a. Facilitar la implementación de su mandato en el exterior, b. Proporcionar acceso a actores relevantes para los procesos de esclarecimiento de la verdad y reconocimiento, y c. Ampliar el diálogo con actores clave.

**Palabras clave:** Comisiones de la verdad, Justicia transicional, Exilio, Colombia.

**Contacto:** camouly@flacso.edu.ec

## Cartografiando nuestra memoria. Una mirada a la construcción de territorio a partir de la cartografía social.

### Ponencia de experiencia práctica

Mónica Patricia Solis Urbano (Universidad de Nariño. Centro de Estudios e Investigaciones Latinoamericanas CEILAT)

Los conceptos de memoria, olvido, mito, han sido determinantes para comprender las historias desde una perspectiva diferente. Pero ¿qué sería de la historicidad sin la espacialidad?, en la relación espacio temporal. ¿Acaso no son complementarias?, ¿casi indivisibles?. Todas las memorias que configuran la producción histórica se desarrollan en un espacio determinado, no en vano nuestros ancestros

plasmaron sobre rocas, mapas de caminos, relaciones con la tierra, adoraciones a dioses, diosas, el cosmos e incluso sus actividades cotidianas. La cartografía ha sido una herramienta esencial en la reivindicación de los derechos de los pueblos cuyas historias han sido negadas y silenciadas a través de la historia oficial y los relatos hegemónicos

**Palabras clave:** Cartografía Social, Memoria, Territorio.

**Contacto:** monicapatriciaisolis@gmail.com

Lost in institutional translation: On institutional world-building and Kafkaesque bureaucracy  
in Colombia's perpetual quest for peace

**Ponencia de investigación / reflexión académica**

Miguel Barreto Henrques ( Pontificia Universidad Javeriana)

The National Land Agency, the Land Restitution Unit, The Territory Renewal Agency ... Colombia's dream of sustainable peace over the past three decades has proliferated a thicket of institutions, populated by dozens of small agencies, councils, courts, and commissions. The complexity of the institutional organigram escapes even the routinized gaze of Colombian peacebuilding veterans—a layered world born by the long forgotten and 'fresh' visions of peace of different president-saviours, marked by the slow decay, oblivion, but also resurgence of institutions. This institutional world has profoundly re-modelled Colombia's political reality, yielding politicking, contestation and confusion for victims; yet also producing spaces for the little peaces.

This intervention presents first reflections on material collected over the first year of a collaborative research project between Gothenburg University and Javeriana University. Drawing on about 50 in-depth interviews with individuals at various levels within the institutional hierarchy—including (former) peace commissioners, judges, staff, street-level peacebuilders, and secretaries—this intervention takes individual orientations as its point of departure to explore the ramifications of institutional world-building for Colombia's political, social, and cultural landscapes. The intervention will gauge organizational-sociological, cultural, organizational-bureaucratic, and ethnographic perspectives in light of what they contribute to understanding the lives of peace institutions in Colombia.

**Palabras clave:** Acuerdo de Paz, Colombia, Implementación, Burocracia, Instituciones.

**Contacto:** bamiguel@javeriana.edu.co

Recorridos metodológicos para el análisis de las prácticas de resistencias–convivencias–  
paces en la comuna Villa Santana, Pereira, Colombia

**Ponencia de investigación / reflexión académica**

Erika María Bedoya Hernández (Universidad Libre - Pereira), Paula Andrea Hincapie Puerto  
(Universidad Libre)

Este artículo presenta los desarrollos metodológicos de la tesis doctoral prácticas de resistencia-convivencia en el marco de las violencias paces, en las vivencias de los Niños, Niñas y Adolescentes de la comuna Villa Santana, cuyo objetivo es Describir las prácticas de resistencias-convivencias que se producen en el contexto de las violencias-paces, y su afectación en las vivencias de los niños, niñas y adolescentes de la comuna Villa Santana (barrios Tokio y Las Brisas, Pereira, es así como se construye este documento como una apuesta que permite la reflexión de las prácticas de resistencias-convivencias - paces dentro de un análisis teórico-metodológico; las cuales son leídas, descritas y comprendidas a partir de la construcción de saber de los sujetos que intervienen. Se aborda el contexto de investigación para reflexionar, problematizar las prácticas de los NNA desde el campo de las relaciones y las tensiones que se construyen en el territorio alrededor de las violencias, las paces, las resistencias y las convivencias, para luego precisar el desarrollo metodológico que involucra la investigación cualitativa con la utilización del método rizomático de Deleuze y Guattari; y la utilización de técnicas etnográficas desde donde se establecen segmentaridades que permite entender las prácticas desde un marco relacionar que involucra la intensión, la frecuencia de la utilización y realización de las prácticas en los sujetos. Finalmente se destaca la importancia del uso de esta metodología en el estudio de las prácticas en los contextos territoriales, encontrando la conexión entre las prácticas de violencia y de paces y la forma particular en la que lo sujetos las habitan.

**Palabras clave:** Prácticas, Resistencia, Violencia, Paces, Metodología, Convivencia.

**Contacto:** erikam.bedoyah@unilibre.edu.co

### Aportes del pueblo indígena awá a la seguridad, a partir del Acuerdo de Paz entre el Gobierno colombiano y las FARC-EP, en 2016

#### Ponencia de investigación / reflexión académica

Silvio Raúl Alvarez Pasuy (Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales FLACSO-Ecuador )

Los conflictos armados internos tienden a crecer hoy en el mundo ante lo cual el análisis de seguridad requiere nuevas formas de abordarla. El pueblo awá, situado en la frontera entre Colombia y Ecuador, en el marco del acuerdo de paz del 2016 firmado entre Colombia y las FARC-EP, impulsó mecanismos de seguridad comunitaria incorporando elementos de su cosmovisión, normas, derecho y autogobierno propios. Este enfoque integra la revitalización y adaptación de normas ancestrales con los estatutos, reglamentos y acuerdos comunitarios, adaptándose a los desafíos del posconflicto. El rol de los mayores, los médicos tradicionales y los líderes comunitarios ha sido clave para garantizar la cohesión social y la convivencia pacífica. La guardia awá es un eje central de protección colectiva, combinando el conocimiento del territorio con estrategias no convencionales de seguridad, como el uso de la lengua awapit, el silencio y la no cooperación. Este enfoque que incluye también el diálogo y la espiritualidad ha permitido al pueblo awá gestionar la violencia y la inseguridad, proteger su territorio y fortalecer su autogobierno, contribuyendo significativamente a la seguridad en la frontera entre Colombia y Ecuador.

Este análisis resalta el aporte a la seguridad desde un enfoque comunitario, en un contexto donde la violencia se recrudece. Los esfuerzos del pueblo awá subrayan la necesidad de incorporar elementos de seguridad comunitaria y garantizar que los Estados respeten y apoyen su autonomía. Esto contribuirá en la consolidación de una paz duradera que incluya la justicia social y el reconocimiento pleno de los derechos de los pueblos indígenas.

**Palabras clave:** Conflicto armado, Paz, Seguridad comunitaria, Violencia.

**Contacto:** sralvarezfl@flacso.edu.ec

### ¿Juzgamiento o Composición? El rol del juez como agente de la paz social

#### Ponencia de investigación / reflexión académica

Ignacio Noble (Universidad del Norte Santo Tomás de Aquino)

Esta investigación analiza la relación entre dos funciones clave del juez en el proceso judicial: juzgamiento y composición. A partir de la evolución de la resolución de conflictos, se introduce la idea de los Métodos Alternativos de Resolución de Conflictos (MARC), como un enfoque que promueve el diálogo y la colaboración en lugar de la confrontación. Aunque estos métodos han sido tradicionalmente vistos como "alternativos" al sistema judicial, su creciente aceptación en diversas jurisdicciones señala una necesidad de replantear el papel del juez no solo como árbitro, sino también como facilitador de soluciones pacíficas.

La investigación explora la función de composición como una herramienta clave para resolver disputas sin necesidad de recurrir al juzgamiento formal como una manera de promover relaciones sociales más pacíficas y una justicia más accesible. A través del principio de subsidiariedad, se afirma que los conflictos deben ser resueltos primero a niveles más bajos y cercanos a las partes involucradas, utilizando mecanismos como la mediación antes de recurrir al proceso judicial. Además, el principio de última ratio en el derecho penal destaca la importancia de limitar la intervención judicial a los casos donde sea estrictamente necesario. Este análisis pone en evidencia que el sistema judicial moderno debe integrar de manera más eficaz los MARC, promoviendo una cultura del diálogo y reconociendo las contribuciones que la resolución consensuada de los conflictos hace a la construcción de paz.

**Palabras clave:** Composición, Juzgamiento, Construcción de paz.

**Contacto:** ignacionoble@gmail.com

### Lo simbólico -territorial en los procesos de reparación integral. Apuestas para la construcción de dignidad y convivencia pacífica, en zonas de violencia política de los departamentos de Santander y Norte de Santander

#### Ponencia de investigación / reflexión académica

Germán Andrés Cortés Millán (Universidad Autónoma de Bucaramanga)

La siguiente propuesta se enmarca en el macroproyecto "Justicia restaurativa y territorialidad: Recomendaciones para el fortalecimiento de las acciones con contenido restaurador-reparador en Norte de Santander y Santander", presentado y concedido por Minciencias (Colombia) en su convocatoria 2023, y cuyo objetivo es el de proponer recomendaciones para el fortalecimiento de los trabajos, obras y actividades con contenido restaurador-reparador (TOAR), desde una perspectiva territorial, cultural, diferencial y comparada, a partir de los imaginarios y las prácticas restaurativas

que incluye también la reflexión investigativa e interdisciplinaria. El ejercicio suma la experiencia investigativa interdisciplinaria en diálogo territorial con actores víctimas, comunidades y organizaciones gubernamentales y no gubernamentales. La finalidad de la reflexión se orienta principalmente a la consideración de recomendaciones a la JEP, como entidad estratégica y operativa para el desarrollo de experiencias reparadoras restauradoras, que impacten y respondan a las necesidades sentidas de las poblaciones.

**Palabras clave:** Reparación simbólica, Territorio, Procesos comunitarios, Metodologías TOAR, Investigación social.

**Contacto:** gcortes138@unab.edu.co

**Experiencia pedagógica. “Construyendo cultura de paz y noviolencia en nuestra escuela”  
para la intervención en la secundaria**

**Ponencia de experiencia práctica**

Reyna Liliana Castillo Magaña (Facultad de Filosofía y Letras Universidad Nacional Autónoma de México - UNAM. SERPAJ), Alma Patricia Glower Avila (Facultad de Filosofía y Letras Universidad Nacional Autónoma de México - UNAM. SERPAJ)

El Laboratorio de Comunidad, Paz y Noviolencia nace en el 2018 de la colaboración entre el Colegio de San Ildefonso, Serpaj y La Colectiva de Cultura de Paz y Noviolencia, para potenciar la integración y unidad de la comunidad aledaña al Colegio de San Ildefonso a través de programas culturales, artísticos y educativos. La Colectiva de Cultura de Paz y Noviolencia quien opera las actividades en esta ocasión es un grupo interdisciplinario de académicos, investigadoras, estudiantes, egresados de la UNAM de diversas disciplinas como pedagogía, estudios latinoamericanos, desarrollo y gestión intercultural, filosofía, historia, artistas. Cuenta con experiencia de más de 10 años en la educación, cultura y construcción de paz en diversas comunidades. La intervención tiene el objetivo inicial de dar un curso de formación hacia maestras y maestros, con el objetivo de generar proyectos colectivos, que atiendan las necesidades inmediatas de la comunidad educativa, los cuales sigan funcionando después de que el curso finalice, proponiendo estrategias de seguimiento basadas en los aprendizajes obtenidos en el curso de formación, así seguir trabajando conjuntamente en el Laboratorio de Comunidad, Paz y Noviolencia, el Colegio de San Ildefonso, Serpaj y La Colectiva de Cultura de Paz y Noviolencia. Las sesiones se llevarán a cabo con dos talleristas al frente para dirigir las actividades planeadas, a través de juegos cooperativos para la paz basado en la escalera del trabajo en equipo, se busca como objetivo situaciones donde se experimente el reconocimiento, la afirmación, la confianza, el diagnóstico participativo, una apertura a la comunicación asertiva para así poder propiciar organización y un acercamiento a la transformación positiva de los conflictos, así como, en la realización de actividades enfocadas en generar reflexión en los docentes sobre lo que acontece en su contexto más cercano.

**Palabras clave:** Laboratorio paz, Comunidad y noviolencia, Construcción de paz, Juegos cooperativos.

**Contacto:** lilianaunam4@gmail.com

Compasión ético-política en los entramados emocionales configurados a través del informe final de la Comisión de la Verdad

Ponencia de investigación / reflexión académica

Yudy Andrea Novoa López (Universidad Nacional de Colombia)

En Colombia ha tenido lugar un conflicto armado interno por más de medio siglo, convirtiéndolo en uno de los países con mayor número de víctimas del mundo. Debido a la magnitud de la victimización, la sociedad colombiana enfrenta múltiples retos, en un contexto en el que amplios sectores de la población siguen viendo la violencia como un medio de gestionar diferencias. En este contexto tiene lugar la conformación de la Comisión para el Esclarecimiento de la Verdad y la elaboración y publicación de su informe final en 2022. A pesar de la extensión del informe, en un país con bajos índices de lectura, han surgido iniciativas desde la sociedad civil alrededor de la lectura colectiva y apropiación del informe, en particular de su tomo testimonial, en las cuales se configuran entramados emocionales relacionados con la compasión ético-política, entendida en el marco de esta investigación como el reconocimiento del sufrimiento padecido por otros a causa del conflicto armado interno en Colombia, por parte de personas que no se han visto afectadas directamente por este, que las lleva a con-moverse por él y a emprender acciones reivindicativas para visibilizarlo.

En este punto cabe resaltar la complejidad que caracteriza el estudio de una emoción como la compasión, que suele confundirse con emociones como la empatía y la lástima, y con otras relacionadas con la religión católica como la piedad o la misericordia, que muchas veces se concibe incluso como indeseable y que se ha relacionado históricamente con la feminidad. La motivación principal de esta investigación pasa por posicionar la dimensión emocional para impulsar procesos emancipatorios que contrarresten el carácter patriarcal, racista y clasista que la veneración a la razón deshumanizada y deshumanizante tiene, reconociendo de esta manera la importancia de la compasión en la producción de conocimiento y como productora de la política.

**Palabras clave:** Compasión, Testimonio, Entramado emocional, Conflicto armado.

**Contacto:** yanovoal@unal.edu.co

Paz queer: Un análisis de la realidad de la población LGBT en Centroamérica desde los Estudios de Paz

Ponencia de investigación / reflexión académica

Daniel Esteban Barría-Yorins (Universidad de Buenos Aires)

En la región centroamericana, la comunidad LGBT se enfrenta a una realidad marcada por múltiples formas de violencia. Este trabajo explora desde una perspectiva basada en los estudios de paz, la violencia directa, cultural y estructural que afecta a la diversidad sexual y de género en El Salvador, Honduras, Guatemala, Nicaragua, Costa Rica y Panamá. En estos países, las personas LGBT no solo sufren agresiones directas de pandillas y agentes del Estado, sino también una represión sistemática que obliga a muchos a buscar asilo en el extranjero. Además, la violencia estructural se manifiesta en la pobreza, la falta de oportunidades educativas y laborales, y la discriminación cotidiana. La violencia cultural, alimentada por prejuicios y estigmas, perpetúa la exclusión y la discriminación en diversas

esferas sociales. Aunque ha habido avances en derechos humanos, como la despenalización de la homosexualidad y la protección contra la discriminación, estos logros resultan insuficientes para resolver la compleja realidad que enfrenta la comunidad LGBT. Este análisis propone un proceso de construcción de paz que reconozca la violencia multidimensional y promueva la justicia social mediante la integración de estudios de paz y nuevas masculinidades, con el fin de transformar la cultura de violencia en una de paz e inclusión para todos.

**Palabras clave:** LGBT, Centroamérica, Estudios de Paz, Violencia, Justicia Social.

**Contacto:** dbarria@sociales.uba.ar

**Alianza de mujeres tejedoras de vida del Putumayo: experiencia de construcción de paz a partir de su transición de víctimas a hacedoras de paz**

**Ponencia de investigación / reflexión académica**

Esperanza Hernández Delgado (Universidad de La Salle)

El difícil pasado que han soportado las mujeres a lo largo de la historia, aún no pasa del todo, y en algunos contextos más que en otros, siendo el caso el departamento del Putumayo en Colombia. Así se evidencia en las diversas violencias que han impactado a las mujeres putumayenses, algunas veces desde su más tierna edad y en muchos casos a lo largo de toda su vida. Su victimización y la amenaza constante de plurales expresiones de este fenómeno social desarrolló en ellas potencialidades y capacidades especiales, que les permitieron transitar de víctimas a constructoras de paz, en paz en un proceso que ha alcanzado una duración de veinte años. Esta ponencia es producto de un ejercicio aplicado de investigación para la paz centrado en las Mujeres Tejedoras de Vida del Putumayo y su trabajo por la paz. Su objetivo es, por una parte, socializar sus hallazgos del estudio realizado, relacionados con los aportes de las mujeres a la paz en contextos de alta conflictividad; y por el otro, contribuir con lecciones aprendidas en este proceso al campo de los estudios de género y de paz.

**Palabras clave:** Construcción de paz, Mujeres Tejedoras de Vida, Putumayo, Colombia.

**Contacto:** esperanza.construcciondepaz@gmail.com

**La cabra siempre tira pal monte. El arraigo a la tierra: proceso de construcción socioespacial configurado en la cotidianidad que da sentido e identidad a la vida campesina**

**Ponencia de investigación / reflexión académica**

Eneida Puerta Henao (Universidad de Antioquia)

“La cabra siempre tira pal monte” captura una verdad sobre el impulso natural de volver a las raíces, una idea que resuena especialmente en las personas campesinas. En esta ponencia argumento que el arraigo a la tierra es un proceso de construcción socioespacial configurado en la vida cotidiana y una experiencia vital que da sentido e identidad a la vida campesina. Aun así, sigue siendo un proceso complejo en los tiempos actuales en los que se instala la pregunta sobre la decisión de echar raíces o

de ir de paso por el mundo. En la era de la globalización, caracterizada por un ritmo acelerado y fluido, la idea de echar raíces parece anticuada. Sin embargo, en contraposición a un modelo que promueve ser “ciudadanos del mundo” y vivir de manera transitoria, muchas personas campesinas sienten que la necesidad de pertenencia a su propia tierra se mantiene como una fuerza vital. Aunque algunos relatos de las personas que retornaron evocan a familiares que decidieron no volver porque ya habían establecido una vida en otro lugar durante el desplazamiento, estas circunstancias de desterritorialización han llevado a estas personas a echar raíces en lugares distintos de donde habitualmente habían configurado su vida y su identidad. El arraigo lo explico mediante la metáfora de una árbol, en este sentido se funda en los acontecimientos vitales, en la vida cotidiana, en las funciones colectivas del territorio, en la restitución de tierras. Sus dimensiones son la biográfica, la relacional, la política y la económica, socio cultural y la espacial y se manifiesta mediante una necesidad del alma, poderes otros, agencias colectivas y horizontes de posibilidad.

**Palabras clave:** Arraigo territorial, Construcción de paz, Identidad campesina, Agencias colectivas.

**Contacto:** [eneida.puerta@udea.edu.co](mailto:eneida.puerta@udea.edu.co)

### Verdad y perdón en la justicia transicional en México

**Ponencia de investigación / reflexión académica**

Tania Galaviz Armenta (Universidad Autónoma del Estado de Morelos)

"El documento analiza la justicia transicional en México, específicamente la relación entre la verdad y el perdón en el contexto de violaciones graves a Derechos Humanos. Examina la creación y funcionamiento de tres Comisiones de la Verdad: la Comisión de la Verdad para la Investigación de las Violaciones a los Derechos Humanos durante la Guerra Sucia (COMVERDAD), la Comisión para la Verdad y Acceso a la Justicia del Caso Ayotzinapa (CoVAJ) y la Comisión para el Acceso a la Verdad, el Esclarecimiento Histórico y el Impulso a la Justicia de las Violaciones Graves a los Derechos Humanos cometidas entre 1965 y 1990 (CoVEH). Además, se analiza la labor de la Fiscalía Especial para Movimientos Sociales y Políticos del Pasado (FEMOSPP), que sirvió como antecedente a estas comisiones. En dicha revisión se incluyen sus logros y limitaciones en la búsqueda de verdad, justicia y reparación para las personas vulneradas. Finalmente, para reflexionar sobre la relación entre el perdón y la verdad se emplea como ejemplo la disculpa pública ofrecida por la presidenta Claudia Sheinbaum y su significado en el proceso de reconciliación nacional, cuestionando si la verdad ha sido plenamente reconocida y si el perdón es genuino."

**Palabras clave:** Justicia transicional, Verdad, Perdón, Derechos Humanos.

**Contacto:** [tgalaviz@uaem.mx](mailto:tgalaviz@uaem.mx)

### Voces comunitarias sobre clima, paz y seguridad en Guatemala

**Ponencia de investigación / reflexión académica**

Julian Higuera Florez (CGIAR FOCUS Climate Security), Leonardo Medina (CGIAR FOCUS Climate Security), Ignacio Madurga-López (CGIAR FOCUS Climate Security)

El estudio presentado en este resumen (Medina et al. 2023) titulado Voces Comunitarias sobre Clima, Paz y Seguridad – Guatemala forma parte de una serie de cinco estudios desarrollados en el marco de la iniciativa de Resiliencia Climática del CGIAR que también se desarrollaron en Kenia, Senegal, Zambia y Filipinas con el propósito de abordar las brechas de conocimiento existentes en este ámbito y hacer visibles el conocimiento local y las perspectivas de las comunidades mediante una evaluación de los riesgos de seguridad relacionados con el clima y las estrategias de adaptación climática conscientes de los conflictos, tal y como las conciben las poblaciones locales. El objetivo principal de este estudio fue explorar de forma participativa y desde una visión local las posibles interrelaciones entre clima y seguridad, identificando las vulnerabilidades frente a los impactos climáticos y hasta qué punto y de qué maneras estas podían contribuir a desencadenar o agravar riesgos de seguridad de diferente índole.

**Palabras clave:** Clima, Seguridad, Conflicto, Paz.

**Contacto:** i.madurga@cgiar.org

La justicia restaurativa como herramienta para la reparación de víctimas de violencia de género: un análisis desde el consultorio jurídicos de la Universidad de Pamplona

**Ponencia de investigación / reflexión académica**

Lina Paola Hernández Hernández (Universidad de Pamplona), Luis Francisco Barrera Sandoval (Universidad de Pamplona), Katerine Stefanny Reyes Pino (Universidad de Pamplona), Angela Yulieth Bedoya Velazco (Universidad de Pamplona)

Esta investigación examina la viabilidad de la justicia restaurativa como herramienta para la reparación de víctimas de violencia de género en el contexto de los consultorios jurídicos universitarios de Norte de Santander. Su objetivo es determinar cómo estos consultorios pueden implementar mecanismos restaurativos, examinando tanto sus beneficios como los desafíos que conlleva su aplicación. Se analiza la violencia de género desde una perspectiva jurídica y victimológica, explorando su complejidad y los desafíos en su tratamiento legal. Además, se estudian los principios y fundamentos de la justicia restaurativa, estableciendo sus diferencias con la justicia retributiva y se examinan los argumentos a favor y en contra de su aplicación en casos de violencia de género, con base en las leyes y políticas colombianas sobre la materia y el rol de los consultorios jurídicos universitarios en la atención a víctimas. La investigación adopta un enfoque cualitativo basado en el método interpretativo, centrado en los significados que las personas atribuyen a sus experiencias y en el impacto de la justicia restaurativa en su proceso de reparación. La recolección de datos se realiza mediante entrevistas, encuestas y análisis de casos atendidos en consultorios jurídicos donde a partir de estos insumos, se identifican los aspectos positivos y negativos de la justicia restaurativa en el contexto de la violencia de género. En conclusión, la investigación tiene como objetivo diseñar un modelo de justicia restaurativa adaptado a los consultorios jurídicos universitarios de Norte de Santander, estableciendo criterios de participación, derivación y el rol de los facilitadores en el proceso. Esta propuesta busca ofrecer una solución viable para la aplicación de la justicia restaurativa en el contexto de la violencia

de género, posicionando a los consultorios jurídicos universitarios como un espacio clave para su desarrollo.

**Palabras clave:** Justicia restaurativa, Violencia de género, Reparación, Norte de Santander.

**Contacto:** lina.hernandez@unipamplona.edu.co

#### Cátedra de la Paz y Derechos Humanos en el Caribona, Montecristo Bolívar

##### Ponencia de experiencia práctica

Wilmer García Flórez (Universidad de Pamplona), Luis David Díaz (Asociación de hermandades agroecológicas y mineras de Guamoco)

El objetivo problema es socializar la experiencia de Catedra de Paz en el río Caribona, municipio de Montecristo, Bolívar, acudiendo a la sistematización como modalidad para investigar y mantener la memoria de las prácticas de formación en derechos humanos y cultura de paz formales e informales. El contexto situacional en que viven las comunidades rurales es de permanente presencia de grupos al margen de la ley, dado la ausencia del estado social de derecho, surge la pobreza, la inseguridad, la violencia, la minería ilegal, contaminación del río, es la Colombia profunda que no se ve, pero existe por el abandono del Estado. La metodología es de tipo cualitativo e interpretativo pues se pretende sistematizar una experiencia de formación en derechos humanos y cultura de paz para socializarla y mantener la memoria en función de la promoción de líderes sociales y defensores de los derechos humanos que promuevan la construcción de cultura de paz. Los resultados alcanzados: i) formación de líderes campesinos en 83 comunidades en la historia de los derechos humanos, defensa de la vida digna y cultura de paz; ii) implementación de la catedra de paz en la I.E. De Regencia sensibilizando a los estudiantes en la urgencia de la construcción de paz en las familias y en la sociedad; iii) Construcción de organización de jóvenes alrededor del servicio social para paz y la convivencia. Las conclusiones a las que se llegó son: i) existe temor, miedo y poco interés en participar en espacios de formación en derechos humanos y construcción de cultura de paz; ii) se ratifica la urgencia de la formación en derechos humanos y cultura de paz en los líderes campesinos de manera informal; iii) Los jóvenes asumen una actitud de escucha y comprensión sobre la catedra de paz en la institución educativa de Regencia de manera prescriptiva y narrativa; iv) incoherencia en la teoría (ley) y las prácticas sociales en la región del Caribona en relación a la formación en derecho humanos y cultura de paz, especialmente en la práctica educativa; v) abrir espacios de organización social y construcción de cultura de paz para impactar el fenómeno de la violencia física, psicológica y armada, y ofrecer formación política y derechos humanos que promuevan la cultura de paz.

**Palabras clave:** Paz, Derechos Humanos, Cátedra, Caribona.

**Contacto:** flogarwil@gmail.com

#### Identificación de Violencias, Impactos y Afrontamientos en Estudiantes de la Universidad Nacional Autónoma de México

##### Ponencia de investigación / reflexión académica

Andres Fabian Espinosa Torres (Universidad de la Amazonia), Emmanuel Arturo González Martínez (Universidad de la Amazonia)

La presente ponencia busca dar cuenta de un proceso de investigación, el cual se centró en abordar la identificación, clasificación y análisis de las violencias presentes en los estudiantes de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Nacional Autónoma de México, así como los impactos y estilos de afrontamiento que se desarrollan ante estas situaciones, teniendo presente que estos se abordan desde una perspectiva individual reconociendo su subjetividad. Para la presente investigación se utilizó un enfoque cualitativo con diversos instrumentos de recolección de información como la encuesta (419 encuestados), entrevistas (15 entrevistados) y grupo focal (14 participantes) con estudiantes de diversas licenciaturas, teniendo un total de 448 estudiantes participantes en el estudio. Todo ello desde una perspectiva teórica como lo son: la teoría de las violencias de Galtung, el trauma psicosocial de Martín-Baro y las estrategias de afrontamiento de Lazarus y Folkman. El estudio revela que las violencias en este contexto no solo se manifiestan de manera directa, como en el caso del acoso o la violencia física, sino también de forma estructural y cultural, enraizadas en dinámicas de poder, discriminación y abuso de autoridad. Los impactos psicológicos incluyen desde problemas intrapersonales hasta afectaciones académicas y sociales. Los estudiantes emplean estrategias de afrontamiento como la participación en colectivos, el uso de redes de apoyo y, en algunos casos, la negación. Este estudio busca visibilizar estas problemáticas y aportar recomendaciones para la implementación de políticas institucionales que promuevan una cultura de paz y bienestar estudiantil.

**Palabras clave:** Violencia, Impactos, Afectaciones, Afrontamientos, Estudiantes Universitarios.

**Contacto:** afet0401@gmail.com

### Redes de macrocriminalidad y construcción de paz en México

#### Ponencia de investigación / reflexión académica

Daniel Vázquez (Instituto de Investigaciones Jurídicas, Universidad Nacional Autónoma de México - UNAM)

En el artículo analizamos la red de macrocriminalidad del estado de México, una de las 32 entidades federativas del país. Relacionamos su proceso de violencia y apropiación del excedente social con la desaparición de personas, y desarrollamos una propuesta de construcción de paz integral y duradera que incluye el desmantelamiento de la red por medio de mecanismos de desmovilización, desarme y reinserción social; la reconversión de las economías locales ilícitas por unas lícitas; la reconstrucción del tejido social; la construcción de cuerpos de policías y de fiscalías; y, si todo eso avanza, la desmilitarización de la región.

**Palabras clave:** Redes de macrocriminalidad, Gobernanza criminal, Construcción de paz, México.

**Contacto:** daniel.vazquez@unam.mx

La paz y el acceso a la justicia para sobrevivientes de abuso sexual clerical

Ponencia de investigación / reflexión académica

Marcos Torres (Red de Sobrevivientes de Abuso Sexual Clerical)

El artículo aborda el abuso sexual cometido por sacerdotes en Colombia, destacando la gravedad del problema como una crisis de derechos humanos. Resalta cómo la violencia sexual infantil, incluida la ejercida en entornos cléricos, es sistemática y estructural, afectando principalmente a niños en condiciones de vulnerabilidad. El texto también señala la naturalización de esta violencia en la sociedad y los obstáculos que enfrentan las víctimas para acceder a la justicia, como la revictimización y la falta de datos consolidados sobre los casos. Además, enfatiza la necesidad de una respuesta integral que incluya la prevención, el fortalecimiento del marco legal, y el desarrollo de políticas públicas que garanticen la protección de los menores y el castigo efectivo de los agresores. Finalmente, destaca la responsabilidad de las instituciones religiosas y del Estado para asegurar la reparación integral a las víctimas.

**Palabras clave:** Justicia, Violencia sexual, Reparación.

**Contacto:** marcos.torres@esap.edu.co

Derecho a la ciudad en Medellín entre la turistificación y la gentrificación

Ponencia de investigación / reflexión académica

Yeny Paola Parody Molina (Universidad de Antioquia)

Este trabajo dirige la atención a confluencia entre seguridad humana y paz positiva al amparo de la Agenda Mujeres, Paz y Seguridad (Agenda MPS). Su contexto estará dado en la proyección adquirida en el marco de su adopción como parte de la política pública hacia el exterior de Uruguay. En este sentido, se avanza por el sustrato conceptual que permite identificar la simbiosis entre la seguridad humana y la paz positiva, así como en la trayectoria de la adopción de instrumentos específicos de la Agenda MPS, a la vez que se advierte sobre el potencial securitizador. Se intentan esbozar algunas pistas -que si bien acotadas- son relevantes para identificar la imbricación del enfoque de seguridad humana en confluencia con la significancia dada a la paz en la generación de la política exterior uruguaya. De ahí se reflexiona sobre el cariz de la paz entendido desde Uruguay, desde el prisma disciplinar de las Relaciones Internacionales, con el soporte de las Relaciones Internacionales Globales como prisma que posibilite una mirada situada.

**Palabras clave:** Reforma urbana, Derecho a la vivienda, Derecho a la ciudad, Gentrificación, Turistificación, Medellín, explotación sexual.

**Contacto:** yeny.parody@udea.edu.co

### Educación para la paz

#### Ponencia de investigación / reflexión académica

Jose Alexander Lesmes (Universidad de Cundinamarca)

La educación para la paz en Colombia: retos y oportunidades - Estado del arte analiza el papel de la educación en la construcción de paz en Colombia, enfocándose en la implementación de la Cátedra de la Paz. A través de una revisión bibliográfica con enfoque cualitativo, se examinan perspectivas teóricas como la no violencia de Gandhi, la transformación de conflictos de Lederach y la acción comunicativa de Habermas, así como estudios de caso internacionales en países como Japón, Ruanda y Sudáfrica. Los resultados evidencian que, aunque la Cátedra de la Paz representa un avance significativo, enfrenta desafíos en formación docente, adaptación curricular y evaluación de impacto. Se concluye que, para lograr una educación transformadora y sostenible, es fundamental fortalecer la capacitación de los docentes y mejorar la implementación de estos programas en el con-texto colombiano.

**Palabras clave:** Educación, Paz, Cátedra, Justicia social, Resolución de conflictos.

**Contacto:** alesmesj@cundinamarca.edu.co

### A invisibilidade da branquitude nas relações internacionais: desvendando o papel da raça nas operações de paz da ONU

#### Ponencia de investigación / reflexión académica

Nicolas Vitor Ribeiro Rohrbacker (PPGRI-UNILA), Ramon Blanco de Freitas (PPGRI-UNILA)

A branquitude, enquanto conceito crítico, revela-se central para a compreensão das dinâmicas de poder nas Relações Internacionais (RI) e nas operações de paz. Apesar de amplamente invisibilizada, ela opera como norma, sustentando estruturas raciais e hierarquias globais que privilegiam indivíduos brancos e marginalizam grupos racializados. Este trabalho explora como a branquitude molda discursos e práticas nas RI, com foco nas missões de paz da ONU, principalmente a MONUSCO da República Democrática do Congo. A partir de um marco epistemológico pós-colonial, e utilizando uma abordagem qualitativa baseada em análise documental e teórica, discutimos a presença da branquitude em três âmbitos: enquanto invisível na teoria das RI, enquanto privilégio estrutural nas práticas das operações de paz, e como elemento de dominação global na governança internacional. Os resultados indicam que a branquitude não é apenas um privilégio, mas também uma ferramenta de legitimação de desigualdades globais. A discussão destaca a necessidade de desvelar e desconstruir essas dinâmicas para promover uma ordem internacional mais justa e inclusiva.

**Palabras clave:** Branquitude, Operações de Paz, Relações Internacionais, Raça, Paz.

**Contacto:** nicolasrohrbacker@gmail.com

## Memorias para la Vida: diálogos para la construcción de culturas de paz en la Colombia profunda

### Ponencia de experiencia práctica

Raquel Amada Benavides de Pérez (Fundación Escuelas de Paz), Luisa Fernanda González (Fundación Escuelas de Paz)

Memorias para la Vida es una propuesta de pedagogías de la memoria para generar múltiples encuentros y conversaciones entre personas diversas, desde las verdades y las memorias, e incorporar los hallazgos y las recomendaciones que emergen del Informe “Hay futuro, si hay verdad”. Su objetivo es contribuir a la consolidación de culturas de paz en sociedades que atraviesan por situaciones de conflicto armado y violencia política, desde escenarios de recuperación de las memorias y las verdades, para generar una ciudadanía crítica, reflexiva y movilizadora de acciones transformadoras para lo

**Palabras clave:** Memoria, Escuela, IAP, Territorios.

**Contacto:** a.benavides@escuelasdepaz.co

## Intersecciones entre clima, paz, seguridad y movilidad humana en Honduras: Visiones locales desde una perspectiva de aprendizaje social

### Ponencia de investigación / reflexión académica

Julian Higuera Flórez (CGIAR FOCUS Climate Security), Ignacio Madurga-López (CGIAR FOCUS Climate Security), Nohelia Palou (CGIAR FOCUS Climate Security).

El Sexto Informe del IPCC destaca cómo el cambio climático es un factor que puede exacerbar riesgos de conflicto y de seguridad humana, particularmente en las zonas de mayor vulnerabilidad climática y mayor inestabilidad social (Pörtner et al., 2022). A medida que los eventos climáticos extremos como sequías, inundaciones y aumento del nivel del mar se intensifican, muchas comunidades enfrentan mayores dificultades para acceder a recursos básicos y sostener sus medios de vida tradicional, lo que puede influir en un mayor flujo de dinámicas migratorias y desplazamientos. Este nexo de seguridad climática y movilidad humana refleja cómo la degradación medioambiental genera presiones sociales y económicas que impulsan la migración forzada, agravando tensiones y, en ocasiones, escalando conflictos en áreas de origen, tránsito y destino. En el marco de la ponencia actual, este nexo se explorará bajo el análisis de las interacciones entre dinámicas de clima, paz, seguridad y movilidad humana.

**Palabras clave:** Clima, Movilidad humana, Migración, Seguridad, Honduras.

**Contacto:** j.higuera@cgiar.org

## Ser migrante irregular en Colombia: Desaparición social en el tránsito por el Tapón del Darién

Ponencia de investigación / reflexión académica

Diana Katherine Rico Daza (Universidad de Los Andes)

Ser migrante irregular en Colombia, en la actualidad, representa un desafío para las ciencias sociales, en tanto pareciera hablarse de un sujeto que atraviesa por un triple descuento, pues: 1) se trata de sujetos que no hacen parte de los registros y es por ello que no se tiene una cifra real del número de migrantes irregulares, ni del número de estos que han fallecido; 2) son sujetos que no están reconocidos y por ende no son objeto de políticas de garantía de protección de los Derechos Humanos, convirtiéndolos en objeto de vulneraciones; y 3) no ha habido un esfuerzo por la construcción de memoria colectiva frente a la problemática, pues son relatos que no se tienen en cuenta porque hacen parte de “Los Nadies”. Dado lo anterior, el presente trabajo busca dar cuenta de las condiciones que hacen que los migrantes irregulares que atraviesan El Tapón del Darién puedan ser considerados en la categoría de desaparecidos sociales.

**Palabras clave:** Migración, Desaparición social, Tapón del Darién.

**Contacto:** diana.ricodaza@hotmail.com

## Convenio de colaboración de la Alcaldía de Cuernavaca, Morelos, México y Mayors for Peace, Ciudad de Hiroshima, Hiroshima

Ponencia de experiencia práctica

Ernesto Takayanagi García (CRIM-UNAM)

Este resumen describe la gestión de actividades de educación por la paz, a partir de la firma del convenio de membresía que signó la alcaldía de Cuernavaca, Morelos, México, el día 5 de agosto del 2023, con el proyecto Mayors for Peace, de la ciudad de Hiroshima, Hiroshima, Japón, teniendo a instituciones universitarias como gestoras del convenio.

Se mencionan a) los distintos actores participantes del convenio de paz, las instituciones gubernamentales, universitarias y académicas; b) se comenta de las actividades en relación a convenios de hermanamiento de Cuernavaca con ciudades japonesas que han sido parte importante hasta la firma del convenio; c) se describen las actividades a partir de la firma del convenio y, finalmente d) se exponen los objetivos que se pretenden: la reflexión de los temas de educación por la paz, que son sustento de actividades y acciones, que sean contributivas a los fines más amplios por la paz social en Cuernavaca.

**Palabras clave:** Paz, Gestión paz, Cuernavaca, Hiroshima.

**Contacto:** taka@crim.unam.mx

Evaluación de la implementación temprana de la política pública de Paz Total en Colombia,  
2022-2024. Un análisis del componente de negociación

Ponencia de investigación / reflexión académica

Germán Darío Valencia Agudelo ( Instituto de Estudios Políticos de la Universidad de Antioquia)

El 4 de noviembre de 2024 se cumplieron los primeros dos años de la Ley 2272 de 2022 o Ley de Seguridad Humana y Paz Total. Esta norma se presenta para Colombia como la apuesta más ambiciosa en el último medio siglo en materia de política de paz. Usando el modelo de vida del ciclo de la política pública, en este texto se analiza la implementación del componente de negociación y sometimiento, se describe cómo ha sido el proceso de aparición, formulación e implementación temprana de esta política. Una que, en sus primeros dos años, ha logrado involucrar a, por lo menos, 27 grupos armados organizados (GAO) en nueve procesos de paz iniciados; además, ha conseguido firmar múltiples acuerdos parciales, entre ellos, varios ceses al fuego. En este artículo se señalan los logros, pero también se concluye que esta política, a pesar de tener claro el objetivo —de avanzar con múltiples actores en la construcción de paz— no cuenta con los instrumentos e indicadores que le permitan a un analista de política identificar y evaluar objetivos específicos, resultados parciales y tener claro el camino que debe seguir la Paz Total en los próximos años.

**Palabras clave:** Colombia, Política pública, Construcción de paz, Implementación y evaluación de políticas.

**Contacto:** german.valencia@udea.edu.co

Promoviendo sociedades justas, pacíficas e inclusivas en la juventud.

Ponencia de experiencia práctica

Mirian Nataly Valle Martínez (Caritas de Honduras. Arquidiócesis de San Pedro Sula), Olga Mena (Caritas de Honduras. Arquidiócesis de San Pedro Sula)

Caritas de Honduras Arquidiócesis de San Pedro Sula, lleva a cabo el proyecto Prevención de Violencia y Protección de Jóvenes en tres municipios del departamento de Cortés, Honduras. Gracias al ciclo de formación a formadores constructor@s de paz que ofertó el IUDPAS y el CLAIP hemos podido implementar diferentes metodologías sobre construcción de paz en tres municipios considerados muy violentos del departamento de Cortés. Es así que aprovechando el magno evento que ustedes realizarán nos vemos interesados en poder asistir y compartir nuestra experiencia en Honduras-. Considerando que somos una institución de iglesia y que tiene en alto el valor de la paz estamos apostando en promover sociedades justas, pacíficas e inclusivas dedicando nuestra labor en el ámbito comunitario en la prevención de violencia juvenil y promoción de la cultura de paz desde el enfoque de derechos humanos. Por lo que nos será grato compartir y aprender de ustedes.

**Palabras clave:** Caritas, Honduras, Jóvenes, Sociedades, Justas, Pacificas, Inclusivas.

**Contacto:** nvalle561@gmail.com

Medidas de reparación simbólica en la reconstrucción del tejido social: estudios de caso en San Onofre y el Carmen de Bolívar

Ponencia de investigación / reflexión académica

Valeria Aceros Caselles (Universidad Pontificia Bolivariana Seccional Bucaramanga)

El propósito de esta investigación es determinar los impactos de las medidas de reparación simbólica en el tejido social, a través de estudios de caso con observación participante en San Onofre y El Carmen de Bolívar en la Subregión de los Montes de María; escogida debido a que es una de las zonas con más afectaciones colectivas por el Conflicto Armado Colombiano y en la que tuvieron presencia todos los actores armados que desgarraron el tejido social a nivel nacional: Paramilitares, Guerrilla y Ejército Nacional. Con este acercamiento inicial se espera sentar bases a pequeña escala para abrir la discusión sobre un modelo de reconstrucción del tejido social a nivel nacional que contribuya a la reconciliación de la diferencia en el pensamiento político, la consolidación de un sentido de ciudadanía e identidad nacional, la paz positiva cargada de ética y convivencia, y a la garantía de no repetición

**Palabras clave:** Reparación simbólica, Tejido social, Conflicto armado.

**Contacto:** valeriaaceros16@gmail.com

Procesos emocionales de mujeres que trabajan por la paz en territorios de alto riesgo en Antioquia (Colombia)

Ponencia de investigación / reflexión académica

Juliana Castellanos Díaz (Universidad Autónoma de Chile)

Este artículo explora los procesos emocionales de mujeres que pasaron de víctimas del conflicto armado colombiano- entre los años noventa y los primeros del dos mil- a líderes que trabajan por la paz en territorios de alto riesgo en el departamento de Antioquia. Desde una perspectiva biográfica y utilizando categorías de la sociología de las emociones y la violencia, el trabajo indaga por las emociones cimentadoras que impusieron los grupos armados a las mujeres, y las estrategias que ellas han elaborado colectivamente para consolidar emociones movilizadoras. Entre las conclusiones se destaca que el proceso de transformación de víctima a líderesa está marcado por tensiones entre las reglas del sentir impuestas por los grupos armados y las emociones movilizadoras que las mujeres configuran mediante procesos cognitivos y emocionales a través de procesos colectivos por la paz.

**Palabras clave:** Víctimas, Líderesas, Paz, Conflicto armado, Emociones cimentadoras, Emociones movilizadoras, Reglas del sentir, Justicia transicional.

**Contacto:** julianacastediaz@gmail.com

La justicia transicional maricx cuij: una posibilidad de la reparación transformadora para la población LGBTQ+ en Ecuador

Ponencia de investigación / reflexión académica

Christian Alexander Paula Aguirre (Universidad Central del Ecuador y Universidad Libre de Bruselas)

La propuesta de Justicia Transicional Mariex-Cuir en Ecuador busca abordar de manera integral y transformadora las profundas heridas causadas por las violencias históricas y estructurales sufridas por personas de la disidencia sexual y de género. A través de un enfoque decolonial y queer, esta propuesta intersecta los estudios de género y los estudios decoloniales para visibilizar cómo los dispositivos coloniales, religiosos y normativos han construido y perpetuado sistemas de opresión que han deshumanizado y violentado a estos cuerpos. En Ecuador, a pesar de la existencia del proceso de justicia transicional, persiste una deuda histórica con las víctimas de estas violencias. La propuesta Mariex-Cuir argumenta que los procesos tradicionales de justicia transicional, si bien son importantes, no son suficientes para reparar integralmente el daño causado. Estos procesos a menudo se centran en eventos aislados y no logran abordar las violencias lentas, estructurales y normalizadas que han marcado la vida de las

**Palabras clave:** Justicia Trancisional, Maricx-Cuir, LGBTIQ+, Violencia por prejuicio, Delitos de lesa humanidad.

**Contacto:** christian.paula@ulb.be

### Desafíos estructurales y dinámicas locales en las zonas de influencia del ELN: tendencias que perpetuaron el conflicto entre 1973 y 1998

**Ponencia de investigación / reflexión académica**

Michel Ivonne Perdomo Florez (Universidad Militar Nueva Granada), Justin Mateo Ballesteros Matiz (Universidad Militar Nueva Granada), Andrea Catalina Ordoñez Figuero (Universidad Militar Nueva Granada), Luisa Fernanda García Vargas (Universidad Militar Nueva Granada), Francesco Mancuso (Universidad Militar Nueva Granada)

En este texto se presenta un análisis sobre las dinámicas comunes que el Ejército de Liberación Nacional (ELN) tenía en cuenta al momento de ingresar a un territorio entre 1973 y 1998. La investigación tuvo como objetivo identificar las tendencias socioeconómicas, políticas y geográficas de los departamentos con mayor presencia del ELN y como estas influyeron en los procesos de paz. Para ello se empleó el método cualitativo que permitió describir, contrastar, comparar y analizar las características de los departamentos en los que el grupo guerrillero desarrolló sus actividades. Se identificaron cuatro tendencias en el ingreso del grupo guerrillero a los departamentos. La primera es el trabajo político realizado por personas que tenían cercanía con la comunidad en territorios donde existían condiciones económicas precarias y una base gestada debido al descontento hacia el gobierno nacional, de igual manera se determinó la importancia que tenía para el ELN la existencia de las compañías extranjeras en los territorios que contaban con riqueza en hidrocarburos y en este sentido también se estableció la relevancia económica y estratégica que tenían los departamentos que eran atravesados por oleoductos, finalmente se estableció el valor que tenía para la guerrilla la fisiografía de los departamentos con dificultad de acceso. A partir de lo anterior, se concluye que las dinámicas a las que se acogió el grupo guerrillero entre 1973 y 1998 influyeron negativamente en la intención de adelantar procesos de paz.

**Palabras clave:** ELN, Territorio, Compañías extranjeras, Población, Intereses político - sociales.

**Contacto:** est.michel.perdomo@unimilitar.edu.co

**¿Qué hacer después de la denuncia? Reflexiones e investigaciones en torno a la denuncia social por violencia de género. De la cultura de la cancelación a la cultura de paz**

**Ponencia de investigación / reflexión académica**

Camila Ramírez Araujo (UNAM)

Esta investigación busca hacer un recuento y breve análisis del suceso social de denuncias por violencia de género, no de carácter legal u oficial, que tanto en redes sociales como en espacios públicos han sido utilizadas como herramienta para visibilizar agresiones, agresores y los daños cometidos. Posteriormente, a partir de tejer respuestas a una encuesta abierta y ciertos planteamientos y reflexiones de la justicia restaurativa y la construcción de paz se busca plantear y proponer mecanismos distintos al punitivismo para responder a esta problemática.

**Palabras clave:** Cultura de la Cancelación, Cultura de Paz, Violencia de Género, Justicia Restaurativa.

**Contacto:** camila.raar@gmail.com

**Volver al origen: Percepción del Pueblo Indígena Korebaju sobre su identidad cultural y supervivencia en el marco del conflicto armado en el Resguardo de San Luis, Municipio de Milán, Departamento del Caquetá**

**Ponencia de investigación / reflexión académica**

Gerson Mario Garces Mayorga (Universidad de la Amazonía), Belean Estela Pantoja Imbachí (Universidad de la Amazonía), Emerson Gutiérrez Pajoy (Universidad de la Amazonía), Oscar Eduardo Quintero Benavidez (Universidad de la Amazonía), Adriana Huaca Becerra (Universidad de la Amazonía), Laura Katherine Claros Aguilera (Universidad de la Amazonía)

El proyecto de investigación titulado "Volver al origen: percepción del pueblo indígena Korebaju sobre su identidad cultural y supervivencia en el marco del conflicto armado en el resguardo de San Luis, municipio de Milán, departamento del Caquetá" tiene como objetivo principal comprender las percepciones, experiencias y cosmovisiones del pueblo Korebaju respecto a su identidad cultural y proceso de supervivencia en un contexto de violencia, desplazamiento forzado y pérdida de tierras ancestrales. La relevancia de esta investigación radica en la profunda conexión de los Korebaju con su territorio, tradiciones y modo de vida, elementos que han sido vulnerados por el conflicto armado, poniendo en riesgo su autodeterminación y bienestar colectivo. La comunidad ha enfrentado amenazas constantes que afectan su cultura y su continuidad, por lo que resulta fundamental documentar sus percepciones y formas de resistencia desde una perspectiva académica y social.

Desde un enfoque cualitativo y descriptivo, este estudio busca recopilar información mediante entrevistas semiestructuradas y observación participante, permitiendo una comprensión profunda de sus prácticas culturales, actitudes y experiencias cotidianas. La validez de los datos se garantizará mediante la triangulación de metodologías y fuentes, fortaleciendo la rigurosidad del proceso investigativo. Además, el trabajo contribuirá a visibilizar las voces de los pueblos indígenas en escenarios académicos y sociales, promoviendo un análisis crítico sobre las dinámicas de resistencia frente a los efectos del conflicto armado.

Asimismo, esta investigación fomenta la paz, justicia y gobernanza inclusiva, y el ODS 10, que busca reducir desigualdades. La comprensión de su percepción cultural permitirá aportar insumos para la formulación de políticas públicas que respeten sus derechos y promuevan su bienestar. En resumen, esta investigación busca fortalecer el reconocimiento y respeto por la identidad Korebaju, promoviendo un diálogo intercultural que contribuya a una sociedad más inclusiva, justa y respetuosa de la diversidad cultural en Colombia.

**Palabras clave:** Supervivencia - Pueblos indígenas - Identidad cultural - Conflicto armado

**Contacto:** g.garces@udla.edu.co

### Cuellos de botella en la reparación y restitución de comunidades étnicas en el Chocó

#### Ponencia de investigación / reflexión académica

Milton Alberto Valencia Herrera (CINEP), Juan Pablo Guerrero Home (CINEP)

La implementación de las medidas de reparación y restitución de tierras presentan un retraso significativo en los casos de pueblos étnicos. En esta ponencia analizamos la situación particular del departamento del Chocó, donde más del 90% de la población se reconoce como negra o afrocolombiana e indígena. Pasados trece años de la expedición de los decretos-ley 4633 de 2011 y 4635 de 2011 el panorama es desalentador: solo se han expedido cinco sentencias de restitución de derechos territoriales, cuatro para resguardos indígenas y una para un consejo comunitario, y únicamente siete comunidades se encuentran en etapa de cierre del Plan Integral de Reparación Colectiva (PIRC). El objetivo del texto es identificar las causas de este rezago y formular recomendaciones a los tomadores de decisión e implementadores de la política pública para superar los cuellos de botella. Para lograrlo se presenta una radiografía del estado de los procesos de restitución de derechos territoriales étnicos y de reparación colectiva pasados doce años de su implementación en el departamento de Chocó. Para elaborar esta radiografía se realizaron entrevistas semiestructuradas con funcionarios, exfuncionarios, líderes y lideresas de comunidades. También se solicitó información a la URT y la UARIV a través de derechos de petición y se consultaron diversos informes de entidades públicas y ONG para contrastar y validar los datos.

**Palabras clave:** Reparación, Restitución, Justicia transicional y Pueblos étnicos

**Contacto:** mvalencia@cinep.org.co

Desafios para tornar a Paz em prioridade Política E Decolonizá-La: rompendo o paradigma da Paz Liberal pelo Bem Viver

Ponencia de investigación / reflexión académica

Eloá Vaz Apóstolo de Lima (Universidade Estadual da Paraíba), Paulo Roberto Loyolla Kuhlmann (Universidade Estadual da Paraíba)

No cenário pós Guerra Fria, o discurso de “Estados falidos” emerge no contexto no qual a bipolaridade cede lugar à hegemonia ocidental onde são apontados pela narrativa ortodoxa como uma dupla ameaça: à segurança de seus próprios cidadãos e a segurança da região em que se inserem. Apresentada por Fontan (2012), a denominada “indústria da paz” é uma ferramenta presente na Paz Liberal que perpetua e fortalece estruturas de dominação e interdependência entre potências e países marginalizados - tidos como Estados falidos - através da comercialização da paz, de intervenções verticais estruturais de cima para baixo e do desempoderamento local. A paz liberal está intimamente ligada ao conceito de "ordem" e "governança" e frequentemente se traduz em um modelo de paz imposto, com base na ideia de que todos os países devem seguir as mesmas normas e práticas para serem considerados Estados com êxito. Haja vista o exposto, o presente trabalho se dedica a discorrer sobre como a Paz Liberal e sua indústria fomentam o sistema colonial e alocam a paz como uma mercadoria econômica, e a partir disso visa-se explorar acerca de como o conceito indigenista do “Bem Viver” é uma alternativa possível e relevante para romper com a violência estrutural proporcionada pela Paz Liberal, e tornar da paz um sinônimo de justiça social e uma prioridade na agenda política. Para alcançar esses objetivos, a metodologia do trabalho se baseia em revisão bibliográfica reunindo proposições decoloniais que indicam novas formas de viver, e construir pazes.

**Palabras clave:** Bem Viver, Paz Decolonial, Paz Liberal, Justiça Social, Prioridade Política

**Contacto:** eloa.vazap@gmail.com

Aportes a la reflexión sobre seguridad en el proceso de reincorporación de excombatientes de las FARC en espacios territoriales de capacitación y reincorporación, ETCR, 2016 – 2023

Ponencia de investigación / reflexión académica

Myriam Janneth Román Muñoz (Pontificia Universidad Javeriana Cali)

Esta ponencia tiene por objetivo contribuir a una mejor comprensión de la incidencia que las condiciones de seguridad tienen en los procesos de construcción de la paz. A partir de una revisión de la literatura exploro el tema de la reincorporación en espacios territoriales de capacitación y reincorporación ETCR, en orden a analizar la relación conceptual entre la reincorporación y la construcción de paz en escenarios de posacuerdo. Muestro los retos de la participación de los excombatientes frente a la reincorporación, la importancia de la generación de confianza entre estos actores y las comunidades locales y cómo la seguridad es la principal amenaza a la reincorporación. Entre las conclusiones evidencio que la falta de seguridad, la desconfianza hacia el Estado y las instituciones, y las dificultades para la reintegración son los principales desafíos que enfrentan los excombatientes en los ETCR.

**Palabras clave:** Seguridad, Reincorporación, Excombatientes, ETCR, Construcción de paz.

**Contacto:** mroman@javerianacali.edu.co

## La memoria de la paz: Investigar la paz desde las propuestas de paz que ya existen. Notas de investigación en Colombia

**Ponencia de investigación / reflexión académica**

Cristina Sala Valdés (University of East Anglia)

¿Cuándo acaba una guerra? ¿cuándo comienza la paz? estas preguntas han acompañado mis investigaciones desde hace más de una década. La paz comienza en medio de la violencia y va conquistando espacios que descolonizan el tiempo, se trata de un ahora continuo caracterizado por la complejidad. La forma en la que se habitan esos espacios y se resiste o re-existe en ellos garantiza o no que los mismos procesos de paz sean sostenibles. La paz solo es posible cuando es imaginada en un continuo en el tiempo: desde lo familiar, lo productivo, desde el cuidado, desde lo social, lo político. Los procesos de construcción de paz queeman desde iniciativas comunitarias son complejos porque crean mundos diversos que retan/tensionan el proyecto civilizatorio de la modernidad, nada que ver con la romantización de la que se suele hablar cuando la mirada académica se posa sobre estos procesos. La construcción de alternativas de mundos otros da respuestas a retos situados pero genera otros, que pueden proponer o no alternativas al capitalismo, pero que pasan por un cuestionamiento y resignificación de la propia identidad, con toda su complejidad. En esta presentación trataré, desde lo teórico pero principalmente desde mi propia experiencia y reflexiones tras más de una década acompañando y facilitando procesos de investigación decolonial, transformadora, feminista, comprometida en Colombia (Departamento del Meta, Sur del Tolima) y Guatemala (Sacatepéquez, Sololá), reflexionar a cerca de qué es eso de la memoria de la paz, cómo el papel de la investigación puede ayudar a crear espacios donde esa memoria pueda aflorar, y cómo, a partir de metodologías basadas en las artes, puede resistir, re-dignificar, resignificar y apuntar a futuros posibles como esperanza de la paz soñada desde las comunidades.

**Palabras clave:** Memoria de la paz, Futuros posibles, Artes, Re-existencia.

**Contacto:** cristina.sala@gmail.com

## Hacia una justicia ambiental: el reconocimiento integral de los animales y el ambiente como víctimas del conflicto armado colombiano

**Ponencia de investigación / reflexión académica**

Jhon Carlos Contreras Pérez (Universidad Simón Bolívar), Sara Sofia Gil Márquez (Universidad Simón Bolívar)

La investigación analiza la relación entre justicia ambiental y el reconocimiento de animales y el ambiente como víctimas del conflicto armado colombiano, evalúando su impacto y propone mecanismos para su inclusión en procesos de justicia y reparación mediante un enfoque cualitativo,

se revisaron documentos clave como el Acuerdo de Paz y el informe de la Comisión de la Verdad, evidenciando una vulneración estructural de la biodiversidad y la instrumentalización de animales como armas de guerra. Colombia cuenta con un marco normativo que protege a los animales y el medio ambiente, incluyendo la Ley 99 de 1993 y acuerdos internacionales como el Convenio sobre la Diversidad Biológica; sin embargo, a pesar de estos avances, las políticas actuales no reconocen plenamente el daño ambiental ni la afectación a la fauna causada por la violencia armada. El estudio identificó los principales impactos del conflicto, como la destrucción de ecosistemas, la contaminación por aspersiones de glifosato y el uso de animales en actos violentos, de lo cual se destaca la necesidad de integrar el reconocimiento de estos elementos en la justicia transicional y en políticas públicas. Se proponen mecanismos de reparación que incluyan la restauración de ecosistemas y la protección de la biodiversidad, abordando la justicia ambiental de manera integral. Además, se enfatiza la importancia de la sensibilización y educación en la formulación de políticas que incorporen la dimensión ecológica en la construcción de paz, promoviendo una reconciliación que incluya tanto a comunidades humanas como al entorno natural.

**Palabras clave:** Justicia ambiental, Reconocimiento integral, Animales, Ambiente, Víctimas, Conflicto armado colombiano, Reparación, Construcción de paz.

**Contacto:** ccontrerasperez7@gmail.com

## Educación para la paz en territorio. Talleres de gestión de conflictos en el ámbito educativo

### Ponencia de experiencia práctica

Carina María de Luján Tomasi (Institución Formadora Nº 30 Centro de Capacitación Resolución Adecuada de Conflictos de Rosario), Hernan Stoppani

En este trabajo compartiremos nuestra experiencia en diferentes instituciones educativas, donde hemos brindado talleres diseñados para promover la convivencia pacífica en el ámbito educativo, la comunicación no violenta, herramientas de gestión de conflictos y Educación para la Paz. La propuesta surge a partir de un diagnóstico previo, en diferentes centros educativos, donde se identificaron problemáticas relacionadas con los siguientes ejes: comunicación, escucha activa, empatía y el manejo de emociones en el aula. Para ello, realizamos diversas conversaciones con directivos de cada institución y/o docentes; y a su vez con otros miembros de la comunidad educativa, como no docentes, alumnos, familias. Obtuvimos información relevante, identificando las necesidades e intereses, lo que permitía el diseño de nuestra propuesta, como así también, el rediseño de manera específica.

Allí surge nuestra hipótesis de trabajo, respecto a la necesidad de la Educación para la Paz, de una manera transversal, en los ámbitos educativos formal y no formal, que permita trabajar de una manera vivencial y adecuada, herramientas de gestión de conflictos y los ejes mencionados, para que luego pueda ser replicada, incluso en otros ámbitos como la familia, el barrio, etc. Se pudo verificar que estrategias de intervención funcionaron mejor en cada ámbito, destacando la importancia de preparar a los participantes a través de diversos encuentros, sobre temáticas de gestión pacífica de conflictos, para luego concluir con un círculo de paz, que permita la escucha empática, la construcción de nuevas formas de convivencia, promoviendo acuerdos viables y duraderos. La educación no solo se concentra en la transmisión de conocimientos, sino también en la incorporación aprendizaje y desarrollo de

habilidades socioemocionales que permitan a los alumnos y a toda la comunidad educativa, a desenvolverse de manera adecuada en la vida.

**Palabras clave:** Educacion, Paz, Mediacion, Circulos, Paz, Restaurativa, Escuelas.

**Contacto:** carinatomasi@yahoo.com.ar

### Búsqueda de personas dadas por desaparecidas en el Caquetá: Una apuesta para la construcción de paz

**Ponencia de investigación / reflexión académica**

Jhon Sebastian Gomez Valencia (FAVIDESC), Laura Camila Romero Saenz (FAVIDESC)

FAVIDESC es una organización de la sociedad civil sin ánimo de lucro que opera en el departamento del Caquetá, enfocada en la búsqueda de personas desaparecidas en el contexto del conflicto armado colombiano. Con más de ocho años de experiencia, ha logrado reconocimiento regional y nacional gracias a su trabajo articulado con actores comunitarios, instituciones estatales y organismos internacionales. Su labor se basa en enfoques diferenciales que consideran el impacto de la desaparición forzada desde dimensiones de género, edad, origen étnico y condiciones territoriales. En Colombia, se han registrado más de 120.000 desapariciones forzadas, muchas de ellas vinculadas a fosas clandestinas y cementerios. La Unidad de Búsqueda de Personas Dadas por Desaparecidas (UBPD) ha identificado más de 10.217 sitios con estas características. En respuesta a esta problemática, FAVIDESC ha desarrollado un ejercicio de investigación humanitaria, centrado en la documentación de 62 casos y la caracterización de dos cementerios municipales, en Curillo y Valparaíso. Se identificó un universo de 135 cuerpos no identificados en Valparaíso y 111 en Curillo, además de 19 áreas de interés forense. El estudio evidenció vacíos en la documentación, como la falta de necropsias en el 51,1% de los casos y la ausencia de muestras genéticas en el 86,1%. También se constató el fenómeno de doble desaparición, donde cuerpos inhumados sin trazabilidad documental. Estos hallazgos subrayan la urgencia de fortalecer los mecanismos institucionales de búsqueda, garantizar el derecho de las familias a conocer la verdad y la participación de la sociedad civil.

**Palabras clave:** Búsqueda, Cementerios, Caquetá, Psicosocial, Paz.

**Contacto:** gomezvalenciajhonsebastian@gmail.com

### Prevenir desde la prisión, es importante. Una propuesta de intervención desde los centros penitenciarios

**Ponencia de experiencia práctica**

Juan Luis Pérez Ramírez (Universidad Autónoma de Querétaro)

El objetivo del proyecto es modificar la percepción de los participantes en el programa denominado "Prevención del Delito" respecto a la inclusión y participación directa de las personas privadas de la libertad mediante testimonios de su historia de vida hasta antes de encontrarse en internamiento

como parte de las nuevas prácticas penitenciarias al interior de los centros de internamiento, la participación ciudadana y el respeto a los Derechos Humanos a través de la interrelación entre los sujetos y las instituciones que intervienen en la procuración de la reinserción social y la prevención del delito en cualquiera de sus vertientes. Como parte de los servicios generados hacia la población privada de la libertad albergada en el Centro Federal de Readaptación Social No. 1 "Altiplano"; dicho programa tuvo sus orígenes en el mes de noviembre del año 2017 en un primer ejercicio del modelo "Prevención del Delito a través de la Vinculación Familiar", a fin de sensibilizar a los asistentes sobre el incremento de actividades ilícitas cometidas por parte de la población juvenil en el país, para que desde la cotidianidad generaran prevención delictiva por medio de la escucha activa de testimonios de personas privadas de la libertad, cuyo fin, verso en promover lazos afectivos ya establecidos; tal planteamiento fue exitoso y con resultados óptimos que coadyuvaron a expandir los alcances del programa piloto propuesto. Dichas intervenciones sumadas a través de la corresponsabilidad permitieron replicar el programa mediante foros, jornadas de prevención, festivales, mesas de dialogo, mesas de trabajo y congresos al interior de diversos de Centros Federales de Readaptación Social a lo largo de casi cinco años de haber iniciado.

**Palabras clave:** Prevención del delito, Prisión, Personas privadas de la libertad

**Contacto:** pr.jnluis@gmail.com

### La masculinización de la guerra: los desafíos a los que se enfrentan las mujeres reincorporadas en los procesos de desmovilización

**Ponencia de investigación / reflexión académica**

Dayanna Valentina Diaz Navarro (GREIPPAP y Universidad el Bosque)

A lo largo de estas últimas décadas, las políticas de DDR no han podido tener un impacto significativo en las mujeres ex combatientes, al desconocer e invisibilizar su participación activa en la guerra, al construir programas de reincorporación que reproducen estereotipos de género y dándoles pocos espacios en los diálogos de paz. Los resultados de dichas políticas han demostrado que el Estado diferencia a los hombres de las mujeres solo para reforzar los roles tradicionales, que impiden la identificación, planificación y ejecución de los procesos de Desmovilización, Desarme y Reintegración (DDR) en mujeres. En procesos del posconflicto e incluido el conflicto vigente, se pretende que los actores armados activos o inactivos vuelvan a la vida en sociedad, retomando, además, aquellos roles asignados socialmente en pro de su sexo, desconociendo que la guerra ha definido otras dinámicas, marcando un antes y un después en los roles, transformando de este modo, los procesos de adaptabilidad. Una amplia cantidad de estrategias gubernamentales, desconocen e ignoran que las mujeres que se alzaron en armas, deben ser contempladas como actores participes en procesos de paz, por lo que los enfoques de género a implementar deben contemplar estas realidades, y no crear expectativas tradicionales de las mismas. Esto es comprender que existe una clara dinámica de masculinización de la guerra, en las que socialmente no es posible concebir a la mujer como agente activo del conflicto, por lo que siempre se les atribuyen a ellas un rol femenino incluso en los enfrentamientos.

**Palabras clave:** Reintegración, Mujeres ex combatientes, Masculinización de la guerra, Conflicto colombiano, Participación, Construcción de paz.

**Contacto:** dayannadiazn@gmail.com

Herramienta para la justicia en materia de educación como derecho para toda la vida:  
medición del impacto cognitivo de la violencia

**Ponencia de investigación / reflexión académica**

Juan Felipe Franco Zuñiga (Universidad Pedagógica Nacional), Adriana Zulinda Herrera Cespedes (Universidad Pedagógica Nacional)

Colombia ha vivido un conflicto armado interno por más de cinco décadas, marcado por enfrentamientos entre el gobierno, grupos guerrilleros, paramilitares y otros actores armados. Este conflicto ha dejado millones de víctimas, entre personas desplazadas, desaparecidas y asesinadas. Dentro de este contexto, la violencia sexual ha sido utilizada como una estrategia de guerra, afectando de manera desproporcionada a las mujeres. La violencia sexual en el conflicto armado colombiano ha tenido consecuencias devastadoras, no solo a nivel físico y psicológico, sino también en la estructura social y en el acceso a oportunidades básicas como la educación, el empleo y otros derechos. La presente investigación tuvo como objetivo caracterizar los impactos cognitivos generados por la violencia sexual en víctimas del conflicto armado colombiano. Para tal fin, se desarrolló un instrumento de medición que contó con dos jornadas de pilotaje desarrolladas en la ciudad de Bogotá-Colombia. Los hallazgos parcialmente encontrados evidencian que muchas de las afectaciones generadas a nivel cognitivo no se reflejan de manera inmediata, sino que evolucionan con el tiempo. Muchas de las afectaciones parecen nublarse por el shock inicial experimentando inmediatamente luego del hecho violento. Por ejemplo, la gran mayoría de respuestas, un 70% aproximadamente, expresan la experimentación de afectaciones mucho tiempo después de la ocurrencia del hecho violento. Además, llama la atención que, aunque muchas de las afectaciones se vinculan directamente con procesos formativos, como limitaciones para ingresar a la educación superior, otras se presentan en el marco del desarrollo de actitudes relacionales como: la capacidad de iniciar o sostener una conversación y dificultades para comprender mensajes escritos o visuales cotidianamente.

**Palabras clave:** Violencia sexual, Conflicto armado, Impacto cognitivo, Derecho a la educación.

**Contacto:** jffrancoz@upn.edu.co

La memoria en nuestras manos. Historias de las mujeres farianas constructoras de sociedad

**Ponencia de investigación / reflexión académica**

Magda Stella Reyes Reyes (Universidad del Tolima)

La memoria de las mujeres farianas emerge a partir de las ausencias existentes en los relatos realizados por la Comisión de la Verdad y la forma como son percibidas en la sociedad a partir de su reconocimientos, sus vidas, las lucha intergeneracionales, la misión y visión que tenían al interior de la

organización armada. La experiencia de estos tres grupos nos permitió no solo entender las dinámicas del territorio en el que habitan, la forma en que son vistas y la construcción de paz y sociedad a partir de sus experiencias que permitieron un legado para las presentes y futuras generaciones.

**Palabras clave:** Memorias, Mujeres, Farianas.

**Contacto:** magtol@gmail.com

### Entre narrativas globales y realidades locales: percepciones contrapuestas sobre desarrollo y paz en el acuerdo de paz colombiano

**Ponencia de investigación / reflexión académica**

Ana Paola Salamanca García (Universidad de Granada)

La ponencia analiza si las relaciones entre actores locales e internacionales y sus percepciones en torno a la construcción de paz y el desarrollo han permitido mejorar la implementación del Acuerdo de Paz Colombiano (APC). Se contextualiza el APC dentro de teoría de Paz Liberal e Híbrida. Las ideas liberales, después de la Primera Guerra Mundial, fueron promovidas a través de la cooperación internacional, la democracia y la paz. Más tarde, el neoliberalismo amplió estas ideas con el concepto de interdependencia, destacando la cooperación comercial como mecanismo para reducir los conflictos. Sin embargo, este modelo ha sido criticado por su enfoque tecnocrático, falta de sensibilidad cultural y visión impositiva desde el Norte Global. Esto abrió el espacio para pensar la paz de manera híbrida donde la participación de actores locales, de abajo hacia arriba, se hizo necesaria por lo que se buscó incorporar aspectos del constructivismo, integrando nuevos intereses y demandas no atendidas. Colombia no ha sido ajena a estos cambios promovidos desde la esfera internacional, no obstante, estos modelos no han logrado transformar la desigualdad social, las relaciones de poder verticales y las rígidas ideas políticas y económicas en el país. En el año 2016, con la firma del Acuerdo entre el grupo guerrillero FARC-EP y el gobierno, se incluyeron medidas para abordar la desigualdad social y económica entre las que destacan la Reforma Rural Integral y el Cese al Fuego y de Hostilidades Bilateral y Definitivo, así como la Dejación de Armas. Estos componentes han sido diseñados para permitir la participación de los actores locales, por lo que es interesante indagar desde la perspectiva de las víctimas y desmovilizados, contrastada con actores internacionales, si esta apertura ha generado cambios y mejoras en la construcción de la paz y el desarrollo local.

**Palabras clave:** Construcción de paz, Desarrollo, Actores locales, Cooperación internacional.

**Contacto:** paolasalamanca@correo.ugr.es

### Estrategia lúdica para reconocer nuestra esencia colaborativa

**Ponencia de experiencia práctica**

Luz Piedad Caicedo Delgado (Corporación Humanas Centro Regional de Derechos Humanos y Justicia de Género)

El miedo al otro también ha reforzado la idea de que los seres humanos somos por excelencia egoístas y no colaborativos lo que alimenta la desconfianza en los “otros” (Bergman, 2021). No obstante, como lo demuestra Bergman, la colaboración es más común de lo que los medios de comunicación y la perspectiva realista han insistido en mostrar. Nuestra hipótesis es que un aumento de confianza en el otro, conocer historias en las que lo que ha predominado es la colaboración y el altruismo crea un ambiente más favorable para la paz, permite desescalar el militarismo, aumentar las garantías civiles y políticas de las personas y profundizar la democracia.

A partir de estas ideas nos propusimos la creación de un dispositivo lúdico (un juego de mesa) que permitiese disfrutar la colaboración y conocer historias de la vida real en las que la solidaridad salvó vidas, la acción conjunta de la comunidad ofreció cobijo, comida y contención (en suma seguridad) mientras que las medidas represivas aumentaron los problemas, generaron más conflictos e incluso produjeron la muerte de muchas personas que podrían haberse salvado en medio de una catástrofe o que directamente fueron asesinados en nombre de la preservación del orden público y la defensa de la propiedad privada.

**Palabras clave:** Estrategia lúdica, Construcción de paz, Colaboración, Juego.

**Contacto:** [luzcaicedo@humanas.org.co](mailto:luzcaicedo@humanas.org.co)

Alteraciones en las funciones ejecutivas de la población colombiana expuesta a eventos traumáticos ocasionados por el conflicto armado: revisión sistemática

**Ponencia de investigación / reflexión académica**

Wistong Stivin Renteria Gonzalez (Universidad de San Buenaventura)

Colombia ha sufrido un conflicto interno que ha durado más de 60 años, dejando un total de 8.775.884 víctimas directas del conflicto armado, cifras que van desde el año 1984 hasta el año 2018. A raíz de esta situación el objetivo de esta investigación es realizar una revisión documental sobre los estudios publicadas en Colombia acerca del estado de las funciones ejecutivas de la población colombiana expuesta a eventos traumáticos ocasionados por el conflicto armado. Para realizar la selección de las investigaciones se usaron los lineamientos plasmados en el diagrama de flujo PRISMA versión 2020, la búsqueda de investigaciones se realizó en las bases de datos, Dialnet, Scielo, Science Direct y Redalyc, concluyendo con una búsqueda en Google académico, quedando 14 documentos para la revisión. Durante el análisis se identificó que las funciones ejecutivas presentan alteraciones producto de una o más experiencias traumáticas ocasionadas por el conflicto armado, en donde se resaltan alteraciones en la memoria de trabajo, la respuesta inhibitoria y la flexibilidad cognitiva. Por otra parte, se observó que evaluar solo las funciones ejecutivas no da cuenta de las afectaciones globales que genera en los individuos el experimentar un trauma.

**Palabras clave:** Funciones ejecutivas, Memoria, Evento traumático, Alteración cognitiva, Atentado, Conflicto armado, Revisión.

**Contacto:** [renteriawistong@gmail.com](mailto:renteriawistong@gmail.com)

## Efectos de la migración interna en una ciudad pequeña. Utilidad de los MARCs como elementos pacificadores

Ponencia de experiencia práctica

Gabriela Andrea Bonifazi (Centro de mediación Estilo Mediar), Evelina Cora Zaninovic (Centro de mediación Estilo Mediar)

Con esta experiencia que venimos llevando a cabo dentro del proyecto del centro de Mediación Estilo Mediar, "MARTES DE PUERTAS ABIERTAS" brindamos un espacio a la comunidad en el cual se escucha empáticamente, orienta, asiste, da contención a aquellas personas que acuden ante situaciones conflictivas. Estamos convencidas que se puede co- construir una sociedad más humanista, empática, pacifista, donde el diálogo sea el protagonista ante el conflicto. Buscamos generar en aquellas personas que acuden a este espacio la importancia de la solución pacífica de los hechos de conflictos que se presentan, hacer hincapié en el diálogo, en la imperiosa necesidad de resolver pacíficamente los conflictos o situaciones complejas que se presenten. Estas poblaciones migrantes han dejado sus tierras con la esperanza de un futuro próspero y se encuentran con una realidad totalmente distinta, donde sus necesidades básicas no están cubiertas, el acceso a una vivienda, a agua potable, seguridad, a un sistema de salud, de educación, no le son posibles acceder, lo que genera violencia dentro del grupo familiar como en el entorno donde se asientan. Es fundamental remarcar la importancia de la palabra, de la escucha, del diálogo, de la solución pacífica de los hechos que se presentan.

**Palabras clave:** Migración interna, Vulnerabilidad, Población pequeña, Conflictos cotidianos, Paz, Prevención.

**Contacto:** bonifazigabriela@gmail.com

## El rol de la empresa privada en la construcción de paz en Colombia

Ponencia de experiencia práctica

Francisco Javier Cardona Acosta (Colegio Americano de Bogotá)

En el marco de la investigación "El rol de la empresa privada en la construcción de paz en Colombia" realizada con el Instituto de Empresa y Humanismo de la Universidad de Navarra (España), se desarrolló el capítulo de investigación relacionado con el análisis de casos de éxito bajo el método del caso o método Harvard para identificar algunas compañías que han realizado aportes significativos a la paz en Colombia. En esta ponencia se presentará el caso de Alianza Soluciones – Sodexo, una iniciativa del sector privado que ha promovido la paz a través de la empleabilidad y la inclusión laboral de personas afectadas por el conflicto armado interno colombiano. Desde su lanzamiento en 2006, ha transformado vidas al ofrecer oportunidades de reintegración social y fortalecer la comunidad. Debe indicarse que Alianza Soluciones-Sodexo se destaca como un modelo ejemplar en la creación de valor compartido, integrando de manera efectiva las necesidades de los actores económicos y no económicos, tendiendo un puente entre los objetivos de la comunidad y los del negocio. La iniciativa representa un cambio significativo en la forma de generar valor social a través de su modelo de negocio.

**Palabras clave:** paz, empresa privada, construcción de paz, proceso de paz en Colombia, valor compartido.

**Contacto:** fjconta@gmail.com

### Experiencias de acompañamiento a jóvenes desvinculados de grupos armados en Colombia

#### Ponencia de experiencia práctica

Nidya Alejandra Jiménez Moreno (Universidad Nacional de Colombia)

El proceso de Paz implica una dinámica de transformación permanente y cotidiana sobre nuestras formas de relación, nuestra historia, nuestra visión de país tanto a nivel personal y colectivo. En ese sentido y comprometidos con esto, el programa de Terapia Ocupacional de la Universidad Nacional de Colombia acompañó a 15 jóvenes, hombres y mujeres en un proceso de desvinculación de grupos armados y en un descubrimiento permanente de un nuevo momento. Una experiencia conmovedora, donde la magia que también logra la Terapia Ocupacional hizo de este espacio un escenario cotidiano y común para la construcción de tejido social, esencial, para la puesta de PAZ estable y duradera. Se llevaron a cabo encuentros semanales, donde a partir del reconocimiento de las trayectorias personales, se identificó en los y las participantes sus gustos, intereses, necesidades, oportunidades para transitar día a día hacia el reconocimiento de sí mismo, desde el fondo y hacia afuera. Se llevaron a cabo experiencias ocupacionales y de vínculo con el entorno. Los encuentros fueron de tipo experiencial: sobre la base del reto, de la exploración, de la interpellación, del sentido de logro, del descubrimiento y la capacidad de sorprenderse de lo que es posible transformarse cuando se tiene la oportunidad de elegir lo que se quiere hacer y ser. De los mayores aprendizajes: La oportunidad de hacer, de arriesgarse, de aprender algo nuevo, generan un importante sentido de satisfacción e impulso de vida. Es así que esa sensación de satisfacción e impulso se sostiene y se proyecta, si las relaciones, el vínculo con los otros y con el entorno, son de calidad, esto es, tienen significado personal y colectivo, generan confianza, permiten el error y la pausa, guían, transforman, son respetuosas, sensibles a la realidad y a la historia. Tenemos un gran compromiso como sociedad.

**Palabras clave:** Jovenes, Ocupación, Subjetividad, Contexto.

**Contacto:** najimenezmo@unal.edu.co

### Nadando a contracorriente, experiencia práctica de los MASC en sede judicial en Jalisco, México

#### Ponencia de experiencia práctica

María Fernanda Rojo Zárate (Instituto de Justicia Alternativa del Estado de Jalisco)

Los procedimientos de métodos alternos de solución de conflictos en el ámbito judicial propone un escenario diferenciado, este trabajo se propone compartir la experiencia de facilitadores de estos procesos en Jalisco, México. Para ello, se incorpora la exploración del autoconcepto que en el ámbito profesional tiene de sí mismo el especialista en gestión de conflictos, la forma en que conciben la

aplicación de los MASC en el contexto judicial, los objetivos que persiguen en sus intervenciones y los retos a los que se enfrentan en un ambiente esencialmente jurídico.

**Palabras clave:** Mediación, Conciliación, Intrajudicial, Facilitador.

**Contacto:** [mfernanda.roz@gmail.com](mailto:mfernanda.roz@gmail.com)

**Mujeres Constructoras de Paz (MUCPAZ): modelo participativo para la construcción de paz y la prevención de la violencia de género en Ciudad Juárez**

**Ponencia de experiencia práctica**

Elvira Urrutia Castro (Instituto Municipal de las Mujeres), Irma Isela Ronquillo Cangas (Instituto Municipal de las Mujeres), Joceline Alondra Quiñonez Calderon (Instituto Municipal de las Mujeres), Soledad Bañuelos Mancillas (Instituto Municipal de las Mujeres)

El presente documento aborda un enfoque integral para la intervención comunitaria en contextos de violencia de género, donde el eje principal es la perspectiva de género y derechos humanos, esta iniciativa de Mujeres Constructoras de Paz (MUCPAZ) viene desde el Instituto Nacional de las Mujeres (INMUJERES) y es impulsada por el Instituto Municipal de las Mujeres (IMM) en Ciudad Juárez, es un modelo integral y estratégico para abordar la violencia de género y promover la paz desde múltiples frentes. Se basa en los enfoques interseccionales e interculturales, reconociendo que las experiencias de las mujeres están influenciadas por diversas formas de opresión y que las intervenciones deben adaptarse culturalmente a las comunidades. El proyecto responde a la alta incidencia de violencia de género en zonas específicas de Ciudad Juárez, como Riberas del Bravo, Parajes de Oriente y Senderos de San Isidro, colonia 16 de septiembre, aztecas y entre otras, y busca abordar esta problemática mediante la prevención de la violencia y el empoderamiento de las mujeres, mejorando sus condiciones socioeconómicas. MUCPAZ se alinea con iniciativas nacionales e internacionales y trabaja en áreas con alto rezago social. El enfoque integral del proyecto incluye la capacitación en temas de género, derechos humanos, liderazgo, gestión de recursos, y resolución de conflictos, brindando a las mujeres las herramientas necesarias para ser agentes de cambio en sus comunidades. Además, promueve su participación activa en la vida democrática y en la toma de decisiones, contribuyendo a la construcción de una sociedad más equitativa y a la prevención sostenible de la violencia.

**Palabras clave:** Mujeres constructuras de paz, Prevención de la violencia de género, Interseccionalidad, Interculturalidad.

**Contacto:** [eurrutia@upnch.edu.mx](mailto:eurrutia@upnch.edu.mx)

**¿Quienes son las víctimas? Un análisis desde la narrativa y los instrumentos de la CEV**

**Ponencia de investigación / reflexión académica**

Marie Ines Harte (Sciences Po Paris - Universidad Externado de Colombia)

**Palabras clave:** CEV, Víctimas, Narrativas, Constructivismo, Verdad.

**Contacto:** marie.harte@uexternado.edu.co

## Funciones del trabajador/a social con población migrante venezolana permanente en Popayán

**Ponencia de investigación / reflexión académica**

Yerly Nathalia Hernandez (Corporación Universitaria Unicomfacaúca), Maria Camila Gomez Samboni (Corporación Universitaria Unicomfacaúca)

La investigación es titulada Funciones del trabajador/a social con población migrante venezolana permanente en Popayán, se articula a la línea de investigación derecho conflicto y sociedad del grupo CIHUSE y a la su línea del programa Trabajo Social Derechos humanos e interculturalidad, a partir de la metodología cualitativa con diseño fenomenológico y alcance exploratorio que tiene como propósito identificar las funciones principales del/la trabajador/a social por medio de un estudio que permita la visibilización del quehacer profesional con población migrante, a través de la realización de entrevistas, grupos focales y observación participante a directivos, trabajadores sociales de instituciones públicas y ONG's con presencia en la región brindando atención a dicha población, este anteproyecto es realizado con el fin de optar por el título de trabajadoras sociales de la Corporación Universitaria Comfacaúca-Unicomfacaúca.

**Palabras clave:** Trabajo Social, Funciones, Migración, Percepción.

**Contacto:** yerlyarteaga@unicomfacaúca.edu.co

## Mecanismos y herramientas comunitarias en procesos de reintegración post insurgente en espacios rurales: lecciones clave para futuras negociaciones con actores armados

**Ponencia de investigación / reflexión académica**

Luisa Fernanda Espitia Pérez (Investigadora Independiente), Alan Henriquez (Princeton University)

El objetivo de esta ponencia es analizar algunas de las herramientas y mecanismos comunitarios étnicos que han sido clave para procesos de reintegración en espacios rurales y étnicos, a través de una puesta en diálogo entre dos experiencias de tránsito a la vida civil de excombatientes desarrolladas en Colombia en 1991 y 2016 y la del proceso de paz de 1992 que puso fin al conflicto armado de Mozambique. Este análisis parte de una concepción multidimensional e integral de lo comunitario y busca identificar los mecanismos generados en clave de reintegración desde los distintos ámbitos que lo componen, caracterizarlos y argumentar su potencial como herramientas para nutrir futuros procesos de paz y reintegración en espacios rurales. El argumento central de esta conferencia es que la importancia de las cosmovisiones, prácticas y mecanismos de origen étnico para la gestión de la vida comunitaria han probado ser elementos posibilitadores clave en anteriores procesos de paz y deberían, en consecuencia, considerarse elementos estratégicos para el diseño de procesos presentes

y futuros destinados a facilitar el tránsito a la vida civil de excombatientes en espacios rurales y no sólo elementos incorporados al proceso de manera contingente.

**Palabras clave:** Reintegración, Comunitaria, Étnica, Rural.

**Contacto:** lufespitiape@unal.edu.co

**Do acordo ao 'não' no plebiscito: contribuições e limitações da 'Virada Local' no processo colombiano de construção da paz**

**Ponencia de investigación / reflexión académica**

Dominique Silva Zoboli (Universidade de Brasília - UNB), Juliano da Silva Cortinhas  
(Universidade de Brasília - UNB)

Este artigo busca analisar, a partir do uso de dados primários e secundários, a participação da sociedade civil na Mesa de Diálogos em Havana (2012-2016) e o plebiscito para a paz ocorrido em 2016. A análise teórica-metodológica se baseará em abordagens críticas – com destaque para a Virada Local (VL) nos Estudos Críticos para Paz, a Análise Crítica do Discurso (ADC) e o conceito de Paridade Participativa de Nancy Fraser. Um maior engajamento com o que sugere a VL poderia trazer um embasamento mais crítico e emancipatório ao processo participativo na política decisória; por outro lado, não houve desafio substancial às relações de poder existentes, o que, somado às complexidades locais em Bogotá, trouxe limitações para a VL e para a aprovação do Acordo no plebiscito. Apesar disso, a inclusão de atores locais não deve ser negligenciada e o caso colombiano continua a oferecer oportunidades valiosas para o refinamento e fortalecimento dos conceitos associados à participação local nos processos de construção da paz.

**Palabras clave:** Acordo de Paz; Colômbia; Virada Local; Plebiscito.

**Contacto:** dominique1z@hotmail.com

**Conflictividad en el ámbito universitario, un escenario para la resolución pacífica de los conflictos**

**Ponencia de investigación / reflexión académica**

Margarita Cruz Torres (Universidad Autónoma de Querétaro)

En una sociedad cada vez más fragmentada por la presencia de conflictos que escalan a conductas violentas que afectan las relaciones entre las personas y los grupos sociales, así como la falta de sentido de pertenencia y participación, donde las universidades no son la excepción, resulta urgente identificar y analizar las variables que contribuyen a generar ambientes y espacios conflictivos y en ocasiones violentos. Se requiere de una mirada interdisciplinaria y transversal que permita identificar las causas de los conflictos en el ámbito universitario y generar una tipología que favorece la propuesta de estrategias para fortalecer los factores de protección por medio de la prevención y atención temprana

del conflicto promoviendo los medios alternativos de solución de conflictos, como la mediación la conciliación y las prácticas restaurativas que promueven el diálogo, la colaboración, la sana convivencia para la construcción de paz.

**Palabras clave:** Conflicto, Convivencia, Diálogo, Paz, Justicia restaurativa.

**Contacto:** margarita.cruzt@uaq.edu.mx

#### O Jeito Abusivo de Impor a Paz: consequências negativas do “Brazilian Way of Peacekeeping”

**Ponencia de investigación / reflexión académica**

Luciana Maria de Oliveira Cortinhas (Universidad de Brasília), Juliano da Silva Cortinhas  
(Universidad de Brasília)

Desde que o Brasil assumiu o comando da Missão das Nações Unidas para a Estabilização do Haiti (MINUSTAH), diversos autores passaram a construir uma imagem extremamente positiva sobre o desempenho brasileiro no Caribe. Vários deles, principalmente militares, passaram a utilizar o conceito de Brazilian Way of Peacekeeping para justificar o sucesso das tropas brasileiras. O artigo discute o conceito de forma crítica, demonstrando que ele está desconectado da realidade do terreno e que acabou por contribuir para que diversos abusos fossem cometidos por militares brasileiros. Os autores concluem que a MINUSTAH fez os haitianos sentirem o que os brasileiros já conhecem há alguns séculos: as forças armadas brasileiras impõem a paz de um jeito abusivo, duro e violento, trazendo mais prejuízos do que benefícios às sociedades em que atuam.

**Palabras clave:** Peacekeeping, Brazil, Paz negativa.

**Contacto:** luciana2610@yahoo.com.br

#### El rol de la contabilidad en la contrucción de la paz imperfecta, en el contexto de Buenaventura (Valle del Cauca)

**Ponencia de investigación / reflexión académica**

Andres Felipe Henao Periañez (Universidad del Valle), Jennifer Carvajal Martinez (Universidad del Valle)

La presente ponencia explora cómo la profesión contable tiene el potencial de desempeñar un papel transformador en la construcción de paz a partir del reconocimiento y comprensión de los conflictos económicos, políticos y sociales en el Distrito de Buenaventura - Valle del Cauca. Para tal fin, en un primer momento se aborda la categoría de análisis la “Contabilidad como herramienta para la transformación del conflicto propuesta por Lederach (2003)” explorando cómo la contabilidad puede adaptarse a las dinámicas del conflicto y las circunstancias cambiantes del entorno social y económico. En un segundo momento, se aborda la “Ética profesional y responsabilidad social del contador público para fomentar un Desarrollo Sostenible” y finalmente, se explora la “Educación contable y formación para la paz”.

**Palabras clave:** Contabilidad, Contaduría Pública, Buenaventura, Construcción de Paz y Conflicto.

**Contacto:** andres.perianez@correounivalle.edu.co

### Justicia Transicional. La vida como base de la reconciliación

#### Ponencia de investigación / reflexión académica

César Eduardo Rodríguez y Romero (Universidad de Guadalajara)

La Justicia transicional es una herramienta en estado líquido, capaz de adaptarse a las necesidades de cada sociedad, expuesta a conflictos políticos armados realizan acciones de resistencia, en la que pueden atender al conflicto en el mismo grado de violencia ejercida por el Estado, ésta en combinación con los movimientos sociales, modificaron las causas de las resistencias pasando de la cuestión política a la pugna por derechos y libertades básicas; la vida de personas que recorrieron los centros de detención, generó la discusión de extraer del patrimonio estatal esos sitios para resignificar su uso, su historia, su huella en la sociedad, y la marca en la ciudad que nos recuerde que nunca debe repetirse.

**Palabras clave:** Procesos de Paz, Justicia Transicional, Reconciliación, Espacios de Memoria y Derechos Humanos.

**Contacto:** cesar.rodriguez8633@alumnos.udg.mx

### Tensiones entre lo internacional y lo local en los procesos de justicia transicional: un análisis desde el caso colombiano

#### Ponencia de investigación / reflexión académica

María Alejandra Saldarriaga Agudelo (Instituto CAPAZ - Minigualdad)

La justicia transicional se ha convertido en un mecanismo clave para resolver conflictos armados y construir paz, pero su aplicación en contextos locales, como el colombiano, ha generado tensiones. Esta ponencia analiza la pertinencia de los modelos de justicia transicional internacionales, basados en un enfoque liberal, y su adaptación a realidades locales.

El equilibrio entre los enfoques internacionales y locales es crucial. Sharp (2019) sugiere que una convergencia entre ambos niveles puede mejorar los resultados de la justicia transicional, aprovechando las lecciones de ambos contextos. Aunque la intervención internacional puede tener intereses ajenos, su participación es clave para el cumplimiento de los acuerdos de paz. Finalmente, esta ponencia subraya la importancia de un enfoque crítico hacia la injerencia internacional en la justicia transicional. La apropiación local de estos procesos es esencial para evitar la desestabilización de las instituciones y la sociedad. La intervención externa debe complementar las dinámicas locales, buscando soluciones que integren las necesidades de las víctimas y las lecciones aprendidas de otros contextos.

**Palabras clave:** Justicia Transicional, Colombia, Modelos internacionales, Enfoque liberal, Adaptación local, Amnistías, Paz, Conflicto armado, Intervención internacional, Derechos Humanos, Mecanismos alternativos.

**Contacto:** mariaaa.saldarriaga@udea.edu.co

“En términos generales dije pues ‘seamos verracos mano’”: 20 años de búsqueda de verdad, justicia y reparación en el caso de Puerto Torres, Caquetá

Ponencia de investigación / reflexión académica

Erasmo Daniel Ospina Ramírez (Universidad Nacional de Colombia)

En la ponencia pretendo abordar algunos resultados de mi tesis de maestría que giró alrededor del caso de Puerto Torres, Caquetá, donde me pregunto por los 20 años transcurridos desde la incursión paramilitar del Frente Sur Andaquies en el caserío y por el proceso mediante el cual la comunidad ha retornao al territorio y buscado acceder a los derechos de verdad, justicia y reparación. En este proceso, me concentro en la interacción de la comunidad con instituciones del Estado, organizaciones de DDHH, otras organizaciones de víctimas y actores varios que han acompañado el proceso, preguntándome por la aparición –algunas veces conflictiva– de nuevos discursos y prácticas que se fomentan entre la comunidad para poder acceder a políticas de reparación.

En esta investigación me situó principalmente desde los Estudios Críticos de las Transiciones Políticas, en cuanto me preguntó cómo en Puerto Torres se fue ensamblando un Escenario Transicional, entendiendo este como “los espacios sociales (y sus dispositivos legales, geográficos, productivos, imaginarios y sensoriales) que se gestan como producto de la aplicación que lo llamo, de manera genérica, leyes de unidad nacional y reconciliación, y que se caracterizan por una serie de ensamblajes de prácticas institucionales, conocimientos expertos, y discursos globales que se entrecruzan en un contexto histórico concreto con el objeto de enfrentar graves violaciones a los derechos humanos y otras modalidades de violencia” (Castillejo Cuellar, 2017, p.20). En ese sentido, me interesa ver como a lo largo de 20 años y tras una incursión paramilitar que dejó graves violaciones a los derechos humanos y a la población de Puerto Torres, se instauraron una serie de conocimientos y prácticas de instituciones transicionales para enfrentar dichas violaciones. Ahora, dicho interés no se limita a una evaluación de política pública o trabajos institucionales, sino que se centra en la experiencia de las personas que reciben dichas políticas y los efectos que tienen sobre ellas.

**Palabras clave:** Estudios Críticos de las transiciones políticas, Caso de Puerto Torres, Caquetá, Subjetivación de las víctimas.

**Contacto:** erdospinara@unal.edu.co

Políticas Antidrogas e a atualização da Colonialidade: entre a gestão da marginalidade e o controle racial

Ponencia de investigación / reflexión académica

Paula de Faria Donegá (Programa de Pós-Graduação em Relações Internacionais San Tiago Dantas UNESP - UNICAMP - PUC-SP)

Este artigo analisa as Unidades de Polícia Pacificadora, a partir do conceito de colonialidade do poder de Aníbal Quijano. A análise busca evidenciar como as UPPs funcionam como uma extensão da lógica colonial de governança e controle de populações racializadas, particularmente nas favelas cariocas. Ao mobilizar categorias como raça, violência estatal e desigualdade, o artigo argumenta que as UPPs reforçam a marginalização e a criminalização dos pobres e negros, principalmente. Utilizando uma análise qualitativa das UPPs e suas implicações sociopolíticas, o texto propõe discutir como a colonialidade do poder se manifesta na segurança pública contemporânea e como a política de pacificação reforça uma ordem racializada de exclusão e subalternização.

**Palabras clave:** Colonialidade, Políticas de drogas, Rio de Janeiro.

**Contacto:** pfariadonega@gmail.com

Redistribuição, reconhecimento e teoria crítica da paz: problematizando a justiça social enquanto substrato moral da paz

Ponencia de investigación / reflexión académica

Gilberto Carvalho Oliveira (Universidade Federal do Rio de Janeiro - UFRJ)

Este estudo procura contribuir para o preenchimento desta lacuna, explorando a seguinte questão de pesquisa: em que medida a âncora normativa do conceito de paz positiva e consolidação da paz se esgota nas preocupações redistributivas subjacentes à ideia de justiça social? Na busca de respostas para essa questão, este estudo adota a metodologia reconstrutiva típica da teoria crítica contemporânea (OLIVEIRA 2018) e examina alguns aspectos sobre os conceitos de redistribuição e reconhecimento que alimentam uma das linhas centrais de reflexão sobre justiça social dentro da tradição social crítica da chamada Escola de Frankfurt (HONNETH 1995; FRASER e HONNETH 2003). Ao olhar para a categoria de redistribuição (geralmente definida em termos materiais e estruturais) e para a noção de reconhecimento (geralmente definida em termos psicológicos, afetivos e culturais), procura-se encontrar uma solução conceitual mais abrangente que contribua para renovar o debate sobre paz positiva e consolidação da paz, que perdeu grande parte de seu apelo crítico desde que a paz se afirmou como o conceito organizador da ordem internacional liberal do pós-Guerra Fria.

**Palabras clave:** Teoria da Paz, Teoria crítica, paz positiva, Galtung, Redistribuição.

**Contacto:** gilbertooliv@gmail.com

La paz regional como contención al auge del fascismo, extremismo, mafias y poder político en América Latina

Ponencia de investigación / reflexión académica

Alfonso Insuasty Rodríguez (Red Universitaria por la Paz - REDIPAZ), Andrés Escobar

En América Latina, la criminalidad y las mafias han penetrado profundamente las estructuras del poder político, estableciendo una red de control que trasciende fronteras nacionales y afecta a múltiples países. Este fenómeno se extiende más allá de lo estrictamente ilícito para involucrar a corporaciones y actores empresariales, que utilizan su poder económico para influir en gobiernos y decisiones políticas. En el caso de Colombia, se ha evidenciado una alianza entre el crimen organizado, empresarios y sectores del poder político que ha facilitado la acumulación de riquezas a través de la violencia y el despojo. Esta fusión de intereses económicos y criminales ha sido comparada con formas modernas de fascismo, ya que perpetúa un sistema de control violento y autoritario sobre vastos sectores de la población.

Los casos de corrupción, violencia y explotación vinculados a esta red no son nuevos en la región. El papel de figuras empresariales en el financiamiento de estructuras paramilitares, ilustran cómo las economías legales e ilegales se entrelazan, socavando cualquier esfuerzo genuino por la paz y la justicia social. Este análisis busca abordar la relación entre criminalidad organizada, el poder político y las corporaciones, y cómo esta dinámica se vincula con expresiones fascistas contemporáneas. También se busca destacar la importancia de una paz regional que contenga el avance de esta criminalidad corporativa y proponga soluciones a partir de la movilización popular. Se presenta una propuesta de paz como contención a esta criminalidad transnacional, basada en la idea de que la construcción de paz no es solo un asunto de acuerdos entre Estados, sino una tarea urgente de los pueblos latinoamericanos.

**Palabras clave:** Paz regional, Criminalidad organizada, Poder político.

**Contacto:** [alfonso.insuasty@gmail.com](mailto:alfonso.insuasty@gmail.com)

Derecho a la maternidad y al trabajo de las mujeres privadas de la libertad y post-sentenciadas en México

**Ponencia de investigación / reflexión académica**

Nubia Carolina Rovelo Escoto (Universidad Autónoma de Querétaro), Eduardo Luna Ruiz  
(Universidad Autónoma de Querétaro)

A través de una metodología bibliográfica exploramos el derecho a la maternidad y al trabajo de las mujeres privadas de la libertad y pos-sentenciadas o liberadas en México. Ellas son mujeres que, por sus contextos previos atravesados por la opresión, la pobreza y la marginalización enfrentan una serie de obstáculos políticos y sociales, aunado a los desafíos específicos personales, para acceder plenamente a estos derechos humanos y a la justicia social tanto en prisión como al recuperar su libertad. Se revisan algunas iniciativas gubernamentales, específicamente del Estado de Querétaro, y de algunas asociaciones civiles nacionales que buscan proteger estos derechos para que la reinserción social sea plena y así fomentar la paz.

**Palabras clave:** Mujeres, Prisión, Maternidades, Trabajo.

**Contacto:** [nubia.rovelo@uaq.mx](mailto:nubia.rovelo@uaq.mx)

## Los mecanismos alternativos de solución de conflictos como instrumentos para la promoción del acceso a la justicia

Ponencia de investigación / reflexión académica

Rafael Verástegui Varón (Universidad Externado de Colombia)

Teniendo el Derecho en su calidad de sistema la función trascendental, legitimadora y habilitadora, de componer y disolver las controversias jurídicas entre los individuos sujetos al Derecho, la construcción de un sistema de justicia idóneo y eficaz le es imperativo: más aún cuando de la vigencia y garantía del acceso a la justicia pende la condición general de paz en la sociedad gobernada por el Derecho. Ante los desafíos asumidos y las dificultades presentadas en el sistema de administración de justicia ordinaria en la contemporaneidad, se hace necesario adecuar y promover un sistema descentralizado de justicia, con la participación de los mecanismos alternativos de solución de conflictos y la construcción consecuencial de un sistema descentralizado de justicia: destacando de estos mecanismos la preponderancia de la amigable composición. La implementación de este sistema difuso permite contribuir a la corrección y atenuación de las barreras al acceso a la justicia y por ende construcción, promoción y vigencia de un estado sólido de paz.

**Palabras clave:** Administración de justicia, Justicia alternativa, Acceso a la justicia, Construcción y promoción de paz, Justicia difusa.

**Contacto:** juan.varon45@est.utexnado.edu.co

## Prácticas restaurativas en educación, una herramienta clave para la resolución efectiva de conflictos y la construcción de paz

Ponencia de experiencia práctica

Luz Verónica Gallegos Anguiano (SEP Primaria Niños Héroes de Chapultepec, Urbana 1183)

La implementación de las prácticas restaurativas en educación primaria ha demostrado ser una estrategia efectiva para la resolución de conflictos y la mejora de la convivencia escolar. A través de herramientas como círculos restaurativos, preguntas restaurativas, declaraciones afectivas, escucha activa y la ventana de la disciplina social, se ha logrado transformar el ambiente escolar en un espacio de respeto, empatía y colaboración. En la Escuela Primaria Urbana 1183, la aplicación de estas prácticas permitió reducir un 70% las incidencias de conflictos escolares, fortaleciendo las relaciones entre estudiantes, docentes y familias. Además, se observó un cambio significativo en la actitud de los padres de familia, quienes inicialmente se mostraban reacios a participar y posteriormente asumieron un rol más activo en la educación de sus hijos. Debido a estos resultados positivos, las prácticas restaurativas fueron adoptadas por otras escuelas de la zona escolar 151, donde se enfrentaban problemas similares de convivencia y escalamiento de conflictos entre estudiantes y padres. La implementación en estas instituciones permitió evidenciar nuevamente su impacto en la creación de comunidades escolares más unidas y comprometidas con la resolución pacífica de problemas. Así mismo, un grupo identificado previamente como conflictivo logró transformarse en una comunidad solidaria y participativa, al punto de desarrollar un proyecto musical extracurricular que fortaleció su sentido de pertenencia y colaboración. Estos resultados demuestran que las prácticas restaurativas son una herramienta clave

para la transformación educativa, promoviendo un modelo de convivencia basado en el diálogo, la responsabilidad y la construcción de paz. Su expansión a otras escuelas reafirma su efectividad y la necesidad de su implementación en más comunidades escolares.

**Palabras clave:** Prácticas restaurativas, Valores, Cultura de paz, Restauración de relaciones, Habilidades sociales, Prevención de violencia, Comunidad educativa y Aprendizaje socioemocional.

**Contacto:** [luz.gallegos@jaliscoedu.mx](mailto:luz.gallegos@jaliscoedu.mx)

Reparación Colectiva y Construcción de Paz en el Catatumbo: Lineamientos de Política Pública para la Consolidación de la Paz Territorial  
**Ponencia de investigación / reflexión académica**

Maria Eugenia Bonilla Ovallos (Universidad Autónoma de Bucaramanga), María Thereza Valencia Gallardo (Universidad Autónoma de Bucaramanga - Universidad Francisco de Paula Santander Seccional Ocaña)

Esta ponencia analiza, tras ocho años de la firma del Acuerdo de Paz de La Habana y siete de operatividad de la Jurisdicción Especial para la Paz –JEP–, los avances presentados en materia de justicia transicional restaurativa en once municipios de la subregión del Catatumbo, Norte de Santander, Colombia. Para ello, hace uso de una metodología cualitativa que permite identificar la percepción de las víctimas y los actores institucionales sobre los Trabajos, Obras y Acciones con Contenido Restaurador Reparador –TOAR–, realizados de manera anticipada por comparecientes firmantes de paz de la extinta guerrilla de las Fuerzas Armadas Revolucionarias de Colombia –FARC-EP–. Los resultados alertan sobre la ausencia de una red de gobernanza multinivel y la existencia de aspectos contextuales que impiden que los TOAR contribuyan a la reconciliación y restauración del tejido social, así como al estímulo del desarrollo territorial.

**Palabras clave:** Justicia restaurativa, Catatumbo, Acuerdos de Paz.

**Contacto:** [mbonilla566@unab.edu.co](mailto:mbonilla566@unab.edu.co)

La relación entre el Clan del Golfo y los migrantes en el Tapón del Darién  
**Ponencia de investigación / reflexión académica**

Ornella Uberti (Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales. FLACSO - Ecuador)

Esta investigación analiza el ejercicio de la violencia del Clan del Golfo contra migrantes que cruzaron el Tapón del Darién entre 2015 y 2023, basada en trabajo de campo realizado en enero de 2024. El estudio examina cómo este grupo armado no estatal ha establecido un sistema de gobernanza criminal mediante el uso complementario de violencia indiscriminada y selectiva para consolidar control territorial. Los hallazgos revelan la evolución de los mecanismos de violencia tras el acuerdo de paz con las FARC-EP, identificando patrones como la implementación de redes de vigilancia, regulación

estricta de movilidad, cooptación de autoridades étnico-territoriales y administración calculada del terror. La investigación evidencia cómo la vulnerabilidad intrínseca de los migrantes facilita su explotación sistemática, mientras el grupo armado ha refinado sus métodos para maximizar beneficios económicos minimizando la atención institucional. Este trabajo contribuye al entendimiento de las formas de gobernanza paralela en zonas fronterizas y sus implicaciones para la seguridad regional y la protección de derechos humanos en contextos migratorios.

**Palabras clave:** Violencia armada, Migración irregular, Control territorial, Gobernanza criminal, Tapón del Darién.

**Contacto:** oubertifl@flacso.edu.ec

El activismo étnico/étnizado para construir una paz pluriversal y su potencial descolonizador.

El caso de Colombia

**Ponencia de investigación / reflexión académica**

María Cárdenas (Universidad Goethe de Frankfurt)

La crítica reciente del paradigma de la paz liberal ha creado conciencia sobre el silencio racial y la colonialidad en los estudios hegemónicos sobre la paz y la construcción de la misma. En el presente manuscrito argumento que es crucial entender el papel que la construcción de una otredad racial o etnizada y su correspondiente marginalización ha tenido en nuestra comprensión de violencia, del conflicto armado, y de la paz. Por ello, los intentos de construir una paz sostenible fracasan si se ignora, primero, cómo la racialización, y su manifestación mediante la etnización, siguen siendo parte constitutiva de la organización de las sociedades y, por ende, interactúan con los conflictos armados y con la construcción paz. Motivo por el cual necesitamos tener en cuenta la multiplicidad de violencia multidimensional que se dirige contra comunidades, sujetos y territorios etnizados, sus mundos y sus ontologías. Segundo, comprender que la negación de estas ontologías y epistemologías también nos priva de la oportunidad de desarrollar una comprensión más sostenible de la paz. Por lo tanto, para descolonizar la paz, es necesario ampliar lo que comprendemos por 'expertos' de paz, y superar la violencia ontológica y epistémica. Una perspectiva pluriversal hacia la construcción de la paz es prometedora para imaginar un futuro que no se produzca a expensas de lo otreado.

**Palabras clave:** Paz pluriversal; colonialidad; Colombia; conflicto armado; etnicidad

**Contacto:** mariacardenasal@gmail.com

Psicópatas y conductas psicopáticas como obstáculos en la aplicabilidad de la justicia restaurativa

**Ponencia de investigación / reflexión académica**

Leonel Victor Groisman Emmi (Universidad CLAEH)

El artículo busca explicar, por qué a consideración del autor, las personas que cometieron delitos de lesa humanidad no deberían participar de procesos de Justicia Restaurativa. Según las entrevistas calificadas realizadas por el autor, las personas que cometen dichos delitos, tienen un alto índice en la lista de verificación psicopática (entre 25 y 29 puntos) o directamente se trata de psicópatas (superan los 30 puntos). Los entrevistados señalan a la vez que cuánto más alto el cargo, dicha posibilidad aumenta en forma simétrica. De los 20 puntos elaborados por Hera, los ítems 4, 8, 10, 14, 15, 16, 20, parecen ser los principales obstáculos. Ellos se refieren siguiendo el orden, a la mentira patológica, la falta de empatía, la impulsividad, la irresponsabilidad y el no aceptar la responsabilidad por las propias acciones, resultan las más preocupantes.

La larga lista de fracasos en estos procesos, podrían encontrar una de las posibles explicaciones, precisamente en esta condición de aquellos individuos que tienen esta condición. Y es que precisamente los que en general participaron de dichos procesos son los que han dirigido los delitos, y no los que podríamos llamar "rangos medios". Cuando ésto sucede, como en el caso de Colombia, las posibilidades de éxito aumentan dramáticamente.

**Palabras clave:** Justicia Restaurativa, Delitos de lesa humanidad, Psicópata, Psicópatas, Lista de verificación psicopática revisada.

**Contacto:** Leonel.groisman@gmail.com

### Aproximación transformadora a la justicia restaurativa

#### Ponencia de experiencia práctica

Maria Lucia Zapata Cancelado (Pontificia Universidad Javeriana)

Al Acuerdo de Paz entre la guerrilla de la FARC y el gobierno de Colombia enfatiza la justicia restaurativa como un elemento fundamental para responder a la necesidad de justicia después de décadas de conflicto armado. Para responder a este mandato se han implementado desde iniciativas institucionales como la JEP y la Comisión de la Verdad hasta iniciativas locales. La ponencia tiene como objetivo discutir la implementación de la justicia restaurativa y su impacto en la construcción de paz, mediante la presentación y análisis de la experiencia "La Verdad Restaura" la cual crea espacios de diálogo entre víctimas, responsables y comunidad. Desde el punto de vista de la transformación de conflictos se analizará el modelo, las fortalezas de la iniciativa, al igual que sus debilidades y potencialidades.

**Palabras clave:** Justicia restaurativa, Verdad, Construcción de paz.

**Contacto:** ml.zapatac@javeriana.edu.co

### Rostros y asimetrías del poder político en Colombia. El caso de la reforma agraria de 1961

#### Ponencia de investigación / reflexión académica

Juan Manuel Acevedo Peralta (Universidad Externado de Colombia)

El problema de la tierra en Colombia suele situarse como la explicación universal para comprender las dinámicas, procesos y expresiones de violencia en el país. Sin embargo, la consolidación de conclusiones hegemónicas en la academia alrededor de este campo de estudio ha dejado vacíos en la comprensión de dicho fenómeno. Esta ponencia tiene por objetivo analizar las dinámicas de poder en el campo de conflictividades que determinaron la formulación y discusión de la ley 135 de 1961 sobre Reforma Social Agraria. Desde un ejercicio que combina el análisis sociopolítico y la sociología histórica, se pone la lupa sobre los imperativos del desarrollo capitalista y los discursos de modernización del país; se identifican los actores que participaron e incidieron en la discusión, así como sus intereses y los mecanismos de poder empleados; y se cuestiona el relato épico alrededor del problema de la tierra donde las élites se muestran como eternos victimarios en una disputa en la que el campesino, despojado de su agencia, ha quedado relegado en la construcción de la historia. Las actas y archivos del Congreso, que han sido poco empleados en las discusiones académicas alrededor de este campo de estudio, fueron claves para estos fines.

**Palabras clave:** Reforma Agraria, Problema de la tierra en Colombia, Sociología histórica, Campo de conflictividades.

**Contacto:** juan.acevedo2@uexternado.edu.co

Construcción de confianza: factor clave para allanar la paz en un proceso de negociación

Ponencia de investigación / reflexión académica

Lisbeth Katherine Duarte Herrera (Tecnológico de Antioquia)

La ponencia busca presentar las decisiones que se adoptaron al inicio de la fase exploratoria y curso de la fase de negociación del proceso de paz de la Habana que fueron determinantes en la construcción de confianza para mantener la mesa de negociación que culminó con la firma del acuerdo de paz entre el gobierno y las FARC-EP. Dichas acciones se revisaron además en perspectiva comparada con los procesos de paz fallidos con esta misma guerrilla. Se revisaron fuentes primarias intencionales los cuales se analizaron con la técnica de análisis del discurso y se triangularon con fuentes primarias no intencionales y secundarias. El análisis de estos relatos devela que varias acciones sumaron en la construcción de confianza a diferencia de lo que sucedió en los procesos fallidos, entre ellas están 1) la decisión de nombrar un único interlocutor facilitador del diálogo con las FARC-EP, 2) la disposición de incluir al hermano del presidente en los diálogos exploratorios y como delegado especial en la negociación; y, 3) la decisión de vincular a Venezuela y específicamente al presidente Hugo Chávez en el proceso, fueron algunas de las acciones que ayudaron a cimentar la confianza pilar fundamental en todo proceso de paz.

**Palabras clave:** Confianza, Negociaciones de paz, FARC-EP.

**Contacto:** lisbeth.duarte@tdea.edu.co

La cooperación internacional alemana en Colombia para la paz 2014-2023

Ponencia de investigación / reflexión académica

Lisbeth Katherine Duarte Herrera (Tecnológico de Antioquia), Jose Adolfo Pedraza Beleño (Politécnico Colombiano Jaime Isaza Cadavid)

Colombia es un país beneficiado de la cooperación internacional para el desarrollo por encima de la mayoría de sus vecinos en la región, la principal razón que ha justificado este comportamiento pasa por la situación de conflicto armado que ha adolecido el país por varias décadas y recientemente los procesos de construcción de paz tras la firma del acuerdo de paz con la guerrilla de las FARC-EP en el año 2016. Alemania ha sido un país aliado para Colombia, cuya cooperación internacional ha venido en ascenso por su interés en atender esta coyuntura. El objetivo de esta investigación es, precisamente, analizar el enfoque de la estrategia de cooperación internacional para la paz que ha aplicado Alemania en Colombia durante el periodo 2014-2023 en tanto se cree que ésta no solo ha aumentado, sino también, ha venido ratificando y confirmado su interés en apoyar a financiar los procesos de construcción de paz como quedó evidenciado con la propuesta de los Laboratorios de paz en Colombia realizados por iniciativa de la Unión Europea a principio del año 2000.

Para adelantar esta investigación cualitativa se propone como estrategia metodológica la recolección de información en fuentes secundarias oficiales así como también en fuentes primarias mediante entrevistas a profundidad de tipo semiestructurado con expertos conocedores del objeto de estudio y gestores de la cooperación alemana, con el fin de obtener información en torno a la evolución de los flujos de cooperación internacional alemana y su contribución a la construcción de la paz del país andino. Por lo anterior, existen razones suficientes para adelantar una investigación que ahonde, primero, en las contribuciones que han hecho los cooperantes, para el caso Alemania, segundo, actualizar los flujos de cooperación bilateral a 2023 proveniente de este oferente y tercero, revisar cualitativamente los aportes, desafíos y limitaciones que ha tenido la cooperación internacional para la paz alemana en el país, en tanto son pocas las investigaciones actualizadas realizadas en esta línea.

**Palabras clave:** Cooperación internacional, Acuerdo de Paz, Alemania.

**Contacto:** lisbeth.duarte@tdea.edu.co

### Centro de Escucha y Orientación Itinerante: Apoyo en Salud Mental y Autocuidado para la Paz desde el Proyecto territorial Centro Oriente

#### Ponencia de experiencia práctica

Bibiana Esperanza Chiquillo (Universidad Externado de Colombia)

Se da a conocer el componente del Centro Escucha y Orientación en la línea itinerante de varios de los micro territorios priorizados desde el proyecto territorial Centro Oriente liderado por la Facultad de Ciencias Sociales y Humanas de la Universidad Externado de Colombia, dirigido a las organizaciones sociales que se encuentran desarrollando sus actividades en defensa del territorio y de los derechos humanos de diversos grupos poblacionales con altos niveles de vulnerabilidad y con situaciones de desplazamiento forzado, migración, marginalidad . Este es un espacio donde se busca generar un escenario acogedor y seguro para la escucha de situaciones relacionadas con la salud mental y autocuidado para las personas y resalta la construcción colectiva desde pequeños pilotajes en tres micro territorios de Bogotá ubicados en tres localidades así: Belén-localidad La Candelaria, organización Casa B; La Catedral-Localidad de Santafé Cooperativa de mujeres esmeralderas de

Colombia coopmescol y La favorita-localidad Mártires \_Fundación social Crecer. A partir de estos pilotajes se determina las particularidades del trabajo con las poblaciones que son atendidas por las organizaciones: mujeres, niños y niñas, mujeres y equipos pedagógicos. Estos procesos se adelantan desde acciones metodológicas con una perspectiva de salud comunitaria, de saber popular, el sentido de lo colectivo y la acción comunicativa como elementos transversales. A partir de los resultados que se están obteniendo, se busca seguir paulatinamente llevando el centro de escucha a otros micro territorios priorizados y en donde se encuentra población indígena y campesina.

**Palabras clave:** Salud mental comunitaria, Centro de Escucha, Saberes populares.

**Contacto:** bibiana.chiquillo@uexternado.edu.co

### Missing and Murdered Indigenous Women and Girl and 2SLGBTQQIA people. Is Canada Responding Effectively?

Ponencia de investigación / reflexión académica

Deborah Canales (King's University College)

The case of Murdered and Missing of Indigenous Women and Girls and 2 Spirit People (MMIWG+2S) is a hidden tragedy in North America demanding a prompt response. The situation of Indigenous women is correlated to colonialism and systematic racism - a modern North American manifestation of injustice which after years of national attention, remains unresolved today. My research focuses on violence towards Indigenous women, girls and 2spirit people living near extraction projects, and how cases of violence are closely tied to the environment created at the vicinity of these extraction projects. My position is that the effects of resource extraction surpass the economy and ecosystem, but also endangers the lives of Indigenous women and girls and 2spirit people through its promotion of a use-and-abuse attitude. My research examines how extraction industries located near Indigenous peoples' territories are linked to their abuse and persecution. It also looks at the environmental situation and responses provided by authorities and community; and how these responses have been influenced by the extraction companies' interest in the region. The solution to the epidemic of MMIWG2S+ requires systemic and structural change. However, the impact of Indigenous women's violence is such that also requires immediate micro-level responses. In recent years, Indigenous scholars and activists argued that issues such as this require a decolonial approach that emphasizes Indigenous people's agency and their power of self-transformation. This means that the analysis of the problem, as well as the construction of knowledge and solutions, must be led by directly-affected people. This research proposes to prioritize and elevate Indigenous women's truth and wisdom to identify community-based decolonizing approaches and recommend appropriate supports. Similarly, strengthen solidarity and participation among Indigenous women's organizations and address gaps in current literature on the importance of decolonized approaches and Indigenous people agency to reduce violence against Indigenous women.

**Palabras clave:** Missing, Murdered, Indigenous, Government, Respond, Effectively.

**Contacto:** dcanales@uwo.ca

Inclusión educativa de niños, niñas y adolescentes víctimas del conflicto armado en condición de discapacidad en Colombia

Ponencia de investigación / reflexión académica

Mayred Yuceth Santamaría Contreras (Universidad de Pamplona), Andrea Carolina Araque Chacón (Universidad de Pamplona), Johan José Cárdenas Pérez (Universidad de Pamplona)

Colombia ha sido testigo de un prolongado conflicto armado interno que ha dejado profundas cicatrices en la sociedad, especialmente en las poblaciones más vulnerables. Uno de los grupos más afectados son los niños y niñas con discapacidad, quienes han sufrido las consecuencias de la violencia y el desplazamiento forzado. La inclusión educativa de estos niños y niñas representa un gran desafío para el país, ya que se enfrentan a barreras físicas, sociales y económicas que limitan su acceso a una educación de calidad, debido a que han sido especialmente vulnerables a la violencia, el reclutamiento forzado por grupos armados y el abuso sexual. Este trabajo de investigación tiene como objetivo analizar la situación actual de la inclusión educativa de niños y niñas víctimas del conflicto armado en condición de discapacidad en Norte de Santander, abordando tres dimensiones clave: el marco normativo y jurisprudencial vigente, a través de los casos de impacto que se han llevado a través del Consultorio Jurídico de la Universidad de Pamplona, Colombia, en donde el acceso a la administración de justicia ha sido efectivo, logrando tutelar los derechos a la educación inclusiva de los niños y niñas en situación de discapacidad, develando así los principales desafíos y estrategias que se presentan en las instituciones educativas de Norte de Santander, cómo la falta de Infraestructura adecuada, recursos, apoyos de docentes, capacitación administrativa, falta de coordinación entre actores, discriminación y estigmatización, afecta la inclusión educativa de niños, niñas víctimas del conflicto armado. A través de un enfoque cualitativo e interdisciplinario, se explora el análisis de documentos, datos, estadísticas y revisión de jurisprudencia reciente, en busca de comprender las barreras existentes y proponer soluciones viables a los desafíos que enfrentan las instituciones educativas para asegurar la inclusión efectiva de niños y niñas con discapacidad víctimas del conflicto armado, así como las estrategias planteadas para superar barreras estructurales, culturales y pedagógicas. Se recoge además una reflexión sobre las tensiones entre los marcos normativos, la aplicación de políticas públicas y la realidad en las aulas, proporcionando una visión integral de las dinámicas en el contexto local. Las conclusiones sugieren que, pese a los avances legislativos, se requiere una acción concertada entre el gobierno, las instituciones educativas y las organizaciones de la sociedad civil para cerrar la brecha entre la política y la práctica. Se enfatiza en la importancia de desarrollar programas de formación docente especializados en Derechos Humanos con énfasis en Paz, que involucre el sistema educativo y de adaptar las instalaciones educativas para crear un entorno verdaderamente inclusivo para los niños y niñas víctimas del conflicto armado en condición de discapacidad.

**Palabras clave:** Inclusión educativa, Niños, niñas y adolescentes, Víctimas, Discapacidad.

**Contacto:** [maryed.santamaria@unipamplona.edu.co](mailto:maryed.santamaria@unipamplona.edu.co)

## EJE 3: Mujeres, territorios y ecologías para la vida

Paz en territorios destruidos por el Patriaceno, donde el cambio climático amenaza el acceso al agua

**Ponencia de investigación / reflexión académica**

Ursula Oswald Spring (Universidad Nacional Autónoma de México - UNAM)

Este estudio analiza las causas socioambientales e hidráulicas que escasearon el agua para 32 millones de habitantes en la Megalópolis de México (MCM). Es un modelo patriarcal-violento que ha escaseado al agua, a pesar de subsidios elevados, extraer agua de estados vecinos, subirlo 1,100 m, sobreexplotar acuíferos con pozos profundos y expulsar aguas negras fuera de la cuenca. Provocó subsidencia severa y colonias marginales se inundan con aguas tóxicas. Esta destrucción socioambiental es injusta para mujeres por el modelo patriarcal del trabajo doméstico no remunerado y la creciente escasez del vital líquido. Representa al Patriaceno históricamente arraigado que va más allá del Antropoceno neutro de Crutzen o al Capitaloceno de Moore, quienes culpan al capitalismo y las guerras de las últimas nueve décadas de la destrucción socioambiental. No han entendido las estructuras patriarcales milenarias, arraigadas socioculturalmente, que han destruido la naturaleza, escaseado el agua y explotado a mujeres y hombres más allá del Sur Global, al provocar al cambio ambiental global. Las alternativas propuestas exigen cooperación con igualdad social para conservar los recursos naturales y promover una política hídrica sustentable con igualdad, que garantice un abasto de agua limpia y duradero a una población en crecimiento, severamente afectada por sequías climáticas. Se basa en un manejo sustentable y justo de los recursos naturales y sociales existentes, donde participan mujeres organizadas y se ofrece a pueblos indígenas condiciones de vida digna, por ser la/os cuidadores legítimos del bosque de agua que rodea la Metrópolis. Mejoraría las condiciones socioeconómicas, mitigaría los riesgos climáticos y se adaptaría a las condiciones más difíciles, donde las mujeres y pueblos indígenas han históricamente sostenido al conjunto de la sociedad y al ambiente, sin obtener igualdad en sus condiciones socioeconómicas y políticas.

**Palabras clave:** Patriaceno, Escasez de agua, Igualdad de género, Riesgos ante cambio climático, Pueblos indígenas cuidando al bosque de agua, Megalópolis de México.

**Contacto:** uoswald@gmail.com

**Renovando nuestras voces: narrativas sobre reintegración social de mujeres transgénero víctimas de violencia**

**Ponencia de investigación / reflexión académica**

Marcela González Ortega (Fundación Gimnasio Campestre), Martín Salcedo (Fundación Gimnasio Campestre)

La investigación examina las experiencias de doce mujeres transgénero que sufrieron violencia sexual durante el conflicto armado en Colombia. Se centra en su participación en los procesos de reparación simbólica dentro del contexto de la justicia transicional posterior al acuerdo de paz. Utilizando un enfoque cualitativo, el estudio analiza las narrativas de abuso sexual, reparación y reintegración. Se destaca cómo la violencia fue utilizada como una táctica para mantener el poder de los grupos

armados, causando daño físico y emocional. Además, se describe cómo las mujeres trans encuentran en la reparación simbólica una forma de resistencia y empoderamiento, reconstruyendo sus identidades y sanando el trauma. Se identifican desafíos en la reintegración social debido a la exclusión sociolaboral y la discriminación arraigada en la sociedad colombiana. Se resalta el papel del arte como herramienta para la reparación simbólica y la transformación social, permitiendo a las mujeres trans expresar sus experiencias y desafiar las normas culturales.

**Palabras clave:** Mujeres trans, Violencia sexual, Conflicto armado, Reparación simbólica.

**Contacto:** mgonzalez@campestre.edu.co

### Justiça climática para quem?: um estudo decolonial da atuação do movimento da mulher trabalhadora rural do nordeste

**Ponencia de investigación / reflexión académica**

Sofia Wanderley de Alencar (Universidade Federal da Paraíba - UFPB), Gabriela Cavalcanti Maciel (Universidade Federal da Paraíba - UFPB), Victória Caroline de Santana Almeida (Centro Universitário Tabosa de Almeida - Asces-UNITA)

O estudo aborda a justiça climática como um conceito central para a análise dos impactos desproporcionais das mudanças climáticas em grupos socialmente marginalizados, com destaque para as mulheres do campo no Brasil. Por meio de uma abordagem feminista e decolonial, fundamentada no conceito de interseccionalidade, a pesquisa investiga a atuação do Movimento da Mulher Trabalhadora Rural do Nordeste (MMTR-NE). A análise evidencia como a crise climática intensifica desigualdades sociais e econômicas e destaca as mulheres rurais como agentes epistêmicos fundamentais na construção de alternativas para mitigar os efeitos dessa crise. Utilizando uma revisão de literatura qualitativa e sistemática, o estudo apresenta a relevância dos saberes dessas mulheres para a formulação de estratégias de justiça climática mais inclusivas, que promovam uma agenda climática global ancorada nas perspectivas do Sul Global. A pesquisa contribui para o fortalecimento do debate sobre justiça climática, evidenciando a necessidade do protagonismo feminino e do campo na construção de respostas alternativas e verdadeiramente inclusivas perante os impactos da crise.

**Palabras clave:** Justiça Climática, Interseccionalidade, Teoria Decolonial, Mulheres Rurais, Movimento da Mulher Trabalhadora Rural do Nordeste (MMTR-NE).

**Contacto:** sofia.wdea@gmail.com

### Mujeres, campo y acumulación originaria. Una reflexión filosófica sobre la situación campesina en Socotá

**Ponencia de investigación / reflexión académica**

Jennifer Melissa Alemán Alonso (Universidad Externado de Colombia)

A partir del concepto de acumulación originaria de Marx y su revisión crítica por Federici, se aborda cómo el capitalismo globalizado bajo la minería masiva en Socotá agrava las desigualdades de género y afecta a las mujeres campesinas del municipio. En Socotá el fenómeno globalizador del capitalismo está marcado por la construcción masiva de minas en sus zonas rurales. Estas construcciones no solo han damnificado las condiciones ambientales de la tierra y el agua, sino que, con ello, se ha limitado aún más el acceso libre a la comida y se ha deteriorado la condición de la mujer campesina. Según comenta Federici uno de los sujetos rivales de la globalización son las mujeres, tanto por ser las más afectadas en el proceso como por representar una seria amenaza en contra de él. Esto último porque, como vemos con las mujeres del proyecto Guardianas del Páramo, las mujeres no se quedan en el papel de víctimas, sino que ejercen acción política a favor de la no mercantilización de los medios de reproducción de las vidas. Todavía con ellas se tiene la esperanza de frenar la imparable sociedad de consumo en la que todas nuestras relaciones tanto con la naturaleza como con los demás sujetos se reducen a relaciones puramente económicas, de producción-consumo, oferta-demanda, vendedor-comprador.

**Palabras clave:** Minería masiva , Socotá, Acumulación originaria, Mujeres, Capitalismo globalizado, Filosofía.

**Contacto:** jennifer.aleman@est.uexternado.edu.co

Mujeres impulsando una paz transformadora: experiencia de control social a iniciativas de género PDET en cuatro municipios del Meta desde un análisis feminista y socioespacial

**Ponencia de experiencia práctica**

Mayda Lucila Roldán Velásquez (Colectiva de Mujeres Enredhadas por la paz, la Memoria y la Vida sin Violencia)

La implementación de las iniciativas PDET con etiqueta género y mujer rural, buscan materializar el enfoque de género presente en el Acuerdo Final de Paz. El balance del enfoque enfrenta profundos desafíos y retos que impiden el cierre de brechas de género produciendo percepciones de insatisfacción frente al Acuerdo. El informe de la Colectiva de Mujeres Enredhadas sobre la implementación de las iniciativas de género PDET en los municipios de Vista hermosa, Mesetas, Puerto Lleras y Vistahermosa se presenta como el eje desde donde se desarrolla un análisis usando la perspectiva feminista y socioespacial. Los resultados reflejan que una paz inclusiva, profunda y transformadora solo es posible si se consideran las injusticias socioespaciales y la creación de un orden territorial donde las mujeres sean consideradas agentes claves en el desarrollo local.

**Palabras clave:** Enfoque de género, PDET, Acuerdo Final de Paz, Enfoque socioespacial y feminismo.

**Contacto:** enredhadasporlapaz@gmail.com

Defensa del agua para la paz territorial: experiencias colaborativas en el sur de Bogotá

**Ponencia de investigación / reflexión académica**

Dolly Cristina Palacio Tamayo (Universidad Externado de Colombia)

La gestión del agua se ha convertido en un eje fundamental para la sostenibilidad de los territorios y la construcción de paz en contextos de conflicto social y ambiental. En el sur de Bogotá, las iniciativas de acueductos comunitarios han sido una respuesta colectiva frente a la exclusión y la desatención del Estado. Estas experiencias han sido lideradas, en gran medida, por mujeres, quienes desde su rol como cuidadoras del agua han generado transformaciones profundas en sus comunidades. Este texto propone articular los postulados del ecofeminismo con las prácticas de gestión comunitaria del agua y destacar el papel de las mujeres en la defensa de los territorios para la paz. Nos centraremos en cómo estas estrategias de cuidado han permitido la construcción de vínculos solidarios y sostenibles, promoviendo un modelo de gobernanza basada en la colaboración y la reciprocidad. En esta ponencia se busca compartir esta parte de la historia de los acueductos comunitarios a partir de los relatos que develan la implicación directa de las mujeres en la construcción social de este proceso de gestión colaborativa que pone al centro su liderazgo, reconociendo las diversas trayectorias y su relación con el agua y el territorio. Este entramado muestra la fortaleza de una red de práctica de mujeres que gesta y sostiene la construcción y gestión de estos sistemas de captación, distribución y manejo ambiental del agua en comunidades vulnerables y excluidas de la planeación territorial. El trabajo se basa y profundiza a partir de dos textos ya publicados, pero extiende la reflexión de sus hallazgos sobre la paz territorial. Ésta se construye a partir del entramado de la acción colectiva de las organizaciones sociales, el liderazgo y la colaboración que se establece en estos contextos, donde las mujeres tienen un papel central poco destacado y que merece ser valorado, a partir de una lectura crítica desde el feminismo comunitario territorial que destaca las relaciones con el agua y sus dinámicas, contradicciones y desafíos.

**Palabras clave:** Gestión comunitaria del agua, Cuidado, Mujeres, Sur de Bogotá.

**Contacto:** dolly.palacio@uexternado.edu.co

### Co-construcción de territorios de cuidado en contextos de vulnerabilidad: empoderamiento de mujeres que participan en Fe y Alegría en Cali

#### Ponencia de experiencia práctica

Neidy Natalia Alzate Velásquez (Pontificia Universidad Javeriana Cali), Emily Jeesel González Mosquera (Pontificia Universidad Javeriana Cali), Madeleine Ramos Ricardo (Pontificia Universidad Javeriana Cali), Myriam Román Muñoz (Pontificia Universidad Javeriana Cali), Isabella Villarraga Quiñonez (Pontificia Universidad Javeriana Cali)

Esta ponencia tiene como propósito construir conocimiento en el que los saberes de los actores involucrados entran en permanente diálogo para provocar acciones que atiendan las necesidades del contexto y posibiliten mejores condiciones de vida digna. Es una investigación cualitativa con enfoque de Apropiación Social de Conocimiento en la que participan mujeres de los grupos CreSer y M&M, profesionales de Fe y Alegría ecointegrantes del Semillero Parentalidad, Vulnerabilidad Social y Convivencia Social de la Pontificia Universidad Javeriana Cali. Esta experiencia “construcción de territorios de cuidado” se desarrolla en el Centro Cultural Abriendo Puertas ubicado en la comuna 15 de la ciudad de Cali. Los resultados dan cuenta de la formulación y desarrollo participativo entre la

academia y un aliado como actor de la sociedad civil. Las narrativas de los participantes entrelazan sus saberes previos, su experiencia y sus habilidades en un colectivo de mujeres interesadas en trabajar en su autocuidado y cuidado de sus familias, la construcción de redes de apoyo y el fortalecimiento de la ciudadanía desde su rol como mujeres. Entre las conclusiones, se indica la importancia de un proceso de co-construcción permanente, donde tejer relaciones y vínculos permite generar entornos seguros para el desarrollo de mejores condiciones de vida en contextos de vulnerabilidad.

**Palabras clave:** Cuidado, Vulnerabilidad, Empoderamiento, Mujeres, Apropiación social de conocimiento.

**Contacto:** [mroman@javerianacali.edu.co](mailto:mroman@javerianacali.edu.co)

### La amistad política y la gestión de las diferencias en los procesos organizativos de entre-mujeres

**Ponencia de investigación / reflexión académica**

Laura Juliana Gómez García (Benemérita Universidad Autónoma de México)

Este ejercicio forma parte de un trabajo de investigación doctoral que reconstruye un linaje de lucha femenino a partir de los diálogos con la memoria de mujeres organizadas de diferentes generaciones en el municipio de Cuetzalan, Puebla, en México. El trabajo doctoral contempla aspectos sobre la manera en que las formas de construir la memoria producen género, la despatriarcalización del recuerdo y las implicaciones político-epistemológicas de nombrar un proceso de largo aliento como un linaje de lucha femenina que se enraíza en los esfuerzos de las genealogías feministas. Sin embargo, este ejercicio se concentra en la gestión de los conflictos y el reconocimiento de la diferencia como parte inherente de los procesos organizativos de trayectorias amplias, específicamente en los procesos de entre mujeres de Cuetzalan y las formas de articular con la trama mixta que dejan aprendizajes importantes para pensar el concepto de la amistad política entre mujeres.

**Palabras clave:** Entre-mujeres, Amistad política, Gestión de la diferencia.

**Contacto:** [juliana.gomez89@gmail.com](mailto:juliana.gomez89@gmail.com)

### Conflictos socio-ambientales y teorías de paz

**Ponencia de investigación / reflexión académica**

Gerardo Pérez Viramontes (Universidad Jesuita de Guadalajara - ITESO)

En el entendido de que "la paz o es territorial o no es paz" desde 2021 venimos analizando conflictos que se dan por espacios o territorios entre actores sociales en el estado de Jalisco-Méjico. En un primer momento nos abocamos a revisar fuentes periodísticas para identificar el meollo y la dinámica de tales disputas tomando como referentes ideas provenientes de las geografías para la paz, propuestas para analizar territorios en conflicto, estudios sobre fronteras, el derecho a la ciudad o los impactos que genera el extractivismo neocolonial. A finales del 2022 comenzamos a revisar los planteamientos de la Ecología Política para comprender la conflictividad socioambiental. Aunque desde esta perspectiva

también se analiza la conflictividad, el énfasis no es el espacio geográfico delimitado por fronteras, sino las controversias entre las diferentes maneras de concebir y construir las relaciones entre sistemas sociales y ecosistemas. Con estas ideas, en la segunda fase continuamos revisando notas periodísticas, pero buscando identificar los intereses sobre los que se confrontan los actores implicados en conflictos socioambientales.

Sin embargo, a principios de 2024, la pregunta de un experto en conflictos hídricos dio un vuelco a nuestras inquietudes: ¿qué aportan las teorías de paz (territorial, ambiental, ecológica...) para atender conflictos asociados al agua? En la búsqueda de información constatamos la poca reflexión que existe en lengua española sobre estos temas. Así, el trabajo que aquí se presenta pretende profundizar y organizar ideas y reflexiones para responder la pregunta que guía la tercera fase de nuestro trabajo: ¿qué aportan las teorías de paz para atender conflictos socioambientales? Por el momento, se dejaron de lado tanto la revisión de periódicos para centrarnos en la construcción de un marco teórico-conceptual que permita clarificar lo que genéricamente podemos denominar como paz ambiental.

**Palabras clave:** Paz territorial, Paz ecológica, Paz Gaia, Paz ambiental.

**Contacto:** gerardpv@iteso.mx

### Mujeres colombianas que construyen paces desde el cuidado de las vidas

**Ponencia de investigación / reflexión académica**

Luz Dary Ruiz Botero (titucion Universitaria Colegio Mayor Antioquia)

Experiencias formativas e investigativas con mujeres orientadas desde la Escuela Internacional de Ecologías Feministas de Saberes entre 2016 y 2024, un camino en diálogo con mujeres de varios países como Brasil, Mozambique, España y Colombia que nos permite situar la necesidad de posicionar social y políticamente las narrativas de las mujeres para reivindicar su importante labor de defensa y cuidado de la vida en contextos de pervivencia de violencias. En especial, durante 2024 se emprende el proceso de Semillera de Mujeres por la Paz que lidere el Centro de investigaciones para la paz Gernika Gogoratz y Gernika Mundura y que orienta la co-construcción del Congreso Mundo Mujeres del 2026 iniciando con tres semilleras en Mozambique, Euskeda y Colombia.

**Palabras clave:** Mujeres, Pazes, Cuidados.

**Contacto:** luz.ruiz@colmayor.edu.co

### Mujeres Indígenas y Paces Imperfectas: Saberes Bioculturales para el Cuidado de la Vida en territorios colombianos

**Ponencia de investigación / reflexión académica**

Adriana Anacona Muñoz (Universidad del Valle, Facultad de Educación y Pedagogía, Escuela de Educación, Cultura y Comunidad)

Esta ponencia la presento a partir de una de las preguntas que orientan una experiencia de investigación de carácter comunitario: ¿Cómo se han entrelazado la resistencia biocultural y la construcción de paces en las comunidades indígenas de Colombia?. En este sentido, encuentro que los pueblos indígenas en Colombia han enfrentado violencias estructurales, directas y culturales a lo largo de la historia. A pesar de ello, sus aportes a la construcción de paz son significativos y merecen mayor reconocimiento. Las mujeres indígenas, en particular, hemos tejido procesos de empoderamiento pacifista que desafiamos las lógicas de las diferentes formas de violencias que existen en nuestros territorios. Esto lo hacemos, a través de la revitalización de distintos saberes ancestrales que se sustentan en los sistemas de conocimientos propios de cada pueblo indígenas, expresados en estrategias de distinto orden para la defensa de la madre naturaleza. En esto, podemos decir que las mujeres indígenas configuramos estrategias para la pervivencia de nuestras comunidades y territorios desde los saberes ancestrales. Por eso, con esta ponencia pretendo explorar la relación entre espiritualidades, saberes bioculturales y la construcción de paces, visibilizando el papel de distintas hermanas indígenas que de diferentes pueblos nos vamos encontrando en toda Colombia, respondiendo a expresiones pacifista que nos atrevemos a llamar una geografía de la esperanza colombiana. Para ello, hago mención a la ruta metodológica, algunos puntos centrales de resultados, aspectos para traer a la discusión y conclusiones ubicados en el eje 3 sobre Mujeres, territorios y ecologías para la vida.

**Palabras clave:** Mujeres indígenas, Paces, Geografía esperanza, Colombia

**Contacto:** adriana.anacona@correounivalle.edu.co

La sociedad y la mujer: Análisis históricos de las connotaciones de la violencia y la fenomenología de la muerte en las comunidades altoandinas del Sur del Perú

Ponencia de investigación / reflexión académica

Fredy Quispe Condori (Red de Salud de Abancay - DIRESA APURIMAC )

Hoy en día se evidencia altos casos de violencia familiar en donde la mujer es la víctima, pero muchos de esos casos no son denunciados, ni mostrados a las instituciones que trabajan en zona rurales alto andinas, quedando impunes dichos actos. Así mismo, la violencia familiar es considerada como aquella acción de poder que pueda estar dirigido a sobreponerse, someter, controlar o agredir de manera física, verbal, psicológica o sexual a cualquier otra persona que se encuentre como integrante del grupo familiar; como lo es la mujer. Dicho estudio es conveniente porque, dentro de las zonas rurales, no se logra tener un indicador claro sobre la violencia familiar y el miedo a la muerte, tanto en como esta se manifiesta, como se expresa, cuáles son sus modalidades, y en qué porcentaje viene representando en el seno de las familias. Metodología: El presente estudio tuvo como objetivo el de establecer la correlación entre la violencia familiar y miedo a la muerte en mujeres madres de familia de las comunidades campesinas.

**Palabras clave:** Violencia, Miedo a la muerte, Sociedad, Mujer.

**Contacto:** psic.fredystalin@gmail.com

Talando la selva, contaminando las aguas y violentando los cuerpos: conflictos socioambientales en el Bajo Atrato

Ponencia de investigación / reflexión académica

Laura Catalina Tovar Bohórquez (Centro de Investigación y Educación Popular - Cinep/PPP),  
Juan José Luna Mendonza (Centro de Investigación y Educación Popular - Cinep/PPP)

El Bajo Atrato está ubicado al norte del departamento del país, y hace parte de la macrorregión del Chocó Biogeográfico, área estratégica en términos ambientales a nivel nacional e internacional. El conflicto armado y la llegada de terceros ajenos al territorio, interesados en la explotación de los recursos naturales, ha configurado una serie de conflictos socioambientales en esta región, debido a distintas actividades económicas que han dejado como resultado la deforestación y la contaminación de las fuentes hídricas. Estas acciones han generado afectaciones a las comunidades étnicas, quienes tienen una relación de interdependencia con el territorio, y configuran desde allí sus actividades tradicionales y comunitarias. Por lo anterior, el objetivo de la ponencia es caracterizar los conflictos socioambientales que se están presentando en el Bajo Atrato Chocoano, y analizar cómo estos están afectando a las comunidades indígenas y negras, en especial a las mujeres. Se hace un análisis interseccional de las afectaciones, centrándose en los enfoques étnico y de género.

La ponencia pone de presente la importancia de la defensa de los derechos étnicos de la población afrodescendiente e indígena, evidenciando que las concepciones extractivistas y de explotación contrastan notoriamente con la visión de los pueblos étnicos sobre su territorio y la relación que tienen con los bosques y ríos en donde históricamente han habitado. Además, llama la atención sobre la importancia de atender la grave situación ambiental de la región, al ser un área estratégica para la producción de agua y oxígeno en el planeta.

**Palabras clave:** Conflictos socioambientales, Comunidades étnicas, Mujeres, Chocó.

**Contacto:** ltovar@cinep.org.co

Fortaleciendo vínculos de calidad: Un aporte al bienestar integral en comunidades de productores y productoras locales

Ponencia de experiencia práctica

Isabel Aguilar Umaña (Catholic Relief Services)

Se presenta en este texto una experiencia de promoción del desarrollo local en Centroamérica en la que el paradigma de construcción de paz desde abajo dio lugar a una estrategia de integración de cohesión social que, desde el enfoque género transformador, combinó metodologías de atención psicosocial de mujeres, promoción de masculinidades constructivas y libres de violencia, y conformación de grupos de autoahorro y préstamo, con lo cual se generó un “ambiente agrícola saludable” que ha favorecido el bienestar integral de las personas, sus familias y comunidades.

**Palabras clave:** Transformación de relaciones, Cohesión social horizontal y vertical, Triple nexo.

**Contacto:** isabel.aguilar@crs.org

El cuidado como derecho fundamental: una vindicación urgente como corrección histórica que afecta principalmente a las mujeres

Ponencia de investigación / reflexión académica

Juan Jacobo Agudelo Galeano (Corporación Universitaria Remington), Dora Cecilia Saldarriaga Grisales (Universidad Autónoma Latinoamericana), Luisa Alejandra Saldarriaga Quintero (Universidad Católica de Oriente)

En el marco de la evolución del derecho constitucional colombiano, el concepto de cuidado ha emergido como un tema crucial que aborda la intersección entre los derechos fundamentales y las políticas públicas orientadas al bienestar de los individuos. A lo largo de los años, la jurisprudencia de la Corte Constitucional y los avances legislativos han señalado al cuidado como un componente esencial para la garantía de otros derechos fundamentales, tales como la salud, la igualdad, la no discriminación y la dignidad humana. El desarrollo teórico sobre el cuidado en Colombia, por tanto, se inserta en un contexto de reconocimiento y protección de derechos, donde las relaciones de dependencia y los cuidados informales, generalmente desempeñados por mujeres, adquieren relevancia en la construcción de un Estado social de derecho. Este desarrollo teórico implica entender al cuidado no solo como una actividad privada o familiar, sino como una responsabilidad pública que involucra tanto a las instituciones estatales como a la sociedad en su conjunto. Así, en el ámbito jurídico colombiano, se plantea una reflexión profunda sobre la necesidad de garantizar una política pública que reconozca el trabajo de cuidado como un derecho fundamental, cuya adecuación e implementación sean claves para avanzar en la equidad social y en el bienestar integral de los ciudadanos. En este sentido, el presente estudio explora cómo el marco normativo y jurisprudencial colombiano ha ido configurando el cuidado como un derecho esencial dentro de la estructura de derechos fundamentales, con el fin de visibilizar sus implicaciones y potenciales transformaciones.

**Palabras clave:** Sistema de Cuidado, Brecha de género, Derechos fundamentales, Mujeres, Corte Constitucional.

**Contacto:** juanjacoboagudelogaleano@gmail.com

Escuela de memoria emocionada antipatriarcal: una apuesta por colectivizar la fragilidad

Ponencia de experiencia práctica

Jessica Tatiana Castaño Urdinola (Maestría en Justicia Social y Construcción de Paz de la Universidad de Caldas), Romi Rodríguez Merino (Colectiva Orgánica Expansiva en Chile)

Esta ponencia se deriva de la tesis doctoral “Colocaciones emocionales y afectivas de mujeres feministas y trabajadoras del Bloque Transfeminista de Manizales”, desarrollada en el Instituto de Conocimiento y Cultura en América Latina (IPECAL). En el marco de esta investigación, se llevó a cabo la Escuela de Memoria Emocionada Antipatriarcal, dirigida a mujeres y disidencias sexo-genéricas. Este espacio promovió la apropiación del legado de la Comisión de la Verdad de Colombia a través de cinco sesiones donde participaron integrantes de 17 procesos organizativos y colectivos de mujeres y disidencias del municipio, donde se buscó comprender las violencias interseccionales que atraviesan

nuestros cuerpos y sexualidades, nuestras formas de vincularnos y de vivenciar nuestras emociones y afectos. Como aprendizajes vertebrales o lecciones aprendidas consignadas en nuestra sistematización de la experiencia, consideramos que con la Escuela pudimos generar un espacio en el que a partir de nuestras emociones y afectos pudiésemos juntarnos a sentir, a fragilizarnos, a escucharnos empáticamente desde nuestros dolores y a pensar algunas puntadas iniciales para enfrentar la sobre exigencia que ha recaído sobre nuestrosivismos. Crear un espacio seguro, donde cada una pudiera expresar sus emociones sin miedo al juicio, nos permitió romper con las formas normativas y deshumanizantes que limitan nuestras experiencias. Aprendimos que emocionarnos, mostrarnos vulnerables y compartir nuestras fragilidades es un acto de resistencia en sí mismo.

**Palabras clave:** Memoria, Emociones, Feminismos, Vulnerabilidad.

**Contacto:** jessica.castano@ucaldas.edu.co

Consolidaciones familiares y relaciones intergeneracionales en territorios de conflicto armado: apuestas por la memoria y la paz  
**Ponencia de investigación / reflexión académica**

Angélica María Villamil Benavides (El Colegio de la Frontera Norte)

Esta ponencia surge a partir de la investigación titulada "Memoria y territorialidad: narrativas intergeneracionales sobre el conflicto armado en Colombia". A partir de este proceso surgen reflexiones en torno a los lazos familiares y la construcción generacional al interior de los sistemas familiares en la construcción social del territorio, particularmente en aquellos territorios con presencia de grupos armados y un pasado relacionado al conflicto armado colombiano. En este panorama la memoria, el territorio y la intergeneracionalidad se amalgaman para dar cuenta de las complejidades frente a los procesos de memoria y/u olvido; allí, los afectos, arraigos, tradiciones e idiosincrasia del pueblo funcionan como suelo fértil para la toma de posiciones y decisiones frente a lo que genuinamente las familias y sus integrantes quieren olvidar o recordar. Estos hallazgos fomentan una reflexión profunda sobre los protagonistas de los eventos de conflicto, los emprendedores y administradores de la memoria, el derecho al olvido, la difusión de casos emblemáticos del conflicto armado en Colombia, la importancia del territorio para la construcción socio-histórica de las comunidades y la consolidación de estos roles en una esfera micro-sociológica como los sistemas familiares.

**Palabras clave:** Memoria, Territorio, Intergeneracionalidad, Conflicto Armado.

**Contacto:** avillamil.mec2022@colef.mx

Mujeres Afrodescendientes y Campesinas de Putumayo y Nariño- Colombia: Ocupaciones y memoria como prácticas de resistencia  
**Ponencia de investigación / reflexión académica**

Angie Carolina Natib Rosero (Universidad Nacional de Colombia), Andres Camilo Restrepo Mora (Universidad Nacional de Colombia), Daniela Perdomo Gaitán (Universidad Nacional de Colombia)

El conflicto armado en Colombia ha sido transversal en la vida de muchas generaciones, ha roto el tejido social, la cotidianidad, las formas de relacionarse entre las comunidades y con ello, también ha roto las ocupaciones de las personas. Sin embargo, desde esa ruptura y esas experiencias, las personas de forma individual y/o colectiva han resistido para hacer frente al conflicto armado y apostarle desde sus espacios a la construcción de paz. Esta investigación profundizó en narrativas y registro fotográfico, formas que construyen memoria posibilitando escenarios de paz y de organización comunitaria. En especial, aquellas maneras en que las mujeres étnicas y campesinas han hecho frente a sistemas de dominación como el patriarcado, el racismo estructural, el colonialismo y de forma transversal al conflicto armado. Las categorías de análisis que se tejen entre los encuentros y los comadreos con las mujeres desde la interseccionalidad, el territorio y prácticas de resistencia. Lo que permitió visibilizar la importancia de las ocupaciones, el enfoque territorial y la cotidianidad como apuestas a la paz de mujeres de Nariño y Putumayo que han resistido y construido memoria desde sus ocupaciones para permanecer en sus territorios profundizando en la compresión de estas desde las prácticas culturales, de justicia propia y todas aquellas acciones contrahegemónicas que reconstruyen el tejido social. Iniciativas que abanderan principalmente las mujeres de ocupando espacios públicos y privados.

**Palabras clave:** Ocupaciones, Práctica de resistencia, Memoria, Mujeres, Conflicto armado.

**Contacto:** [acnatibr@unal.edu.co](mailto:acnatibr@unal.edu.co)

Retorno a usos y costumbres originarios en flora xerófita, como resistencia a la violencia regional en el territorio árido mexicano

**Ponencia de investigación / reflexión académica**

Francisco Alberto Vega Sandoval (Universidad Nacional Autónoma de México)

México es un país con una gran diversidad de costumbres provenientes de una gama enorme de culturas. Las cuales han empezado a desaparecer gradualmente en el tiempo por el desplazamiento de distintos indoles de polémicas. Si bien, unas de las razones residen en cuestiones de interés socio económicos como la migración a las ciudades en busca de un estilo de vida más capitalista, otras razones resultan en un golpe de violencia que habita en México por grupos delictivos. Con esta premisa, nos enfocamos a las mujeres de las comunidades originarias. Y dentro de dichas comunidades, las mujeres realizan las labores que conllevan el uso de flora xerofita para obtención de bienes alimenticios, ropa o de hogares. Se realizaron tres entrevistas de mujeres que tienen o tuvieron acercamiento y prácticas directas con dichas comunidades. Sus experiencias integran un panorama de entendimiento sobre el contexto de tiempos pasados hasta la situación actual donde se requiere comprensión, cuidado y debido acercamiento de las culturas originarias las cuales tienen mucho qué enseñarnos en el cuidado del entorno natural y social.

**Palabras clave:** Originario, Territorio, Mujeres, Ambiental, Región, Plantas, Desplazamiento.

**Contacto:** [franciscovega@ciencias.unam.mx](mailto:franciscovega@ciencias.unam.mx)

## Procesos de paz ante los conflictos por el agua en México

Ponencia de investigación / reflexión académica

Giovana Patricia Ríos Godínez (Universidad Jesuita de Guadalajara - ITESO)

La ponencia presenta una investigación en curso donde abordamos una nueva concepción sobre el agua y la construcción de paz, a través de esta perspectiva, se puede influir tanto epistemológica y activamente en la gestión y la relación que se tiene con su ciclo natural. La concepción del agua se vuelve determinante para generar dinámicas pacíficas o violentas, reconociendo que el agua al utilizarse sólo como recurso conlleva una relación conflictiva en su acceso, uso y distribución; mientras que el reconocimiento de su complejidad e interdependencia con la vida lleva a fomentar acciones más pacíficas. En un primer momento, damos cuenta de los estudios de las diversas paces (imperfecta, neutra, territorial y Gaia), donde el concepto de paz Gaia se alinea con la idea de que el agua puede influir en la justicia social y el desarrollo humano, es esta noción fundamental para comprender desde una dimensión compleja y dinámica una relación entre el agua y el ser humano a través de acciones pacíficas capaces de transformar conflictos ante diversos actores políticos, sociales y económicos. En un segundo momento, nos acercamos a los instrumentos internacionales sobre el agua (uso, gestión, derecho); sin embargo, no existe un vínculo claro entre agua y paz en ellos, lo que representa una oportunidad de análisis para los estudios de paces medioambientales. En un tercer momento, para analizar los procesos de paz de los casos fue necesario reconocer las lógicas y acciones asimétricas de poder entre los sujetos sociales y los diversos actores que forman parte del conflicto y como a través de diversas dimensiones de la condición humana se generan tecnologías para la paz que contrarrestaran los efectos del poder. Por último, se mencionan algunas consideraciones metodológicas para la selección de casos desde una mirada transdisciplinar.

**Palabras clave:** Paz, Agua, Conflictos, Ecología.

**Contacto:** giovanarios@iteso.mx

## El arte de cultivar el amor desde el nacimiento humano

Ponencia de experiencia práctica

Jennifer Acevedo (Semillera Internacionalista de Mujeres por la Paz), Marysol Pineda Giraldo  
(Colectivo de Parteras del Valle de Aburrá)

Comprender la construcción de paz en nuestros territorios como una labor que se gesta en la cotidianidad y en las profundidades del relacionamiento de los seres humanos con todas las formas de vida, implica pensarnos en cómo se cultivan en el ser humano disposiciones genuinas a establecer relaciones auténticas de cooperación y empatía, y por ende modos de vida pacíficos. En este contexto, el momento del nacimiento humano, las condiciones que lo rodean y los primeros encuentros afectivos tienen una influencia directa en el desarrollo emocional y relacional del ser humano. En esta ponencia compartimos la experiencia y reflexiones frente al oficio de la partería del Colectivo de Parteras del Valle de Aburrá, sus aportes al cuidado de la vida humana en bienestar físico, emocional y espiritual.

**Palabras clave:** Amor, Partería, Nacimiento, Cuidado de la vida.

**Contacto:** jenniferacevedoa222@gmail.com

Buscando la "tanta paz". Reflexiones en torno a la migración interna de mujeres a la ciudad de Bogotá, en la segunda mitad del siglo XX

**Ponencia de investigación / reflexión académica**

María Camila Sánchez Muñoz (Universidad Externado de Colombia)

El fenómeno de la migración interna en el siglo XX ha sido estudiado, desde disciplinas como la sociología o la demografía, como un efecto causado por la industrialización, resultado de la atracción de hombres y mujeres provenientes del campo que, a falta de oportunidades en sus lugares de origen, encuentran en las ciudades la posibilidad de trabajar, estudiar, desarrollarse en diferentes ámbitos; progresar. Para las mujeres representó lo antes mencionado, pero sumó otros aspectos como emanciparse de la familia y las normas sociales estrictamente demarcadas y establecidas, y escapar. Era el comienzo hacia un destino propio, según la historiadora Michellet Perrot. Esto mismo sucedió en Colombia, especialmente en la capital del país gracias a la expansión urbana y la oferta de trabajos y salarios para ellas, pero también por las múltiples violencias del campo, las cuales se intensificaron posterior a la década de los 50, expulsando a miles de personas -mujeres- a lugares considerados seguros, siendo uno de ellos Bogotá. Ellas no solo querían trabajar, sino anhelaban paz.

Bogotá no solo era el centro del país y de las oportunidades, sino un espacio seguro, de "tanta paz" según la conversación con Nelfi Delgado. La paz, y su relación con las migrantes internas, estuvo mediada por su participación en grupos religiosos o barriales, compartiendo sus experiencias con otras mujeres que cobijaron sus relatos y construyeron conjuntamente lugares seguros en los que, paulatinamente, se interpretó el sentimiento de tranquilidad, espiritualidad, amistad y cuidado como "tanta paz".

**Palabras clave:** Mujeres, Migración Interna, Paz, Conflicto Armado.

**Contacto:** maria.sanchez45@est.uxternado.edu.co

Narrativas de vida: mujeres víctimas de conflicto armado en los Montes de María (Colombia)

**Ponencia de investigación / reflexión académica**

Sonia Elena Rocha Márquez (Universidad del Sinú Elías Bechara Zainum), Abelardo Rodríguez Rocha (Universidad del Sinú Elías Bechara Zainum)

Esta ponencia tiene como propósito visibilizar las narrativas de vida de mujeres víctimas del conflicto armado en los Montes de María y explorar cómo, desde sus experiencias, han contribuido a la construcción de paz en sus comunidades. Es importante destacar que este trabajo se vincula a la tesis doctoral Tejedoras de Vida: El Caso de las Mujeres Víctimas del Conflicto Armado Asentadas en los Montes de María, Colombia. La metodología empleada es cualitativa sustentada en el paradigma interpretativo, que permite comprender el fenómeno desde la perspectiva de los sujetos, reconociendo la importancia de sus relatos como fuentes de saberes y conocimientos. Se enmarca en

las teorías sobre la paz y la violencia de autores como Johan Galtung (2003) y John Paul Lederach (1998). Desde la perspectiva de Galtung, se entiende la violencia no solo como aquella directa que se manifiesta en agresiones físicas, sino también como violencia estructural y cultural, que perpetúan la exclusión, la pobreza y la desigualdad de género. En este sentido, la construcción de paz no puede limitarse al cese de las hostilidades, sino que debe involucrar un cambio estructural profundo que garantice la equidad y el respeto a los derechos humanos. Por su parte, Lederach subraya la importancia de los actores locales en los procesos de construcción de paz, y sugiere que las iniciativas de paz deben ser inclusivas, integrando las voces y experiencias de las mujeres. En este marco, la ponencia se apoya también en los aportes de Boulding (2000), quien incluye la perspectiva de género en los estudios de paz, destacando cómo las mujeres, a través de sus luchas cotidianas y sus esfuerzos por garantizar la supervivencia de sus familias, desempeñan un papel central en la resolución de conflictos y en la construcción de sociedades más justas y equitativas.

**Palabras clave:** Narrativas de vida, Mujeres víctimas, Conflicto armado.

**Contacto:** soniarocha1981@gmail.com

## EJE 4: Economías noviolentas, alternativas y solidarias

Economías noviolentas basadas en los bienes comunes para el cuidado de la vida y la construcción de territorios de paz

**Ponencia de investigación / reflexión académica**

Oscar Useche (UNIMINUTO), Andrea Catalina Suaréz (UNIMINUTO), Gilma Ballesteros (UNIMINUTO)

La “Noviolencia” es acción política activa que no se limita únicamente a una posición crítica, sino que su alcance es deconstruir, identificar, crear y posibilitar nuevas formas de relacionamiento humano, con base en el principio de “ahimsa” – no hacer daño-. En ese marco conceptual, éste trabajo de investigación se ha propuesto cuestionar la práctica, lógica y fundamentos de la economía clásica y neoclásica, aquella que ha derivado en políticas neoliberales de suma radicalidad y que son extractivistas, neocoloniales y mercado-céntricas expandiendo su explotación y control sobre la vida toda y en contraste develar las ideas de las economías noviolentas, como bio- céntricas, contribuyendo hacia otras formas de entender la economía y el progreso, que sirva a la vida, fundada en el cuidado y la dignidad y que, permita llenar de sentido la existencia. Se estableció una cartografía conceptual como metodología, cuyo núcleo es la deconstrucción de paradigmas económicos, visibilizando economías emergentes cuyas formas comunitarias, domésticas y prácticas colocan el cuidado de la vida en el centro de sus operaciones y se inscriben en formas micropolíticas críticas y alternativas. El trabajo se desarrolla con base en un enfoque praxeológico, interdisciplinario y aristotélico al teorizar las prácticas en una discusión permanente con las teorías económicas clásicas, especialmente, con la historiografía de la teoría del valor.

Se define un marco teórico con base en las teorías críticas para la deconstrucción de paradigmas como la mercantilización, el crecimiento y la competencia. Reconceptualizar la teoría del valor y poner de manifiesto el concepto de lo común – bienes comunes- para aportar en los diseños de transición hacia economías de cooperación, cuidados de la vida y convivencia de múltiples modos de producción que nos lleve a una economía post – capitalista, caracterizada por la generación de medios colectivos, cooperación, solidaridad, gratuidad y conservación en armonía con planeta. Además, se evidencia la práctica genuina de este tipo de expresiones, a través de casos concretos con comunidades que ponen su acento en sostener, recuperar o crear modos de existencia pacíficos basados en la producción solidaria de valores de uso, el cuidado de los bienes comunes, el fortalecimiento de los lazos de cooperación y la búsqueda de la igualdad. Algunas de esas expresiones nacen como resistencia civil a la opresión o la desigualdad, recrean formas alternativas, con la capacidad de extenderse y hacerse necesaria en un momento tan coyuntural para el planeta.

**Palabras clave:** Noviolencia, Economías para la vida, Bienes comunes, Economías comunitarias.

**Contacto:** [oscarusal@gmail.com](mailto:oscarusal@gmail.com)

Intervención comunitaria, cooperativismo e insurgencia en el Suroriente colombiano.

Reflexiones a partir de la investigación empírica

**Ponencia de investigación / reflexión académica**

Francisco Javier Patiño Prieto (Universidad Nacional de Colombia)

Este trabajo analiza la experiencia de las cooperativas campesinas promovidas en la Baja Bota Caucana por integrantes del Frente XIII de las FARC EP en los años 80 como expresión de su intervención comunitaria materializada en iniciativas de economía de subsistencia en medio de la guerra y para darle respuesta a situaciones colectivas y comunitarias. Estos procesos se basaron en diferentes experiencias organizativas que tuvieron lugar en la región desde las etapas de colonización y poblamiento. Los protagonistas del ejercicio son pobladores de la zona, gestores de las cooperativas, dirigentes comunales y comisionados políticos del frente guerrillero en la época analizada que recuerdan estos procesos de participación e incidencia colectiva. Los elementos presentados permiten reflexionar sobre el papel del cooperativismo, inicialmente para el desarrollo de la guerra, pero también su potencial para dejar instalada una importante tradición organizativa y asociativa de redes de procesos que son base actualmente para la construcción de paz territorial. Así mismo comprender las economías de la guerra y cómo deben ser revisitadas y desanudadas para poder avanzar a tejerlas en clave de paz. La información se deriva de uno de los casos tipo que se analizan en la investigación "Cuando la tuvieron clara. Experiencias de intervención comunitaria del Frente XIII de las FARC-EP en el Suroriente de Colombia. Puntos liminales entre el consenso del Desarrollo y el conflicto de la Revolución" Tesis de la Maestría en sociología de la Universidad Nacional de Colombia.

**Palabras clave:** Intervención comunitaria, Cooperativas, Asociatividad, Conflicto armado.

**Contacto:** fjpatinop@unal.edu.co

#### Experiencias de proyectos con productores de cacao en regiones con enclaves productivos de cultivos ilícitos en contextos de conflicto

##### Ponencia de experiencia práctica

Henry Camilo Arana Chico (Agrosavia), Eliana Martínez Pachón (Agrosavia), Diego Hernán Meneses Buitrago (Agrosavia), Juan Fernando López Rendón (Agrosavia)

Esta ponencia presenta las principales experiencias y aprendizajes obtenidos en el desarrollo de un proyecto de investigación agropecuaria en la cordillera nariñense. Primero, se contextualiza la historia de la región desde un enfoque situacional y epistémico, con el fin de comprender la coyuntura de una problemática global que converge en el conflicto armado local. Luego, se describen las metodologías aplicadas desde el inicio del proyecto y su relación con la asociación Asocacao. A continuación, se exponen los resultados a partir de las narrativas de los participantes, abordando las diferentes etapas vividas, como la pandemia, el auge y crisis de los cultivos de coca, y el recrudecimiento del conflicto armado. Finalmente, en las discusiones se sintetizan los hallazgos y se plantean conclusiones que puedan aportar a futuras investigaciones.

**Palabras clave:** Cultivos Alternativos, Investigación, Zonas de Conflicto, Cultivos ilícitos.

**Contacto:** harana@agrosavia.co

Economía solidaria en clave de camaradería en la casa de La Trocha Casa de la Paz:  
experiencia investigativa de proyectos productivos

Ponencia de investigación / reflexión académica

Haydali Teresa Rodriguez Lombana (UNICOLMAYOR), Juan Esteban Santamaría Rodríguez  
(Universidad Pontificia Javeriana)

Esta ponencia da cuenta del proceso investigativo participativo que se realiza en la Casa de la Trocha, Casa de la Paz en Bogotá, en el que, a través de diálogos de saberes, catas de café, entrevistas narrativas y otras acciones de intercambio de saberes, sabores y apuestas por la soberanía ética, alimentaria, textil, literaria, se visibilizan los diferentes proyectos productivos de firmantes y víctimas, que han creado, en el marco del Acuerdo final de paz entre el Estado Colombiano y las extintas FARC-EP. También de emprendimientos de paz, desde diferentes organizaciones de la sociedad civil en clave de economía solidaria, que vienen aunando esfuerzos para tejer la paz territorial, soberana y autóctona de nuestras tradiciones y que componen el entrelazado de lo que se denomina en la casa de la trocha, como la “Camaradería”, más que un espacio de vitrina, representa experiencias colectivas y alternativas de comercialización justa, intercambios y productos con historia.

**Palabras clave:** Proyectos productivos, Camaradería, Emprendimientos de paz.

**Contacto:** htrodriguez@unicolmayor.edu.co

El Amor como Condición Natural y Política de Resistencia. Miradas de Interculturalidad como  
Caminos hacia el Buen Vivir

Ponencia de investigación / reflexión académica

Ximena del Carmen Sepúlveda Varas (Universidad Católica de Temuco), Vicente Alejandro  
Painel Seguel (Universidad Santo Tomás)

El presente ensayo se presenta al lector como una aproximación especulativa crítica, para estudiar de manera creativa y profunda las relaciones y dinámicas culturales, políticas y económicas que se viven en contextos interculturales, formulando una propuesta inicial que busca, a través de renovadas y revisadas perspectivas, sentar bases para el entendimiento entre culturas. Para ello, nos inspiramos en los planteamientos de Humberto Maturana y Francisco Varela, así como en una diversidad de autores que, de manera heterodoxa, tienden a orbitar en torno a la epistémica de la biología cultural. Con esta base, su vertebración y potencial hebra conductora, exploramos cómo el amor hacia la naturaleza y el reconocimiento de la interculturalidad pueden convertirse en fuerzas transformadoras que desafían las estructuras opresivas, y comportan en su seno la justicia, la solidaridad y la sostenibilidad. Nuestra hipótesis sugiere que la conexión del pueblo mapuche con su entorno natural puede interpretarse como una manifestación del amor biológico descrito por Maturana y Varela, en el sentido que su relación con la tierra es esencial para su existencia y bienestar. Con este argumento, proyectamos que esta reflexión inicial pueda abrir una puerta a la investigación de los fenómenos interculturales en sociedades asimétricas, con el objeto de comprender mejor las implicancias globales de las prácticas vernáculas que se desarrollan en los territorios y, eventualmente, dirigirlas hacia una base de acción política.

**Palabras clave:** Amor, Resistencia, Naturaleza, Política, Interculturalidad.

**Contacto:** xime.sepulveda.varas@gmail.com

### En el monte trazamos camino...hilar la memoria para la acción colectiva

#### Ponencia de investigación / reflexión académica

Sthefania Giraldo Betancur (Corporación Red Nacional de Confecciones por la Paz - RENA),  
Manuela Restrepo Duque (Corporación Red Nacional de Confecciones por la Paz - RENA),  
Mateo Duque Gallego (Corporación Red Nacional de Confecciones por la Paz - RENA)

La actual propuesta de ponencia tiene por objetivo difundir el proceso del proyecto productivo Confecciones La Montaña - Voluntad de Paz-, reivindicando su papel en el proceso de reincorporación de las y los excombatientes del antiguo frente 36 de las FARC-EP mediante la consolidación de una economía solidaria y comunitaria que aporte a su proceso de paz, así como a la construcción de la memoria del conflicto mediante las prácticas textiles y narrativas de quiénes participan en el proyecto. Inicialmente, se brindará un contexto sobre el origen del conflicto y cómo este desemboca en la fundación de la guerrilla de las FARCEP y particularmente del antiguo frente 36, a partir de ahí se narrará cómo consolidaron prácticas colectivas en torno a lo textil, las cuales continuaron posterior a la firma del acuerdo de paz para la concreción de sus procesos productivos en torno a la paz. Partiendo de esta intención, se rescatan aportes plasmados en el trabajo de grado "En el monte trazamos camino: memorias guerrilleras del antiguo frente 36 de las FARC- EP como voluntad de paz" y en experiencias de intervención en la Red Nacional de Confecciones por la Paz "RENA-C", buscando resaltar las distintas formas, narrativas y apuestas por la paz que brindan las y los excombatientes del proyecto productivo.

**Palabras clave:** Memoria textil, Economía solidaria y Reincorporación.

**Contacto:** sthefaniagiraldobe@gmail.com

### Las monedas sociales como instrumentos de Paz en México

#### Ponencia de investigación / reflexión académica

Ricardo Ordaz Vega (Universidad Autónoma de Querétaro)

El presente texto busca destacar la importancia del estudio de la moneda para los académicos de la disciplina de la ciencia política en un contexto donde la pobreza, en sus distintas manifestaciones, se hace cada vez más presente. Para ello, se revisa la naturaleza del dinero y se hace un análisis de cómo este podría desafiar de manera estructural la esencia del Estado actual.

**Palabras clave:** Dinero, Pobreza, Banca Central, Monedas No Oficiales.

**Contacto:** ricardo.ordaz@uaq.edu.mx

Los mercados alternativos, de proximidad, dimensiones simbólicas y económicas para la paz

Ponencia de investigación / reflexión académica

Laura Collin Harguindeguy (El Colegio de Tlaxcala)

Los mercados alternativos, con diferentes nombres: orgánicos, agroecológicos, de proximidad, o de productores, entre otros, se han multiplicado de manera exponencial en los últimos 20 años. En la ponencia se analiza que han implicado en términos productivos y de intercambio, pero también lo que suponen en términos simbólicos al reintegrar los aspectos sociales, afectivos y de relación con los económicos y en la generación de identidades colectivas. El análisis se funda en las experiencias de los mercados de Tlaxcala, México y metodológicamente recurren a la investigación acción participativa, mas concretamente al participante como observador, que recurre a técnicas etnográficas. En segundo lugar, se intenta demostrar como estas prácticas pueden aportar a una cultura de paz. Para ello se abordan las causas de los desplazamientos forzados, y su relación con la destrucción de las bases de reproducción social de las comunidades, para defender la necesidad de su reconstrucción y la importancia de los mercados en la recuperación de la autosuficiencia y la soberanía alimentaria.

**Palabras clave:** Economía solidaria, Mercados alternativos, Agroecología.

**Contacto:** [lauracollin@gmail.com](mailto:lauracollin@gmail.com)

## EJE 5: Movimientos sociales, resistencia civil y acción no violenta

## Ambigú Trashumante Barra de Café Ambulante

### Ponencia de experiencia práctica

Augusto Martín Rodríguez Rivero (University of San Francisco School of Education)

Ambigú Trashumante Barra de Café Ambulante is an applied liberatory social research project which moves and serves coffee throughout Ciudad de México, promoting and fomenting social disruption in the ideas, theories, and concepts of immigration, migration, and the movements of refugees. The current trend of México as a destination state, shifting away from the ultimate goal of arriving to the United States via México as a transit state, is a prime example of an ongoing phenomenon of human movement formulating the backdrop for this applied social disruptor project. The hyperfocus of the US as an immigrant's final destination gives credence and legitimacy to the xenophobic concept of exceptionalism and manifest destiny. By changing the paradigm and reframing dominant ideas and theories of immigration—including the concept of the US as final destination—this project aims to promote community-engaged arte útil as a creative, pedagogical, liberatory, social disruptor and manifestation of social justice not limited to the insider/outsider dynamics of California or elsewhere in the US. From 2022-2023, a six-person team evolved including the personified project itself, united as one communal entity in collaboration. The project entailed creation of a bicicargo, or cargo bike—useful art becoming a mobile coffee bar and literal vehicle embodying justice and capitalistic disruption through coffee offered freely in México, as facilitated through a decolonized settler ethnography and Mesoamerican Community-Based Participatory Action Research (MCBPAR). The project's theoretical framework centers on Bruguera's (2012) arte útil conceptualization. Ambigú Trashumante Barra de Café Ambulante was constructed and assembled by a diverse group of immigrants and migrants in transit or residing in México. The project is a strategically progressive, cultural, artistic, and artisanal expression of the anticonformity movement and of migrant and immigrant entrepreneurship in an exchange of knowledge and creative power through the ceremonial pour over of coffee offered freely. In partnership with the city of Nezahualcóyotl's local youth movement and in collaborative solidarity and accompaniment with local immigrant and migrant artists, Ambigú began taking shape as a bicycle coffee cart and continues to serve pour over coffee in CDMX where the project transmogrified into a prime conduit for immigrant, migrant, and refugee immigrant justice.

**Palabras clave:** Migración, Refugiados, Arte útil.

**Contacto:** [augustomartinrivero@gmail.com](mailto:augustomartinrivero@gmail.com)

## Expo "¡Ya basta! Alto al genocidio en Gaza": acción no violenta frente a la inhumanidad

### Ponencia de investigación / reflexión académica

Pietro Ameglio Patella (Universidad nacional Autónoma de México - UNAM. Servicio Paz y Justicia - SERPAJ, México)

La exposición bilingüe (español-inglés) "¡Ya Basta! Alto al genocidio en Gaza" es el resultado de un proceso colectivo intercultural académico-social, entre estudiantes y profesores de la facultad de Filosofía y Letras de la Una (desde la materia de Cultura de Paz y No violencia) y de la Universidad Palestina Al-Qus Bard College en Abu Dis-Jerusalén. Se trata de un experimento de acción y reflexión

epistémica noviolentas para intentar enfrentar en forma solidaria y de lucha -en México, América Latina, palestina, estados Unidos y el mundo de habla inglesa- el genocidio en Gaza. No podíamos "normalizar" la acción más inhumana de la especie dentro de nuestros cursos en la Unam, y dar clases como "si nada pasara". La distancia para medirse con el genocidio no es geográfica sino moral. Por ello construimos -en consenso y discusión con nuestros estudiantes- esta experiencia colectiva en tres meses, con enfoque intercultural y de construcción de conocimiento, de interacción entre jóvenes estudiantes de geografías, culturas y violencias muy distantes y diferentes. Se trató de una experiencia intelectual, epistémica y moral humilde pero original, ante el tema de mayor inhumanidad posible. Y también de un experimento de acción noviolenta que es lo que más nos interesa compartir, que ha sido más profundo y radical de lo que en apariencia pudiera ser una exposición gráfica. Siempre debemos intentar 'pensar en voz alta' nuevas formas de lucha noviolentas.

**Palabras clave:** Genocidio, Acción Noviolent, Palestina.

**Contacto:** serpajc@laneta.apc.org

### De las formas cotidianas de resistencia a la acción noviolenta: repertorios de contención y resistencia civil en Bolivia

Ponencia de investigación / reflexión académica

Reynaldo Tapia (City University of New York - CUNY, John Jay College)

Esta propuesta aborda el estudio del desarrollo y cambios de las estrategias de resistencia del pueblo boliviano a través de etapas cruciales de su historia y los efectos sociales, culturales y políticos que este proceso ha tenido en el país. El estudio se centra en los cambios en las estrategias de resistencia utilizando el concepto de "repertorios de contención" de Charles Tilly (1986). Los repertorios son diversas herramientas de contención compartidas entre actores sociales utilizadas para oponerse a una decisión pública que consideran injusta o incluso amenazante. La población mayoritariamente indígena de Bolivia utilizó formas de resistencia heredadas de episodios anteriores, ya que los repertorios a menudo fueron aprendidos, compartidos y repetidos. La historia del pueblo boliviano es en sí misma una historia de resistencia, pero lo más importante es que es una historia que incluye varios episodios de resistencia civil o acción noviolenta. Debido al profundo enfoque en los casos violentos de represión que ha enfrentado el pueblo boliviano, estos episodios de acción noviolenta han sido pasados por alto. El objetivo de este estudio es explicar los cambios en los repertorios de Bolivia a lo largo de su historia a medida que las formas cotidianas de resistencia, incluidas las formas violentas de resistencia que fueron utilizadas principalmente durante las etapas iniciales de la resistencia, habían desaparecido casi por completo y fueron desplazadas como un conjunto de - campañas noviolentas organizadas y colectivas. El uso de la acción noviolenta en Bolivia no ocurrió instantáneamente, sino que pasó por varias etapas de desarrollo que podrían remontarse a la resistencia indígena contra el Imperio español. Así, durante siglos, el pueblo que ahora ocupa Bolivia ha utilizado métodos de acción noviolenta para participar en luchas contra regímenes opresivos y violentos. Se ha demostrado que el uso de protestas, manifestaciones, desobediencia civil y otros métodos de resistencia civil es muy eficaz para obtener justicia social, política y económica.

**Palabras clave:** Bolivia, Resistencia Civil, Accion noviolent.

Contacto: rtapia@jjay.cuny.edu

### Del "Ni una menos" al estallido social: mujeres en resistencia

Ponencia de investigación / reflexión académica

Maria Eugenia Ibarra Melo (Universidad del Valle)

Las protagonistas de esta investigación son las mujeres y las feministas que se movilizaron como un sujeto colectivo “pluriforme, complejo y heterogéneo” en el miniciclo de acción colectiva que empieza en 2019, se interrumpe por el confinamiento de marzo y abril de 2020; tiene una escalada de protestas en mayo de ese mismo año y cierra con el estallido de abril-junio de 2021, principalmente en Cali, la capital de la resistencia. Quienes se expresaron en la calle dejaron de ser multitudes sumisas, manipuladas, disciplinadas, controladas y desempoderadas; masas ornamentales o un pueblo silenciado y anónimo, que no participa en la elaboración del Derecho.

En esta multitud impulsada por la emoción también había organizaciones de mujeres con amplia trayectoria reivindicativa, que piensan, reflexionan y actúan, dentro de un marco dado; ni inmutable ni huidizo, pero sí construido desde el derecho a tener derechos. Sus manifestaciones no eran agitaciones superficiales, sino que procedían de las redes sumergidas, que siempre están trabajando para articular reivindicaciones, creando un repertorio de acción insólito e innovador. En la ponencia no se trata de idealizar sus formas de movilización ni de resaltar sus rasgos liberadores, también mostramos las vacilaciones, las ambigüedades, los caminos erróneos y sus retiradas. Como se pudo constatar en esta investigación, hubo rupturas dramáticas con algunos colectivos, que terminaron en verdaderos combates callejeros; pero también uniones temporales, que atendían a la demanda de defensa-ataque que imponía el ritmo trepidante de la movilización, sobre todo ante la brutalidad policial que se desencadenó contra los manifestantes.

**Palabras clave:** Acción colectiva, Feministas, Estallido social, Indignación.

Contacto: maria.ibarra@correounivalle.edu.co

### Criando geografias de paz: Autoproteção indígena e a resistência à violência na amazônia brasileira e colombiana

Ponencia de investigación / reflexión académica

Catarina Bezerra (Centro Universitário Tabosa de Almeida - ASCES-UNITA)

Brasil e Colômbia compartilham uma história marcada pela violência e pelas desigualdades sociais, resultantes do processo colonial. A distribuição desigual de terras nesses países consolidou estruturas de poder excludentes, gerando conflitos territoriais e marginalização das comunidades indígenas. Nesse sentido, este artigo examina iniciativas de autoproteção civil lideradas por essas comunidades, com o objetivo de entender como tais práticas contribuem para a decolonização da paz e promovem a justiça climática. A pesquisa adota uma abordagem qualitativa, focando na interseção entre proteção ambiental e transformação de conflitos nas Relações Internacionais. Diante da intensificação das crises

ambientais e climáticas, a compreensão das estratégias de resistência indígena torna-se crucial. Por esse motivo, este estudo visa preencher lacunas na literatura ao demonstrar como essas iniciativas contribuem para a segurança territorial, a sustentabilidade ambiental e a construção de geografias de paz na Amazônia.

**Palabras clave:** Autoproteção indígena não-violenta, Paz decolonial, Conflitos na Amazônia, Brasil, Colômbia.

**Contacto:** catarinarbezerra@gmail.com

### Evolución del movimiento por la paz en Colombia 2003-2022

**Ponencia de investigación / reflexión académica**

Mauricio García Durán (Pontificia Universidad Javeriana - Cali)

Se hará un análisis crítico de la movilización por la paz en Colombia entre 2002-2022. Dicha movilización se mantiene como un factor crucial en los esfuerzos por hacer frente a la violencia y promover la paz en el país, mostrando una variedad creciente de formas y razones para actuar colectivamente. La investigación busca actualizar la evolución de la movilización por la paz, anteriormente analizada para el período 1978-2002. Es una investigación que se enmarca en la perspectiva analítica-conceptual de los movimientos sociales que tiene presente la triada de: [1] oportunidades políticas; [2] infraestructuras y dinámicas organizativas; y [3] discurso enmarcador con arraigo territorial. Se utiliza una triangulación de métodos de investigación, tanto cuantitativos como cualitativos, utilizando dos bases de datos (Acciones colectivas por la paz y Mapa de experiencias e iniciativas de paz) y haciendo seguimiento a la evolución del discurso por la paz en eventos y actores claves (Semana por la Paz, Premio Nacional de Paz, y las mujeres, los indígenas y la Iglesia católica). A partir de ello se hace un balance de la evolución de la movilización por la paz frente a las oportunidades que plantean la evolución del conflicto y los procesos de paz, la manera como se ha consolidado una infraestructura por la paz y la evolución del discurso por la paz en las distintas organizaciones sociales e instituciones. El proceso de investigación permite afirmar que dicho movimiento por la paz no sólo continúa sino se fortalece

**Palabras clave:** Movimiento por la paz, Infraestructura de paz, Procesos de paz, Estrategias de movilización, Discursos por la paz.

**Contacto:** mauricio.garcia@javerianacali.edu.co

### La memoria como herramienta de reconciliación y construcción de paz comunitaria en los ejercicios y estrategias de fortalecimiento organizativo

**Ponencia de investigación / reflexión académica**

Leidy Alejandra Galeano Drada (Investigadora - Instituto de Estudios Interculturales de la Universidad Javeriana Cali)

En la Ponencia se ofrece un análisis al proceso de consolidación de la Corporación Plataforma de Organizaciones Comunitarias del Cauca – POCC, el cual resulta de diversos ejercicios y estrategias de fortalecimiento organizativo que emplean la memoria como herramienta de reconciliación y construcción de paz comunitaria, y que se ha materializado en procesos de economía comunitaria que aportan al desarrollo rural de la región, llevando a la POCC a posicionarse como una experiencia distinguida de reconciliación intercultural desde un enfoque de desarrollo económico, no solo en el suroccidente colombiano, sino también en el país. En el marco del proceso de consolidación y formalización de la Corporación Plataforma de Organizaciones Comunitarias del Cauca – POCC, se llevaron a cabo espacios de fortalecimiento organizativo y operativo en los que se profundizó el trabajo colaborativo entre los liderazgos de cada organización y se establecieron conversaciones en torno a la construcción de compromisos y voluntades para de reconstrucción del tejido social, económico y cultural hacia el proyecto conjunto. En dichos espacios de diálogo y de aprendizaje, se evidenció un elemento común que lograba conectar aquellas diversas visiones y experiencias; la memoria, estaba presente no solo como herramienta metodológica – pedagógica, sino también epistemológica dentro de las acciones, actos y escenarios de incidencia que avanzaba y proyectaba la POCC.

**Palabras clave:** Organizaciones comunitarias, Memoria, Interculturalidad, Reconciliación.

**Contacto:** leidygaleano2009@hotmail.com

Contrapublicidad como resistencia No Violenta: activismo digital durante el estallido social colombiano de 2021

**Ponencia de investigación / reflexión académica**

Vanessa M. Sanguino-Garcia (Universitat Jaume. Institución Universitaria Politécnico Grancolombiano Escuela de Marketing & Branding Colombia)

Esta investigación analiza la contrapublicidad como herramienta de resistencia civil creativa no violenta y la narrativa implementada en Instagram y X (Twitter) durante el estallido social en Colombia de 2021. A partir de un enfoque netnográfico y mediante el uso de NCapture, se identificaron tendencias emergentes en los meses de abril, mayo y junio que incluyeran etiquetas relacionadas con las protestas. Este rastreo permitió caracterizar las prácticas discursivas contrapublicitarias del ciudadano activista como mecanismo de exigencia al contrato comunicativo de 27 marcas que fueron objeto de denuncia. Por ejemplo, el tópico #Hablenpues expuso, a partir de mensajes contrapublicitarios, a marcas reconocidas comercialmente por guardar silencio frente a la represión estatal y la violencia ejercida contra los manifestantes. Para el análisis de los datos se diseñó un instrumento que permitió codificar los anuncios contrapublicitarios estructurado desde las dimensiones del acto lingüístico de Charaudeau (2012, p.12): instancia de producción, instancia de recepción y producto discursivo. Los resultados muestran que los mensajes contrapublicitarios movilizaron audiencias, en gran medida, debido a la interacción generada por el uso de memes inspirados en eslóganes y logotipos propios de las marcas que dejaban en manifiesto el no cumplimiento de los valores promovidos en sus anuncios publicitarios. Este enfoque permite

comprender el reclamo social dirigido otros actores como las organizaciones y empresas señalando su incumplimiento del contrato comunicativo en contextos de crisis.

**Palabras clave:** Contrapublicidad, Marcas, Resistencia civil, RRSS, Colombia.

**Contacto:** vsanguino@poligran.edu.co

### Performatividades artísticas como configuraciones afectivas. Resistencia al juvenicidio en

Bogotá entre el 2020 y 2024

**Ponencia de investigación / reflexión académica**

Adriana Janneth Córdoba Triana (Universidad Distrital Francisco José de Caldas)

El presente texto se basa en los reflexiones llevadas a cabo como parte de una investigación que se adelanta en el Doctorado en Estudios sociales en la línea de Subjetividades, diferencias y narrativas y en el grupo de investigación Vivencias adjunto al proyecto curricular. El objetivo de esta ponencia es reconocer el uso del cuerpo y su potencia política, ética y estética en los modos de configuración de performatividades artísticas como forma de resistencia frente a estrategias biopolíticas y necropolíticas durante 2020 al 2024 en Bogotá. Vale la pena puntualizar respecto al proceso investigativo que se asume desde una mirada crítica a partir de los conceptos de biopolítica propuestos por Foucault (1970;1985). Además de conceptos como: devenir, máquina abstracta y flujos deseantes propuestos por Deleuze (1995; 2006). A partir de estos conceptos se busca proponer herramientas analíticas para el abordaje de lo empírico. Para cumplir tal objetivo, se harán visibles las estrategias gubernamentales que configuran lo biopolítico y bajo las cuales se manifiestan las acciones de las juventudes mediante las performatividades artísticas. Se procede entonces a reconocer categorías analíticas para identificar como opera la relación entre verdad, sujeto y poder. Para comprender este vínculo es necesario referirnos a las ideas de la subjetivación política entendida por Tassin (2012) como el proceso de llegar a ser en la relación sujeto-poder y cómo entre estos se establecen tensiones en y desde las prácticas y/o discursos.

**Palabras clave:** Performatividad artística, Jóvenes, Juvenicidio, Biopolítica.

**Contacto:** ajcordobat@udistrital.edu.co

### Sobre la urgencia de la articulación civil-académica para comprender y contener las violencias en el Ecuador

**Ponencia de investigación / reflexión académica**

Santiago Acosta Martínez (FLACSO Ecuador), Luisa Fernanda Muñoz Zuluaga (FLACSO Ecuador), Ismael Bernal Espinoza (FLACSO Ecuador)

En los años recientes hemos asistido a una profundización de la crisis de seguridad estructural en el Ecuador, que incluye el aumento de la delincuencia, la crisis carcelaria y las medidas represivas del Estado. Esta no sólo ha incrementado sus números en cuanto a las estadísticas penales, sino también

sus niveles de terror y sevicia, mientras las medidas securitistas desplegadas por el Estado no han hecho más que agudizar la violencia, los abusos de autoridad y la criminalización de las poblaciones racializadas y empobrecidas. La coyuntura es aún enigmática por su complejidad y por su explosión acelerada en poco tiempo. En un intento por articular los esfuerzos que están realizando los diversos actores de la sociedad civil y la academia por comprender y enfrentar la violencia, se ha creado una Red de Investigación sobre Violencias a nivel nacional, como un espacio colaborativo de trabajo del cual participan docentes y estudiantes de Flacso Ecuador y otras instituciones académicas, así como organizaciones sociales, centros de estudio, ONG's, investigadores independientes y activistas sociales. Esta ponencia expone el proceso de construcción de la Red, desde su nacimiento como idea hasta la realización de un primer taller de actores. Como es una iniciativa aún en construcción, pretendemos visibilizar los retos, los avances y las dificultades de investigar y trabajar las violencias, enriquecer el proyecto e invitar a la participación de nuevos actores para expandir la Red en busca de discusiones, intercambios y soluciones prácticas.

**Palabras clave:** Violencias, Actores, Sociedad Civil, Redes, Observatorio.

**Contacto:** sanacostafl@flacso.edu.ec

### Paz e gênero: estratégias decoloniais e ações não-violentas de mulheres na Colômbia e Sudão do Sul

**Ponencia de investigación / reflexión académica**

Victória Camila dos Santos Barros (Centro Universitário Tabosa de Almeida - ASCES-UNITA),  
Catarina Rosee Bezerra (Centro Universitário Tabosa de Almeida - ASCES-UNITA)

Esta pesquisa adota uma abordagem comparativa para analisar a construção da paz na Colômbia e no Sudão do Sul, destacando o papel das frentes feministas nesses processos. A partir das perspectivas da interseccionalidade, da teoria decolonial e dos estudos para a paz, investiga-se como a Liga Internacional de Mulheres pela Paz e Liberdade (LIMPAL) e as Equipes de Proteção de Mulheres (WPTs) desafiam estruturas de poder excluidentes, propondo soluções para a transformação de conflitos. Nesse sentido, a análise fundamenta-se na compreensão de que a pacificação global tem sido conduzida sob uma lógica eurocêntrica, desconsiderando saberes locais e perpetuando relações de dominação. A inclusão da perspectiva de gênero na construção da paz não apenas transforma estruturas sociais, mas se mostra essencial para garantir processos mais inclusivos e eficazes. Além disso, evidencia-se que a assinatura de acordos de paz representa apenas uma etapa inicial, sendo fundamental promover justiça, reparação e fortalecimento comunitário para romper ciclos de violência e marginalização. A pesquisa demonstra que a participação ativa das mulheres na mediação de conflitos gera impactos transformadores e contribui para a reconstrução das comunidades. A análise comparativa reforça que a paz não pode ser imposta externamente, mas deve ser construída de forma coletiva, respeitando a realidade das populações envolvidas. Assim, a experiência da Colômbia e do Sudão do Sul ilustra a necessidade de modelos de pacificação que valorizem o protagonismo comunitário, assegurando sociedades mais justas e seguras.

**Palavras clave:** Transformação de Conflitos, Decolonialidade, Sudão do Sul, Colômbia, Gênero.

**Contacto:** vicamila1432@gmail.com

Educación popular y defensa de los derechos: estrategias de la lucha por el buen vivir en Cajamarca (Colombia)

Ponencia de experiencia práctica

José Andrés Navarro Flórez (Fundación Resistencias - FLACSO), Cristian Arlex Murillo Ochoa (Fundación Resistencias - FLACSO)

El presente artículo tiene como objetivo reafirmar la pertinencia de la educación popular para la creación o consolidación de procesos de resistencia y movilización social en oposición a las dinámicas depredatorias del capitalismo y en favor de la defensa de la vida y la humanización del mundo. En esa perspectiva, se discutirá en torno a la larga trayectoria de lucha ambiental en el municipio de Cajamarca (Colombia). Allí, la presencia de los capitales transnacionales con fines extractivistas ha supuesto la amenaza de las comunidades en su integridad cultural, social, económica, ambiental y física. Ante lo cual se han construido procesos de resistencia civil organizada que han movilizado a las y los cajamarcunos, quienes consiguieron una victoria histórica en el año 2017 que frenó las aspiraciones de la multinacional AngloGold Ashanti de convertir al municipio en epicentro de la minería aurífera en América del Sur. En concordancia, partiendo de ese ejemplo y de la más reciente experiencia de educación popular implementada por la organización Resistencias, se pretende señalar los impactos positivos que puede generar la educación popular en los procesos de concientización, el fortalecimiento del tejido social y la detonación de acciones concretas de resistencia civil dirigidas a confrontar la avanzada de los capitales transnacionales que, desde hace algunos años, se han reinventado y han tomado la forma nociva de monocultivo de aguacate Hass. Finalmente, se señalan algunos retos que deben superar las ciencias sociales en Colombia para materializar con mayor contundencia su vocación política.

**Palabras clave:** Educación popular, Movilización social, Capitalismo, Lucha ambiental.

**Contacto:** jandresnavar@gmail.com

Movimientos indígenas de resistencia y acción no violenta contra el desarrollo colonial de la naturaleza en el Estado de México

Ponencia de investigación / reflexión académica

Eduardo Andrés Sandoval Forero (Universidad Autónoma del Estado de México)

En la ponencia se aborda la colonialidad del poder del sistema moderno/capitalista caracterizado por su dinámica extractivista, en la que los bienes de la naturaleza se mercantilizan para dar lugar a los grandes proyectos de infraestructura vial, inmobiliaria, comercial, hidroeléctrica y de transporte, mediante el despojo y violencia contra las poblaciones en los territorios intervenidos por intereses capitalistas y por el propio Estado. Desde la perspectiva descolonial se exponen dos conflictos socioambientales que han tenido lugar en el Estado de México, donde la colonialidad del poder y de la naturaleza toman forma en las políticas de desarrollo implementadas por el gobierno.

El objetivo de la ponencia es presentar la acción colectiva de los movimientos sociales en resistencia civil pacífica contra la privatización del agua en la comunidad indígena de Tlanixco en el Estado de

Méjico y la construcción de la autopista Toluca-Naucalpan. Con la metodología de la etnografía para la paz y los conflictos (etnopaz) se participó durante un año en las luchas por la defensa de los territorios sagrados indígenas, teniendo como resultados la revitalización de la organización tradicional en el proceso de resistencia activa contra la colonización de la vida-naturaleza y la juntanza con mestizos en resistencia intercultural pacífica, comunal y activa. Las principales lecciones de los movimientos indígenas asentados en los territorios sometidos a la violencia contra la vida-naturaleza se concreta en las formas de superar conflictos intracomunitarios, colocando por encima la organización y lucha no violenta contra el Estado, así como en procesos colectivos de concientización sobre el cuidado de la naturaleza. A pesar de la represión, los movimientos consolidaron su potencial de lucha pacífica-activa, obteniendo en el caso del conflicto por el agua, la no expropiación; en la carretera se impuso el “desarrollo” violento contra el territorio sagrado de los indígenas otomíes.

**Palabras clave:** Movimientos indígenas, Acción no violenta, Resistencia pacífica, Estado de Méjico, colonialidad del poder.

**Contacto:** [forerosandoval@gmail.com](mailto:forerosandoval@gmail.com)

Prácticas sinfónicas, no violentas, en el marco de los estallidos sociales: el caso de Medellín, paro nacional 2021

**Ponencia de experiencia práctica**

Ana María Zapata Urrego (Universidad de Antioquia), David Gaviria Piedrahita (ITM - IUSH)

Ante la violación de los derechos humanos durante las jornadas del Paro Nacional 2021, las expresiones artísticas sinfónicas no violentas surgidas en Antioquia, jugaron un papel importante como actos de denuncia. La alta difusión de estas prácticas amplificó el mensaje, inspiró a gran cantidad de connacionales a lo largo del territorio colombiano y desató debates de opinión pública sobre los roles de las artes en la sociedad. Sin embargo, las narrativas de los medios de comunicación y la individualización de los actos conjuntos, modificaron la intención inicial. Este escrito presenta una mirada retrospectiva crítica y una relatoría autoetnográfica de la pluma de 2 de sus actores.

**Palabras clave:** Movimientos sociales, Resistencia, Acciones no violentas, Prácticas sinfónicas, Medios de comunicación, Colectivos artísticos, Liderazgo cultural, Institucionalidad, Medellín, Paro nacional 2021.

**Contacto:** [ana.zapata0607@gmail.com](mailto:ana.zapata0607@gmail.com)

Investigación Acción Participativa en clave de Paz - Acciones por la paz de 2 organizaciones campesinas del Valle del Cauca. 2007 -2018

**Ponencia de investigación / reflexión académica**

Carolina Gravenhorst Bohórquez (Fundación Universitaria Católica Lumen Gentium), Victor Mario Estrada Ospina (Universidad del Valle)

Con la presente ponencia nos proponemos compartir el proceso de investigación ligado al desarrollo de una experiencia realizada con 2 organizaciones campesinas de Florida y Pradera – Valle del Cauca, en el periodo comprendido entre el 2007 – 2018, en la que tuvimos la oportunidad de implementar la perspectiva epistemológica de la Investigación Acción Participante (IAP), teniendo como fundamento conceptual y epistemológico la noción de paz imperfecta. La investigación tuvo como propósito identificar y analizar los discursos y las acciones por la paz, de las organizaciones campesinas, e intentar caracterizar aquellas que refieren como más significativas, en un contexto subregional en el cual era evidente la activa presencia y dinámica de diversos actores implicados en la confrontación armada; en este contexto particular, dichas organizaciones se ven obligadas a plantear sus propias reivindicaciones y aspiraciones de manera autónoma, lo que les lleva enfrentar y tener que sortear situaciones compleja desde la resistencia no violenta. En consecuencia, se pretende dar cuenta, no solo de las violencias y conflictos que históricamente han sido motivo de múltiples investigaciones en Colombia, sino también de procesos que aportan a la construcción de paz en territorios que por décadas han sido considerados “zona roja” en Colombia, como el municipio de Pradera y Florida, Valle del Cauca, caracterizados por una conflictividad social determinada por diversos factores, entre ellos, el uso y tenencia de la tierra, el monopolio de la agroindustria de la caña de azúcar y una fuerte presencia de grupos armados; escenario donde las comunidades han tenido que organizarse para resistir y luchar por unas condiciones de vida digna.

**Palabras clave:** Investigación Acción Participativa, Acciones por la Paz, Organizaciones campesinas, No violencia, Construcción de Paz.

**Contacto:** carolina.gravenhorst@correounalvalle.edu.co

### Canción de protesta para la resistencia, la memoria y la convivencia

#### Ponencia de experiencia práctica

Karen Maricel Franco Bautista (Universidad Distrital Francisco José de Caldas), Maribel Soto Castañón (Universidad Pedagógica Nacional, México)

Esta ponencia es el resultado del proyecto pedagógico implementado en dos espacios escolares en México y en Colombia, partiendo de ejercicios de memoria de la historia del pasado reciente en contextos de graves vulneraciones de derechos humanos en Latinoamérica, a través de expresiones musicales representadas en la canción de protesta. Contribuye a la formación de espacios de convivencia, en los que se promueve el ejercicio de los derechos humanos y se reconoce el valor de la música de protesta como forma de resistencia y memoria, generando reflexiones de prácticas pedagógicas que contribuyen a recuperar el tejido social y transformar a las comunidades educativas. Se comparten las fases de desarrollo del proyecto, recomendaciones en relación con la importancia de la formación política y algunas reflexiones sobre los usos de la memoria en la escuela.

**Palabras clave:** Memoria, Pasado reciente, Convivencia, Educación en Derechos Humanos, Escuela.

**Contacto:** kmfrancob@udistrital.edu.co

Estallido social entre el poder, represión estatal y resistencia colectiva, hacia caminos de re-existencia

Ponencia de investigación / reflexión académica

Jhon Edwin Idarraga (Universidad Javeriana, Cali), Lizeth Johana Giraldo (Universidad Claretiana), Guillermo Rojas Quiceno (Universidad del Cauca), Sebastian Nathaniel Supple (Mask High School)

Los estallidos sociales han sido el resultado de una acumulación de tensiones sociales, políticas y económicas en un contexto agravado por la pandemia del Covid-19. Este artículo analiza los factores históricos y sociales que propiciaron algunas movilizaciones masivas, identificando la desigualdad estructural, la exclusión económica y la falta de oportunidades para los jóvenes como claves detonantes. La propuesta de reformas conlleva a la injusta acción social provocadora, aquello que cataliza el descontento generalizado, que es articulado principalmente por jóvenes y grupos marginados, entre ellos. A través de un enfoque teórico y marco cualitativo que incluye los fenómenos de la movilización de recursos y la posición del conflicto social, se examina cómo los manifestantes aprovechan los recursos sociales y políticos para organizarse, empoderarse y luchar hasta la muerte. Además, se abordarán las respuestas estatales, caracterizadas por el uso de la fuerza, y sus implicaciones en términos de derechos humanos. El análisis también evalúa los impactos económicos y sociales de las protestas, así como las denuncias de violaciones a los derechos humanos, incluidas muertes, desapariciones y abusos, finalizando sobre el análisis de la reconfiguración de los procesos sociales liderados por jóvenes en nuevos movimientos sociales que sustentan el caminar social en una re-existencia del liderazgo y la incidencia social colectiva. Una sociedad provocada para dar respuestas acordes a un plan y una necesidad, cuyo objeto es la desestabilización de una región o país en el camino de crear una oscura nube que distraiga de la realidad.

**Palabras clave:** Movilización, Exclusión, Represión, Re-existencia, Juventud.

**Contacto:** jhon.idarraga@javerianacali.edu.co

A coexistência como forma de construção de paz: análise do caso da tríplice fronteira amazônica entre Brasil, Colômbia e Peru

Ponencia de investigación / reflexión académica

Luiza Barretti Gonçalves (Pontifícia Universidad Javeriana)

O presente trabalho foi elaborado de maneira a compreender as relações de convivência pacífica, entendidas desde os conceitos de Paz Cotidiana e Paz Urbana, como construção de paz em meio à Governança Híbrida da Tríplice Fronteira Amazônica entre Brasil, Colômbia e Peru, zona afetada pela expansão de grupos do crime organizado que competem pelo controle da Rota do Solimões, a segunda maior rota de tráfico do Brasil. O artigo contribui a uma compreensão mais ampla de como as comunidades em áreas de governança híbrida - onde convivem a governança estatal e aquela imposta pelo crime organizado - convertem-se em atores chave para a construção de paz, completando um vazio na literatura, que carece de estudos interdisciplinares sobre o fenômeno do crime organizado, bem como sobre a construção de paz em contextos de governança híbrida. Através de entrevistas e

observações de campo, a pesquisa revela como os habitantes desenvolveram estratégias para navegar pelas fronteiras sociais e territoriais impostas ou reforçadas pela governança híbrida, rompendo com a lógica do conflito e construindo paz.

**Palabras clave:** Governança híbrida, Paz Cotidiana, Paz Urbana, Crime Organizado, Tríplice Fronteira Amazônica.

**Contacto:** luiza-barretti@javeriana.edu.co

Lxs chirimeros existimos, porque sonamos y resistimos. Reflexiones en torno al paisaje sonoro, el poder, los cuerpos y la resistencia civil

**Ponencia de investigación / reflexión académica**

Juan Manuel Tobar Manzo (Fundación Mambrú Internacional)

A través del análisis y participación de la acción colectiva de músicos tradicionales en la ciudad de Popayán, Cauca, durante las demostraciones en el marco del Gran Paro Nacional, se analiza cómo la capacidad de sonar en medio de manifestaciones se configura en una demostración de poder que compite con los repertorios sonoros desplegados por las fuerzas de represión policiales. El abordaje de la capacidad de sonar como reflejo del poder, permitió entender cómo el movimiento social se configura para garantizar la permanencia del sonido, a través de la organización de demostraciones noviolentas, que permiten la construcción de identidades colectivas, el desarrollo de liderazgos y la adopción de estrategias noviolentas para reducir el costo de la acción colectiva y generar seguridad a los activistas, al configurarse como objetivos no legítimos de la violencia policial.

Se analiza el paisaje sonoro, entendiéndolo como una manifestación social y política que involucra en su intervención los cuerpos sonoros de los activistas y las fuerzas de policía, permitiendo la exploración y análisis del poder desde enfoques poco explorados en clave del sonido. La metodología de la investigación, pone en diálogo la etnografía y la Investigación Acción Participación, pues involucró y sigue involucrando el desarrollo de la identidad chirimera por parte del investigador, y el acompañamiento y fortalecimiento de los procesos de dignidad y reconocimiento de la tradición musical en los contextos del Cauca.

**Palabras clave:** Chirimía, Paro nacional, Popayán, Resistencia civil, Paisaje sonoro, Sonido, Poder, Cuerpo.

**Contacto:** jmtobarma4@gmail.com

Estudos para paz no Brasil: a violência de gênero no Brasil e a construção da paz do ciclo fraternal

**Ponencia de investigación / reflexión académica**

Aretha Faustino de Araújo (Programa de Pós Graduação em Ciência Política e Relações Internacionais - UFPB), Ana Sophia Oliveira Filipin (Programa de Pós Graduação em Ciência Política e Relações Internacionais - UFPB), Beatriz Ribeiro Rocha (Programa de Desenvolvimento Rural / PGDR - UFRGS), Bianca Mendes Araújo (Programa de Pós Graduação em Ciência Política e Relações Internacionais - UFPB)

Através de uma revisão da bibliografia da literatura e pesquisa e o estudo de caso da Associação Ciclo Fraterno, o artigo é desenvolvido na forma qualitativa de análise. Vinculado ao eixo 3 “Mulheres, territórios e ecologias para a vida”, do Congreso Latinoamericano de Investigación para la Paz (CLAIP), propõe-se também a descrição das práticas vinculadas à Ciclo Fraterno, associação sem fins lucrativos em Sergipe que atua no combate à pobreza menstrual no estado. Dentre suas vivências, como o projeto ‘Sangrando Amor’, foi possível aliar rodas de conversas em escolas sobre educação menstrual, combate à violência doméstica, saúde e sustentabilidade. Os impactos diretos do projeto proporcionam relatos positivos de identificação e tratamentos de violências domésticas. O relato da Associação será apresentado para demonstrar como sua atuação local facilitou a garantia a dignidade, a segurança e os saberes para mulheres e pessoas que menstruam.

Ao final da execução do Projeto Sangrando Amor, a Associação recebeu o Selo ODS 2022 pelo Movimento Nacional ODS Sergipe por sua atuação alinhada aos Objetivos do Desenvolvimento Sustentável, foi finalista do vigésimo Prêmio Innovare em 2023. O projeto atuou 16 instituições de ensino públicas em áreas vulneráveis, cerca de 10 mil absorventes foram doados, 26 palestras foram executadas contemplando cerca de 2.200 jovens. O artigo também busca apresentar esses dados, a transformação promovida na sociedade e quais passos poderiam ser melhorados em relação ao projeto e sua atuação para melhor performance e alcance de indivíduos.

**Palabras clave:** Gênero, Estudos Para Paz, Brasil, Ciclo fraterno.

**Contacto:** aretha0911@gmail.com

### Apuestas por la paz: Población juvenil y prácticas culturales en la Costa Pacífica de Nariño

#### Ponencia de investigación / reflexión académica

Alba Jakeline Ruano Jimenez (Universidad de Nariño)

La presente ponencia tiene como objetivo presentar reflexiones sobre el papel protagónico de jóvenes, hombres y mujeres, que nacieron y crecieron en contextos de conflicto armado y desde estos escenarios han liderado importantes iniciativas individuales y colectivas en nombre de la paz, materializadas a través de prácticas culturales como la música, el teatro y/o la danza, con incidencia dentro de los territorios que habitan, en particular en la Costa Pacífica de Nariño. Esta región de Nariño desde los años noventa en adelante, es uno de los territorios con mayores afectaciones por causas del conflicto armado en Colombia, donde la población juvenil se constituye en uno de los grupos poblacionales más vulnerables, quienes se han visto enfrentados a vivir en condiciones de violencias estructural, cultural y directa (Galtung, 1990), enfrentada a disyuntivas sobre sus proyectos de vida y a las alternativas que les ofrecen sus familias, la sociedad y el Estado.

El presente trabajo tiene su origen en los resultados del proyecto de investigación Acción colectiva y construcción de paz en el Departamento de Nariño 2012 – 2016 y en el trabajo docente desarrollado desde el año 2018 hasta la actualidad (2024) en la sede Tumaco de la Universidad de Nariño. Desde estos dos escenarios, se ha realizado un ejercicio de investigación acción con jóvenes universitarios, líderes y agentes culturales comprometidos con la construcción de paz en esta región del país. El fundamento teórico se enmarca en la línea de investigaciones para la paz, retomando aportes de autores como Johan Galtung (1990), Jon Paul Lederach (2008), Esperanza Hernández (2009) y Francisco Muñoz (2001), aportes que conllevan a una reflexión sobre la paz, la construcción de paz, el tejido de la paz, la cultura, las prácticas culturales y paz territorial, como las principales categorías de análisis. Entre los principales resultados se identifican: la amplia incidencia de los liderazgos juveniles en los procesos de resistencia ante los impactos del conflicto armado, su contribución en la convivencia social, el relacionamiento pacífico, la educación para la paz; de la misma manera, se encuentra en las prácticas culturales juveniles un potencial creativo e innovador que contribuyen a mitigar los impactos del conflicto armado dentro de este territorio; y se finaliza, con recomendaciones sobre la importancia y urgencia de fortalecer los escenarios de participación efectiva de la población juvenil en proceso de planificación socio territorial, la toma de decisiones y la ejecución de proyectos relacionados con la construcción de paz territorial.

**Palabras clave:** Tejido de paz, Población juvenil, Cultura.

**Contacto:** albajakeliner@gmail.com

### Experiencias de autoprotección civil no armada de las y los jóvenes de Bucaramanga durante las protestas sociales

**Ponencia de investigación / reflexión académica**

Zaidy Julitza García Vargas (Universidad Pontificia Bolivariana)

El estallido social en Colombia no fue ajeno a las manifestaciones sociales que en años recientes cobraron mayor relevancia en Latinoamérica, evidenciando que más allá de la violencia y el uso de elementos armados hay una serie de elementos comunicativos, semióticos, jurídicos, educativos y psicológicos que permiten la protección de los manifestantes durante las protestas. Por tanto, la presente investigación evidencia el desarrollo de un trabajo cualitativo y de estudio comparado, desde la lectura de la comunicación; donde a partir de la descripción de mecanismos de autoprotección civil no armada utilizados por jóvenes, la producción de trabajos artísticos y periodísticos, creados desde los relatos de los manifestantes, y el registro de elementos que aportaron desde lo comunicativo, semiótico, educativo, jurídico y psicológico a la construcción de ciudadanía, desde la mirada de los jóvenes, se identificó el aporte significativo que tuvo el arte, la música, la cooperación colectiva, las redes sociales y redes de apoyo a la construcción de ciudadanía, en la ciudad de Bucaramanga.

**Palabras clave:** Autoprotección, Jóvenes, Protesta social, Ciudadanía, Comunicación.

**Contacto:** zaidyg013@gmail.com

Luego de la tormenta, ¿llega la calma? una mirada etnográfica a las prácticas de construcción de paz en tiempos de posacuerdo en San José de Guaviare - Colombia

**Ponencia de investigación / reflexión académica**

Luis Daniel Ramirez Orozco (Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social)

Esta ponencia expone algunas reflexiones metodológicas y teóricas sobre la construcción de paz, reconfiguración de subjetividades políticas y el despliegue de nuevas prácticas de participación juvenil que se vienen gestando dentro de la actual implementación del Acuerdo de Paz en Colombia. Para ello, se acude a los hallazgos preliminares que han emergido luego de la etapa de campo de la investigación doctoral "La paz, ¿un asunto de todos?: estudio sobre la participación juvenil desde colectivos y organizaciones rurales en San José del Guaviare – Colombia", estudio donde se vienen analizando cinco colectivos juveniles de San José del Guaviare que acuden, principalmente, a prácticas comunitarias como estrategia de acción colectiva, esto, en el marco de la actual implementación del Acuerdo Final para la Paz (AFP) firmado en 2016 entre el Gobierno colombiano y la guerrilla de las Fuerzas Armadas Revolucionarias de Colombia (FARC).

El objetivo de esta ponencia es poner en discusión la forma en la que dialogan algunas organizaciones sociales juveniles con los programas PEDT, esto, luego de ser involucradas en la implementación del Acuerdo de Paz y en los programas de Cooperación Internacional que se dan en regiones críticas en el departamento de Guaviare - Colombia. La discusión se centra en las formas en que dichos jóvenes se organizan, llevan a cabo prácticas de participación política y construyen sus subjetividades; se autoafirman, crean espacios y momentos para desplegar sus prácticas políticas, configurando lenguajes, saberes, valores y afectos individuales y colectivos. Todo esto, mediante la interpretación etnográfica de las acciones de educación comunitaria y de formación artística que desarrollan en su territorio; así como la reconstrucción biográfica de los sujetos que lideran y participan en estos procesos. Este análisis situado explora las relaciones entre dichas iniciativas y el momento socio histórico que vive el Guaviare: la implantación del acuerdo de paz y el correspondiente "boom" de proyectos sociales que promuevan la participación civil desde iniciativas educativas y artísticas que fomenten una "cultura de paz y de reconciliación" en las regiones de paz en las regiones.

**Palabras clave:** Movimientos sociales, Jóvenes.

**Contacto:** luisdanielram@gmail.com

Ação Coletiva e Resistência Pacífica na América do Sul: Experiências do Instituto Favela da Paz em São Paulo/Brasil e da Comunidad de Paz de San José de Apartadó/Colômbia

**Ponencia de investigación / reflexión académica**

Brenda Passos dos Santos (Universidade de São Paulo -USP)

Por anos subsequentes a América do Sul registrou uma das maiores taxas de homicídio regional do mundo. Embora o continente seja considerado uma zona de não-guerra internacionalmente, há conflitos duradouros associados à violência armada na região, o que contribui para a posição de liderança do continente no ranking de taxas violentas. O problema persiste, apesar da ampliação de

políticas públicas voltadas ao combate à criminalidade, tanto em sociedades que passaram por algum conflito interno, como a Colômbia, quanto em cenários de aparente paz nacional, como é o caso do Brasil. Considerando as lacunas da agenda de paz e segurança regional sob as diretrizes ‘de cima para baixo’, a presente pesquisa objetiva repensar os processos de construção de paz na América Latina de ‘baixo para cima’, incluindo as narrativas das comunidades afetadas diretamente pelo conflito na formulação de estratégias para a construção de uma paz legítima e duradoura. Nesse sentido, a presente pesquisa se concentra na análise dos casos do Instituto Favela da Paz no Brasil em cooperação com a Comunidade de Paz de San José de Apartadó na Colômbia na promoção de medidas articuladas frente aos desafios comuns da violência armada. Os resultados indicam que, diante da inoperância estatal e da violência armada, essas iniciativas comunitárias desenvolvem estratégias de autogoverno e resistência pacífica, fortalecendo laços sociais e promovendo alternativas colaborativas para a construção de uma paz sustentável.

**Palabras clave:** Violencia armada, Atores locales, América do Sul, Brasil, Colômbia.

**Contacto:** brendapassos@usp.br

Isla Gorgona: aproximaciones a la defensa de los derechos de la naturaleza y los derechos bioculturales de las comunidades costeras. Una lucha por el florecimiento de la vida

Ponencia de investigación / reflexión académica

Mónica Alejandra Romero Pérez (Fundación Vive la Cumbre)

La diversidad biológica del PNN Gorgona le brinda a Colombia un santuario natural de grandes magnitudes. La Isla Ciencia hace parte del corazón del litoral pacífico colombiano y del corredor Marino de Conservación del Pacífico Oriental Tropical siendo esta una red ecosistémica que sostiene la vida biótica y abiótica de la tierra. Su historia ha estado marcada por procesos de intervención humana y por dinámicas de resiliencia natural para restaurar sus áreas afectadas. Desde el 2010 se viene presentando el interés por instaurar el proyecto de la Armada Nacional llamado “construcción, operación, abandono y restauración de la estación de guardacostas en la Isla Gorgona y obras complementarias” despertando conflictos socioambientales en el área insular del litoral pacífico colombiano. Esta investigación se sitúa en el marco de los derechos de la naturaleza y los derechos bioculturales como antesala y vía para la construcción de una paz más amplia que alberga a toda la comunidad de vida en la tierra. Por esta razón, la primera parte de la ponencia indagará por la diversidad biológica del PNN Gorgona que se presenta como una red de vida extensa, interconectada y de sostenimiento de la tierra ante la crisis climática; posterior a esto se realizará una contextualización del conflicto socioambiental en el PNN Gorgona debido al proyecto de la Armada Militar. Se realizará un análisis de las afectaciones a los derechos de la naturaleza por los posibles impactos en el sostenimiento ecosistémico de Gorgona; este apartado estará acompañado de un análisis de los impactos a mamíferos marinos y la protección de derechos animales como eje fundamental para el florecimiento animal. Por último, se hace un breve análisis de la significación de la isla para las comunidades étnico-territoriales del pacífico colombiano y de la población civil como apuesta para el reconocimiento de los derechos bioculturales.

**Palabras clave:** Red extensa de la vida, Conflicto socioambiental, derechos de la naturaleza, Derechos bioculturales, Gobernanza ecosocial, Paz con la naturaleza.

**Contacto:** m.alejandraromeroperez@gmail.com

## EJE 6: Educación, subjetividades, cosmovisiones, saberes y pedagogías para la construcción de paz

**Uma autoetnografia da oficina moda, identidade e autocuidado na Escola Municipal João Monteiro da franca na cidade de João Pessoa Paraíba**

**Ponencia de experiencia práctica**

Larissa da Silva Sherman (Universidade Estadual da Paraíba), Paulo Roberto Loyolla Kuhlmann (Universidade de São Paulo. Grupo de Estudos de Paz e Segurança)

Este artículo tiene como objetivo presentar una investigación realizada entre agosto y octubre de 2022, que aborda la intersección entre moda, identidad y autocuidado en el contexto educativo de la Escuela EMEIEF João Monteiro da Franca, ubicada en la periferia de la ciudad de João Pessoa, en el noreste de Brasil. El estudio involucró adolescentes de 5o a 9o grado de la educación básica del municipio, buscando explorar las dinámicas sociales y culturales que influyen en sus elecciones de expresión identitaria y de moda como parte de esa expresión. La investigación se inició a partir de un taller con la participación de 20 estudiantes: 16 niñas y 4 niños. Se presentará un análisis teórico de la moda en dos aspectos, distinción e identificación, para luego describir actividades de investigación-acción realizadas a partir de un minicurso en la escuela. El artículo abordará, la investigación de la moda en el contexto identitario, dividida en:(i) Cómo se manifiesta la estética de la moda entre los adolescentes de la periferia de João Pessoa, en el estado de Paraíba, Brasil;(ii) Cómo construir entornos acogedores donde los participantes puedan expresarse y crear espacios de diálogo, utilizando sus experiencias culturales, de vestimenta y de sus personalidades;(iii) De qué manera las experiencias personales de la investigadora, a través de la autoetnografía, pueden contribuir al desarrollo de otros análisis didácticos en el campo de los estudios de estética y moda con adolescentes de la periferia. La investigación utiliza un enfoque desde la moda social y cómo esta puede ayudar en el desarrollo de jóvenes de la periferia, siendo una herramienta interdisciplinaria para analizar la moda como fenómeno social, basándose en autores como Georg Simmel, Roland Barthes, Pierre Bourdieu y Gilles Lipovetsky. Se destaca la moda como expresión de identidad, distinción social y efimeridad cultural. El estudio adopta una metodología cualitativa, una autoetnografía para relatar las experiencias de la autora y los significados socioculturales de la moda observados a partir del taller y su potencialidad como herramienta de transformación social, dialogando también con perspectivas contemporáneas sobre la inclusión de la moda en el desarrollo de la identidad de los jóvenes.

**Palabras clave:** Moda, Identidade, Adolescentes, Escola Pública, Autoetnografia.

**Contacto:** sherman.larissa94@gmail.com

**Contrapedagogías de la Paz: Intervenciones de Mujeres Afrodescendientes en el Norte del Cauca**

**Ponencia de investigación / reflexión académica**

Andrea Camila Farfán Ardila (Universidad Javeriana)

A través del despliegue de violencias (amenazas, asesinatos selectivos, reclutamiento forzado, persecución y señalamiento de los liderazgos locales, entre otras acciones) los armados han ido instaurando complejo proceso de dominación y subalternización de la población local, esto con el fin de configurar e imponer un nuevo orden territorial, el que es funcional a los intereses ligados al control del narcotráfico y la minería ilegal. En este contexto, la violencia sexual, el feminicidio, el despojo, la

persecución, entre otras formas de agresión asociadas a las guerras, no solo operan como disciplinantes, también se suman al conjunto de estrategias que se despliegan para el control territorial. La investigación se desarrolla a partir de un enfoque cualitativo, basado en la etnografía feminista y decolonial, y emplea técnicas como la observación participante, entrevistas a profundidad y cartografía corporal y social. Estas herramientas permiten captar las voces de las mujeres y sus experiencias en relación con el conflicto armado. A partir de este análisis, se busca comprender cómo estas mujeres resisten las dinámicas de las nuevas guerras y cómo sus prácticas ofrecen alternativas pedagógicas que desafían las lógicas de violencia, capital y guerra.

**Palabras clave:** Contrapedagogías de paz, Etnografía feminista, Mujeres.

**Contacto:** afarf@javeriana.edu.co

### Agentes de diálogo vecinal” Experiencia práctica de capacitación en gestión de conflictos y pedagogías para la construcción de paz

#### Ponencia de experiencia práctica

Lucy Lisperger (Programa de Mediación de la comuna de Pudahuel, Chile), Francisca Timón (Programa de mediación vecinal y comunitario de la Ilustre municipalidad de Pudahuel)

El proyecto “Agentes de diálogo vecinal” surge a partir de un levantamiento de necesidades que realizan las profesionales del programa de Mediación de la comuna Pudahuel en Chile, en el que se diseña y se articula un trabajo conjunto con las vecinas/os y patrulleros de la municipalidad, a través del traspaso de técnicas de mediación para la gestión y disminución de los conflictos vecinales, buscando que estos no se conviertan en delitos que afecten la convivencia entre las personas. Este proyecto se sustenta desde el área de seguridad pública, contribuyendo a la prevención y disminución de delitos violentos a través de procesos de diálogo y el desarrollo de una cultura de la paz. Se implementó el año 2024 capacitando a funcionarios municipales al mismo tiempo y de forma paralela a habitantes de la comuna de Pudahuel. El objetivo de esta ponencia es dar a conocer la experiencia práctica y los hallazgos obtenidos durante el primer año de implementación del proyecto, que consiste en entregar técnicas y herramientas de mediación, las cuales son relevantes para la gestión de conflictos vecinales. Siendo este proceso útil para colaborar en temáticas de seguridad humana, con el fin de disminuir conflictos y delitos asociados a la convivencia barrial. El proyecto se posiciona como una alternativa valiosa, cuyo éxito depende, de una estructura de apoyo robusta por parte de las redes municipales y del compromiso activo de la comunidad para lograr acuerdos sostenibles y fomentar la paz comunitaria.

**Palabras clave:** Diálogo, Gestión de conflictos, Mediación, Cultura de paz, Seguridad humana.

**Contacto:** lucylisperger@gmail.com

### Procesos de sensibilización e identificación de violencias en estudiantes mexicanos, mediante la metodología paisajes circulares de la memoria, verdad y esperanza

#### Ponencia de experiencia práctica

Andres Fabian Espinosa Torres (Generación V+ & Universidad de la Amazonia)

Este artículo aborda la implementación de la metodología Paisajes circulares de la memoria, verdad y esperanza, en un proyecto interinstitucional entre la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM) y la Universidad de la Amazonía (UdIA) en Colombia. Dicha metodología siendo una propuesta por la Comisión para el Esclarecimiento de la Verdad en Colombia, esta herramienta pedagógica busca reconstruir la memoria histórica, dignificar a las víctimas y fomentar una cultura de paz a través de estrategias reflexivas y simbólicas. Su aplicación en México, país afectado por violencias estructurales y culturales, permitió explorar su adaptabilidad y eficacia en un contexto distinto al postconflicto colombiano. El proyecto, dirigido a estudiantes de la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM, incluyó actividades como los círculos de la palabra, la creación de mandalas y la escritura de relatos autobiográficos, que facilitaron procesos de introspección, catarsis emocional y reconocimiento colectivo de las violencias vividas. Los resultados demostraron que la metodología contribuyó significativamente a la sensibilización y reflexión crítica, generando empatía y fortaleciendo los lazos sociales. El trabajo resalta la importancia de la memoria histórica como herramienta transformadora y destaca el valor de los enfoques interdisciplinarios e interculturales en la construcción de paz, reafirmando la replicabilidad de esta metodología en diversos contextos de violencia.

**Palabras clave:** Memoria histórica, Educación para la paz, Jóvenes universitarios, Noviolencia, Violencia.

**Contacto:** afet0401@gmail.com

“Berracas, porque la vida no espera ni a la muerte”: el habitar colectivamente el duelo por la desaparición forzada en mujeres asociadas en San José del Guaviare

Ponencia de investigación / reflexión académica

Ana María Torres Gonzalez (Universidad Externado de Colombia)

La presente investigación se ha ido construyendo en el marco de mi trabajo de grado que está ya por finalizar, en el cual me posiciono inicialmente desde la idea del duelo como un mecanismo que tenemos los seres humanos para superar las perdidas, pero que tras sucesos complejos como es perder a un ser querido por desaparición forzada se interrumpe. Este problema deja a la persona en un duelo suspendido que afecta y genera gran dolor multidimensional en la vida de las personas y comunidades (Zorio, 2011); sin embargo, esto no ha significado que las victimas sean pasivas y se quedaran únicamente sufriendo, sino que ante el abandono estatal fueron berracas creando y gestionando instrumentos para poder continuar con sus vidas. En la construcción de mi ante proyecto y en los acercamientos a campo comencé a identificar que tal como señala Rivera (2019) y Godoy (2014) el instrumento que media y permite la adaptación y creación de otros es organizarse. Por lo expuesto anteriormente me planteo como objetivo: Identificar, exponer y analizar las instrumentos co-creados y co-gestionados por mujeres organizadas ante la pérdida de un ser querido por desaparición forzada. Desarrollando la investigación con ASOVIG la asociación de mujeres victimas de desaparición forzada en Guaviare, desarrollando grupos focales y entrevistas gruapales semi estructuradas, además de compartir espacios no planeados que permitian acercar la relación y construir realmente la investigación desde ellas. Privilengiendo en mi investigación dichas tecnicas de investigación ya que como señalan

Hamiu-Sutton y Valera (2012) facilitan el hablar con el interés de captar el pensar, sentir y vivir de los integrantes del grupo, permitiendo acercarme realmente a sus vivencias y sentires.

**Palabras clave:** Desaparición forzada, Mujer buscadora, Asociatividad, Herramientas co-creadas y herramientas co-gestionadas.

**Contacto:** ana.torres11@est.uexternado.edu.co

### La Universidad en tiempos de guerra: la brecha entre la academia y el conflicto armado en Colombia

Ponencia de investigación / reflexión académica

Juan Camilo García Botero

Colombia padece un conflicto armado con múltiples violaciones a los Derechos Humanos y al Derecho Internacional Humanitario. Adicionalmente, la población en ámbitos urbanos viene padeciendo situaciones de violencia armada colectiva y crónica. Es tal la magnitud de este fenómeno, que ha sido objeto de reflexiones y estudio por parte de académicos de universidades nacionales e internacionales. Sin embargo, aunque se estudia sobre el conflicto, al parecer, no se tiene muy claro qué hacer si se “trabaja” en ese contexto. Es decir, en la práctica de docentes, estudiantes y egresados inmersos en la cotidianidad de los territorios, parece que esas tesis se quedan cortas frente al riesgo de afectación por la crudeza del conflicto. Por ejemplo: ¿Alguna vez en la universidad, nos dijeron qué debemos hacer si nos encontramos con una mina antipersonal? O ¿si quedamos en medio de un enfrentamiento? Incluso, ¿qué elementos o recomendaciones de seguridad deberíamos tener al desplazarnos o planificar acciones en contextos de conflicto? Parece ser que la reacción a estas situaciones es más intuitiva y con menos fundamentos teóricos. En ese orden de ideas, cabe la pregunta: ¿la Universidad debería prepararse y preparar a su comunidad educativa para estos escenarios? No obstante, en la universidad donde planteó esta reflexión para el año 2020, parecía descabellado que una cátedra estuviera dirigida a los comportamientos seguros en entornos de violencia y conflicto. Así pues, con algunas voces en contra, se plantea una cátedra compartida con docentes de una línea específica de construcción de paz en una universidad pública durante el año 2020, que logró por medio de la concientización de los asistentes, el inicio de la construcción conjunta y colaborativa de planes de contingencia frente a eventos en el marco de la violencia y conflicto armado durante las actividades universitarias.

**Palabras clave:** Conflicto armado, Universidad, Cátedra de paz, Violencia armada.

**Contacto:** juancamilogb@gmail.com

### La paz como metáfora. Enseñanza del Conflicto Armado colombiano en la Escuela

Ponencia de investigación / reflexión académica

Edwar Leonardo Salamanca Ospina (IED Alfredo Iriarte, Sede Bogotá)

El texto recoge los resultados parciales de una investigación desarrollada desde el año 2019, relacionada con la enseñanza del Conflicto Armado colombiano con estudiantes de 10° y 11° del colegio Alfredo Iriarte IED de Bogotá. La investigación se realiza desde el enfoque de la Teoría Fundamentada apoyándose en el uso de un programa asistido de manejo de datos Atlas.ti. Desde los resultados se identificaron algunas dificultades en la representación conceptual de los estudiantes en relación al Conflicto Armado. Igualmente, se pudo reconocer las potencialidades del uso de la metáfora para asumir estas dificultades desde estrategias de pedagogía de la memoria. El texto plantea la necesidad de acudir a las herramientas del enfoque de paz imperfecta, como una invitación a enfrentar las narrativas violentas que priman en las referencias simbólicas que los estudiantes suelen utilizar en el tema del Conflicto Armado.

**Palabras clave:** Paz Imperfecta, Enseñanza del Conflicto Armado, Metáfora, Pedagogías de la Memoria.

**Contacto:** profeleo88@gmail.com

### Prácticas de apropiación social del conflicto armado en Colombia

#### Ponencia de investigación / reflexión académica

Francisco Luis Giraldo Gutiérrez (Instituto Tecnológico Metropolitano), Jessica Andrea Bejarano Chamorro (Universidad Mariana, sede Pasto), Luis Felipe Ortiz Clavijo (Universidad Autónoma Latinoamericana), Héctor Medardo Trejo Chamorro (Universidad Mariana, sede Pasto)

La Apropiación Social del Conocimiento (ASC) es un proceso clave para la construcción de memoria histórica y la transformación social en contextos de conflicto. En Colombia, el conflicto armado ha generado profundas afectaciones en diversas comunidades, lo que hace necesario el desarrollo de estrategias que permitan la resignificación del pasado y la promoción de la paz. Este artículo, basado en una investigación teórica-documental, analiza la ASC como una herramienta para democratizar el conocimiento y fortalecer la participación comunitaria en la construcción de paz. Se examinan prácticas pedagógicas y educomunicativas implementadas en diversas iniciativas, con especial énfasis en el proyecto Testimonios de Paz: Construcción de una herramienta gamificada para el conocimiento del conflicto armado en Colombia. Los hallazgos evidencian que la ASC contribuye al fortalecimiento del tejido social, la reconciliación y el empoderamiento ciudadano, destacando su potencial para consolidar una cultura de paz sostenible en el país.

**Palabras clave:** Paz, Conflicto armado, Apropiación social, Prácticas educativas, Pedagogía, Tecnologías inclusivas.

**Contacto:** franciscogiraldo@itm.edu.co

### “Cuando sea grande quiero ser...”

#### Ponencia de experiencia práctica

Ingrith Loren Valencia Bermudez (Universidad del Valle)

Este ejercicio pedagógico esperanzador que integra familias, estudiantes y docentes en torno al reconocimiento de los saberes ancestrales y el fortalecimiento del proyecto de vida y preservación del medio ambiente y ecosistemas de una zona de la región Pacífico como lo es: La Cuenca del Rio Naya, cómo una forma de reforzar los factores protectores de los habitantes de una región rica en biodiversidad pero altamente golpeada por el conflicto armado Colombiano, por la utilidad de sus rutas y escenarios de desprotección que hacen para los grupos organizados al margen de la ley, un escenario favorable para potencializar sus estructuras delincuenciales y que ha dejado a su paso, deterioros en la calidad de vida, un tejido social fragmentado y un sin sabor de miedo, zozobra y falta de oportunidades. Lo anterior, hizo que cómo docente promotora de la paz y los derechos humanos, busque estimular en los estudiantes la motivación intrínseca que permita aferrarse desde sus primeros años de vida a un proyecto profesional u ocupacional que les facilite una movilidad social, diferente a la predisposición en relación al contexto social de violencia que se vive en la región que une a dos departamentos que han sido protagonistas de la violencia las últimas décadas: en este caso une la zona limítrofe de la Costa Pacífica Caucana y el distrito de Buenaventura perteneciente al Valle del Cauca. A este trabajo, lo constituye un sentido más profundo de base qué es: La posibilidad de aportar a la construcción de paz, mediante pedagogías llenas de armonía, cuidado de si y del otro, donde el goce, las juntanzas y el disfrute conviertan las experiencias educativas en vivencias significativas y agradables para toda la comunidad involucrada.

**Palabras clave:** Motivación, Proyecto de vida, Etnoeducación, Territorio, Deserción escolar.

**Contacto:** [ingrith.valencia@correounivalle.edu.co](mailto:ingrith.valencia@correounivalle.edu.co)

### Educar desde un sentido de profundidad

#### Ponencia de experiencia práctica

Kchristiam Camilo Páez Mateus (Secretaría de Educación - Colegio Técnico Domingo Faustino Sarmiento IED)

En Bogotá desde el Acuerdo 453 de 2010 se crea un sistema de apoyo pedagógico para los niños, niñas y jóvenes hospitalizados e incapacitados que hacen parte de la red hospitalaria de secretaría de Salud del Distrito (Palacios y otros, 2022). Lo que conlleva al establecimiento no sólo de una planta docente en los diferentes hospitales que hacen parte del proyecto, sino a generar reflexiones profundas a nivel pedagógico y didáctico de como aportar y consolidar los procesos de formación de los pacientes-estudiantes a cargo del equipo docente. Precisamente desde la anterior premisa, surge la reflexión de cómo enseñar bajo un contexto hospitalario propiamente de salud mental que sin lugar a duda implica repensar las formas y maneras de acercar a los estudiantes al conocimiento. Implica establecer un objetivo de enseñanza más profundo que le permite a los estudiantes conectar con el conocimiento no sólo desde el interés por conocer sino desde una realidad que les permite observarse de manera diferente. El aprendizaje entonces se establece desde la conexión con un proyecto de vida a futuro que le permite a los niños y jóvenes observarse como actores centrales de su vida y que pueden transformar la manera en que responden a esquemas de violencia.

**Palabras clave:** Salud mental, Aula hospitalaria, Formación socioemocional.

**Contacto:** khristiamcamilopaez@gmail.com

## Deconstruyendo la violencia y descifrando el rol de la educación para construir la paz en Colombia

### Ponencia de investigación / reflexión académica

Miguel Ángel Morffe Peraza (Universidad Simón Bolívar)

La violencia en Colombia representa un desafío de enorme complejidad, profundamente ligado a las dinámicas sociales y culturales que la conforman. En este panorama, la educación emerge como un pilar transformador, capaz de cambiar escenarios de violencia por otros de paz. Este esfuerzo no se limita únicamente a la educación formal, sino que también abarca la informal y la no formal, permitiendo un abordaje integral de las problemáticas. A través de perspectivas como el constructivismo social y el interaccionismo simbólico, se ha logrado visibilizar parte del contexto colombiano, pero el verdadero reto está en ir más allá de describir la violencia. Es necesario profundizar en las raíces más ocultas que perpetúan este fenómeno y dificultan el avance hacia una paz sostenible. Reconocer estas interacciones, impregnadas de hechos, símbolos y discursos violentos, permitirá diseñar estrategias que reduzcan su impacto y abran el camino hacia una transformación efectiva.

**Palabras clave:** Cambios culturales, Construcción de la paz, Deconstrucción de la violencia, Educación.

**Contacto:** miguel.morffe@unisimon.edu.co

## La Esperanza, un conocimiento afectivo del ser humano

### Ponencia de investigación / reflexión académica

Noah Giovanna Elizabeth Rossel Centenzio (Pontificia Universidad Católica de Chile)

El siguiente texto, tiene el propósito de reorientar el concepto de esperanza hacia una definición de conocimiento afectivo del ser humano. Para lograr este cometido realizaremos un breve recorrido epistemológico e histórico del concepto, analizando alguno sus usos en occidente desde las perspectivas filosóficas, socio-antropológicas y teológicas a través de un corpus inicial compuesto por; Sara Ahmed, Terry Eagleton, Pedro Laín Entralgo. Así, poder indagar, dilucidar y contextualizar, cómo se ha entendido y percibido este concepto hasta el día de hoy y, si éste atraviesa implicancias afectivas, para luego, intentar definir esta hipótesis sobre el origen de la esperanza en el ser humano y definirla o conceptualizarla como un conocimiento afectivo en el ser humano que nos vincula políticamente en todas nuestras dimensiones humanas que se vinculan con el tiempo pasado, presente y nuestra posible visión de futuro.

**Palabras clave:** Esperanza, Conocimiento afectivo, Estados de ánimo, Tiempo afectivo.

**Contacto:** gerossal@uc.cl

Narrativas de ciudadanía en la experiencia de ser niño-niña, en territorios afectados por el conflicto armado

Ponencia de investigación / reflexión académica

María Liliana Díaz Perdomo (Universidad Surcolombiana)

Ante lo exhortado por la Constitución Política de 1991 y aunado al proceso de paz que se realizó en 2016 con las FARC-EP, y bajo el amparo que plantea la Ley general de educación, se piensa la escuela como un lugar para vivenciar la paz en la cotidianidad del aula y como posibilidad de restablecimiento del tejido social. Es así como, luego del segundo mandato del presidente Santos, se implementó la Cátedra de Educación para la Paz, según la Ley 1732 de 2014, teniendo como objetivo fomentar conocimientos relacionados con el territorio, la cultura, el contexto económico y social y la memoria histórica, y así avalar la efectividad de los principios, los derechos y los deberes consagrados en la Constitución. A partir de lo expuesto, ante la realidad que viven niñas y niños de algunas instituciones educativas de Neiva, se hizo una investigación que permitiera conocer como están configurando la noción de ciudadanía en la escuela en territorios afectados por el conflicto armado. Razón por la cual, para dar alcance a la intención del estudio se tomaron los postulados de Rawls (1997) y Nussbaum (2016), que, desde la filosofía, destacan cómo las experiencias vividas son determinantes para configurar el sentido de la justicia como parte fundamental de toda ciudadanía. Para visibilizar a la niñez y configuración acerca de la ciudadanía, se hizo un ejercicio investigativo de tipo cualitativo y enfoque descriptivo, que permitió registrar las narrativas de niñas y niños durante el desarrollo de talleres que daban lugar a expresar juicios y sentimientos relación a cómo son sus cotidianidades en los entornos familia, escuela y comunidad. Es así como, el estudio mediante las narrativas expresadas por niñas y niños participantes, dieron cuenta de cómo están configurando su ciudadanía al habitar en territorios afectados por el conflicto armado.

**Palabras clave:** Ciudadanía, Narrativas, Experiencia humana niña y niño.

**Contacto:** marialiliana.diaz@usco.edu.co

¿Y Gandhi dónde está? Contextualización de la pedagogía de la noviolencia en el Norte caucano, Colombia

Ponencia de experiencia práctica

Jorge Rentería-Restrepo (Universidad del Valle)

Este estudio de caso profundiza en la experiencia de integrar la filosofía de la noviolencia en los procesos de enseñanza-aprendizaje de la Universidad del Valle, Sede Norte del Cauca, durante los años 2023 y 2024. A través de una sistematización de las prácticas pedagógicas implementadas en diversos contextos académicos, como cátedras, semilleros de investigación y diplomados, se busca comprender y organizar cómo se adaptaron y presentaron los contenidos de la filosofía de la Noviolencia. La investigación se basó en un enfoque cualitativo, utilizando herramientas como diarios de campo, observación participante, entrevistas semiestructuradas y análisis documental. Este enfoque permitió explorar en profundidad las experiencias de los docentes y estudiantes, así como los factores contextuales que influyeron en el proceso de asimilación de la noviolencia. Uno de los hallazgos más

relevantes fue la importancia de contar con una estrategia para categorizar y organizar los contenidos centrales de la noviolencia. Esta estructura conceptual facilitó la comprensión de los estudiantes y permitió establecer un marco de referencia común para el desarrollo de las actividades pedagógicas. Sin embargo, se identificó la necesidad de adaptar estos contenidos a la realidad social y cultural de la región, lo cual representó un desafío significativo. La contextualización de la noviolencia resultó ser un proceso complejo y dinámico. Por un lado, se requirió un esfuerzo constante por vincular los conceptos teóricos con las problemáticas locales de violencia y conflicto. Por otro lado, fue necesario adaptar las estrategias pedagógicas a las características y necesidades específicas de cada grupo de estudiantes. Se plantean las dificultades y los retos del proceso de adaptación.

**Palabras clave:** Noviolencia, Construcción de Paz, Gandhinismo, Pedagogía crítica.

**Contacto:** Renteria.jorge@correounivalle.edu.co

### Mediación intercultural como respuesta para la construcción de paz. El caso de una universidad en San Felipe del Progreso, Estado de México

Ponencia de investigación / reflexión académica

Iliana Viridiana Roa González (Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social (CIESAS-CDMX))

El objetivo de las Universidades Interculturales es formar profesionales comprometidos con el desarrollo económico, social y cultural de sus comunidades de origen, particularmente (Casillas y Santini, 2006: 149). Es así que, las Universidades Interculturales fomentan el desarrollo comunitario en aras de crear recursos humanos que retribuyan a sus comunidades, por lo que los estudiantes interiorizan un tipo de formación no convencional que los distingue, identifica y responsabiliza para promover un desarrollo comunitario, formando intermediarios culturales que potencialicen a las regiones, identifiquen las necesidades dentro de la comunidad, se gestionen proyectos productivos y que los mismos estudiantes actúen como intermediarios para la construcción de paz. La primera Universidad Intercultural se creó en San Felipe del Progreso, Estado de México y consecutivamente se fueron creando otras, específicamente ubicadas en zonas con alta población indígena. Actualmente y según los datos de la Secretaría de Educación Pública, se han creado 19 Universidades Interculturales en estados como Chiapas, Puebla, Guerrero, Hidalgo, Baja California, Tlaxcala y recientemente la Universidad del pueblo Yaqui. En esta ponencia delimito la investigación a una de las universidades ubicada en el Estado de México; específicamente a la experiencia de los estudiantes de la Maestría en Interculturalidad para la Paz y los Conflictos Escolares, misma que es de reciente creación y que ha dado paso a tres generaciones de estudiantes. El objetivo de la ponencia es analizar los procesos interculturales que los estudiantes llevan a cabo dentro de la institución y fuera de ella como intermediarios culturales para la construcción de paz.

**Palabras clave:** Educación superior, Interculturalidad.

**Contacto:** viridiana.irg@gmail.com

## Escuela y construcción de paz en Colombia, una apuesta desde la agroecología

### Ponencia de experiencia práctica

Cristhian Mauricio López Pérez (Instituto Educativo Rural Departamental Laguna, Peñas)

Esta experiencia se inscribe en el eje de educación, subjetividades, cosmovisiones, saberes y pedagogías para la construcción de paz. Emerge de la reflexión crítica en torno a las problemáticas sociales, culturales, pedagógicas y didácticas identificadas a propósito de la enseñanza de las Ciencias Sociales, la Cátedra de la Paz y de las Humanidades en la Institución Educativa Rural Departamental Laguna, sede Peñas del municipio de Cucunubá, Cundinamarca. Con ella se pretende contribuir a la construcción de paz en Colombia, resaltando el papel de la escuela rural en la configuración de los procesos de socialización y aprendizaje en los que se establecen la identidad, la subjetividad y los valores de los niños, niñas y adolescentes. El objetivo que se plantea es fomentar, desde la agroecología, prácticas pedagógicas que permitan que los y las estudiantes de básica secundaria y media desarrollen competencias ciudadanas tendientes a la apropiación, el cuidado y la defensa de la escuela como territorio de paz. Para ello se han incorporado prácticas agroecológicas que ven en la huerta escolar un medio desde el que se puede fortalecer el cuidado de sí, de la tierra, del agua, los saberes tradicionales y al otro. Así, desde una postura constructivista, reuniendo elementos teóricos y metodológicos de la pedagogía activa, la educación para la paz y la investigación-acción se elaboran alternativas para transitar de la escuela como espacio, a la escuela como un territorio de paz.

**Palabras clave:** Identidad, Territorialidad, Coexistencia, Investigación-acción.

**Contacto:** cristhianlope@gmail.com

## Construcción de paz desde las aulas universitarias

### Ponencia de investigación / reflexión académica

Haydee Maricela Mora Amezcua (Universidad Autónoma de Querétaro)

En esta ponencia se expone el importante papel que tenemos los docentes en la construcción de paz desde las aulas universitarias. Se ejemplifica como podemos trabajar desde diferentes áreas para construir una comunidad universitaria que tenga un enfoque en la cultura de paz y que una vez que salgan de la universidad puedan seguir transformando su entorno. Muchos docentes que trabajamos por la paz hemos tenido diferentes experiencias en nuestro camino académico que nos han consolidado como agentes que buscan la paz desde la universidad. En esta ocasión, quisiera aprovechar este escrito para platicarles de mi camino en la cultura de paz.

**Palabras clave:** Paz, Educación, Docencia.

**Contacto:** haydee.mora@uaq.mx

La escuela un espacio para el diálogo pacífico

Ponencia de investigación / reflexión académica

Apolinar López Miguel (Instituto Superior de Ciencias de la Educación del Estado de México), Edith Mariana Rebollar Sánchez Instituto Superior de Ciencias de la Educación del Estado de México

La escuela en donde el alumnado pasa más tiempo, se suscitan conflictos que pueden ser latentes o pseudoconflictos violentos o no violentos, y que pueden pasar de un micro a un mega en donde se involucran los compañeros por malos entendidos, confusiones, malas interpretaciones de los mensajes, todo ello suele darse porque no se reconoce a los otros diferentes y que se convive en una diversidad; la investigación se realizó a partir de los estudios para la paz, en donde el objetivo es transformar el entorno escolar conflictivo y violento en las alumnas y alumnos de educación superior; desde la investigación acción intercultural para los conflictos y la paz, en donde el alumnado vea a los conflictos como aquellas oportunidades de crecimiento y que pueden ser transformados desde el diálogo pacífico, toda vez, que da la oportunidad de crear acuerdos y consensos desde la ética del cuidado para que se conviva a través del respeto y empatía con los otros diferentes en un diversidad que enriquezca la cultura de la paz.

**Palabras clave:** Conflictos, Diferencia, Transformación pacífica, Diálogo pacífico, Convivencia Escolar.

**Contacto:** [apolinar.lopez@isceem.edu.mx](mailto:apolinar.lopez@isceem.edu.mx)

Factores que inciden en el abandono del programa Jóvenes Voluntarios Universitarios por la Paz, modalidad Online, cohorte Internacional.

Ponencia de investigación / reflexión académica

Darlyn Arely Manzanares Inestroza (Universidad Nacional Autónoma de Honduras), Wilmer Samir García (Universidad Nacional Autónoma de Honduras), Yarely Aguilera (Jóvenes Voluntarios por la Paz), Alejandra Cantillo (Jóvenes Voluntarios por la Paz), Eva Rubio (Universidad Nacional Autónoma de Honduras)

La deserción estudiantil en los procesos de educación formal e informal es uno de los principales desafíos a los que se enfrentan las instituciones educativas, especialmente aquellos programas que al ser de carácter voluntario y de educación no formal como es el caso del programa de jóvenes voluntarios por la paz requieren del compromiso y la participación activa del estudiantado que se vincula al mismo. El programa de Jóvenes Voluntarios Universitarios por la Paz (JVUP) en modalidad online trabaja del desde el enfoque de formación acción para la construcción de paz transformadora, en las últimas dos cohortes comprendidas en los años 2023 y 2024 ha experimentado un incremento en la deserción, motivo lo cual el equipo coordinador ha considerado oportuno iniciar un proceso de investigación al objeto de identificar causas potencialmente vinculadas al fenómeno y trazar posible rutas de acción para su abordaje en las próximas cohortes. La investigación que se desarrolla sigue una metodología cualitativa descriptiva cuyo objeto de estudios es la deserción del estudiantado del programa de formación acción jóvenes voluntarios por la paz. El objetivo general de esta investigación es identificar y analizar los factores interviniéntes en el fenómeno de deserción del programa de

formación acción jóvenes universitarios voluntarios por la paz. Cuya finalidad es la de trazar estrategias para minimizar el impacto de los factores intervinientes construyendo colectivamente propuestas de acción para ser aplicadas en futuras cohortes.

**Palabras clave:** Deserción estudiantil, Voluntariado, Formación Acción para la Paz.

**Contacto:** darmihn@gmail.com

### Ultimate Frisbee como estrategia pedagógica para la construcción de paz

#### Ponencia de investigación / reflexión académica

Eric Tolson Solis (Universidad del Medio Ambiente - UMA)

El ultimate frisbee es un deporte en equipo que se juega con un disco volador de manera mixta y auto-oficiada. Como consecuencia de su naturaleza auto-oficiada, se rige por un código de conducta llamado “Espíritu de Juego”, que promueve la autorregulación a nivel individual, colectivo y comunitario. Ésto último distingue al ultimate y le da un lugar privilegiado entre otros deportes como estrategia de deporte para la paz y el desarrollo (DPD). En consecuencia, hay una serie de organizaciones que promueven el ultimate bajo esta visión, principalmente en Colombia. Se desarrolló un proceso participativo con una serie de actores que se adscriben en mayor o menor medida a dicho movimiento de ultimate para la paz y, en colaboración con algunos, se co-diseñó una serie de tarjetones como herramienta pedagógico para la enseñanza del ultimate y el espíritu de juego para la construcción de paz con perspectiva de género. La ponencia hace una introducción al espíritu de juego y ultimate para la paz, revisando conceptos como la educación para la paz y el deporte para la paz y el desarrollo (DPD), para relatar un el proceso participativo y de co-diseño de los tarjetones y presentar los mismos como herramienta pedagógica.

**Palabras clave:** Ultimate Frisbee, Deporte para la paz y el desarrollo (DPD), Educación para la paz, Perspectiva de género, Justicia restaurativa.

**Contacto:** eto@umamexico.com.mx

### Educação para a Paz: por uma pedagogia para a não violência escolar

#### Ponencia de investigación / reflexión académica

Zilpa Helena Lovisi de Abreu (Universidad de Vigo -ES)

Neste artigo, analisa-se a Educação para a Paz e sua inter-relação com a não-violência escolar. Objetivava-se refletir e propor ações de intervenção a partir de Temas Transversais por sua função pedagógica para auxiliar na divulgação dos conhecimentos científicos pedagógicos propostos pela Educação para a Paz. Para este processo, realizou-se uma pesquisa de natureza descritiva e qualitativa a partir de leituras correlacionadas na revisão de literatura sobre as temáticas, a partir de autores fundamentais, como Freire (2013), Galtung (1974; 1978; 1985; 2003), hooks (2020), Jares (2002; 2007; 2022), Lederach (2000), Vinyamata (2015) e Yus (1998). Aponta-se que o educar para a paz é um elo de

integração social que se fundamenta no respeito à vida, no desenvolvimento dos valores humanos, no comprometimento com a justiça social, nos direitos humanos, na democracia. Buscam-se insumos na legislação educacional brasileira, como pelos Temas Transversais e pelos Parâmetros Curriculares Nacionais, brasileiros, elaborados em 1997, que sustentem as proposições teórico-práticas aqui defendidas. Nessa perspectiva, as pesquisas apontam que a paz deve ser a base de sustentação das relações humanas, e o núcleo escolar deve adotar comportamentos associados à cultura de paz em oposição à cultura de violência, de forma a favorecer um ambiente de mais reciprocidade e de convivência pacífica.

**Palabras clave:** Educação para a Paz, Nãoviolência, Paramêtros Curriculares Nacionais, Temas Transversais.

**Contacto:** helenadeabreu@hotmail.com

Fiscalía General del Estado de Coahuila, México. Impulsando la mediación educativa y la cultura de la paz

**Ponencia de experiencia práctica**

Aiko Miyuki Rendon Carreon (Fiscalía General Del Estado de Coahuila de Zaragoza)

La presentación del proyecto tiene la firme intención de llegar al mayor número de personas posibles, por ello la Dirección General de Mecanismos Alternativos de Solución de Controversias, ha elaborado programas que van dirigidos a niños y niñas de la primera infancia, adolescentes, adultos, alumnos de nivel universitario, maestros, padres de familia, a fin de sensibilizarlos sobre los beneficios de la mediación educativa y la cultura de la paz y estar todos en una misma sintonía, y tiene su justificación en que los resultados favorecerán el entorno social, educativo y familiar, para vivir en un espacio más armónico y en concordia. La cultura de la paz, es un concepto que en el entorno educativo privilegia la intención de sensibilizar a las personas con la finalidad de observar y desarrollar acciones que favorezcan armonizar las relaciones inter personales y por ello es importante que cada vez más instituciones se sumen a este proyecto y hacer de ello una forma de vida. Los programas se desarrollan en alianza con las instituciones educativas y cubren los diferentes niveles escolares, desde la primera infancia con una obra de teatro guiñol, dirigida a los más pequeños, así como pláticas de sensibilización para adolescentes, padres de familia, maestros, y universitarios, y con programas de capacitación más complejo dirigidos a formar mediadores escolares o universitarios y promotores de la cultura de paz.

**Palabras clave:** Mediación educativa, Cultura de paz, Alianzas institucionales.

**Contacto:** arendoncarreon@gmail.com

Resultados y reflexiones: Laboratorio de juventudes constructoras de paz en Iztapalapa  
¿Cómo construir paz desde el barrio y desde las periferias?

**Ponencia de experiencia práctica**

Nadia Pamela Gutierrez Díaz (Universidad Nacional Autónoma de México - UNAM), Axel Andree Perez Nava (Colectiva Pinandikua Azul)

Esta ponencia presenta los resultados y reflexiones del 'Laboratorio de Juventudes Constructoras de Paz en Iztapalapa: ¿Cómo construir paz desde el barrio y las periferias?' realizado en 2024 a través del programa "Colectivos y Colectivas Culturales Comunitarios CDMX" De la secretaría de cultura ciudad de México. También se presentarán los materiales imprimibles (fanzine de juventudes constructoras de paz, recetarios de paz, mapas de paz en Iztapalapa y ConflictoloGO: juego de transformación de conflictos) elaborados por los participantes durante el transcurso de los talleres. El proyecto se llevó a cabo simultáneamente en dos sedes: Faro de Oriente y CONALEP Iztapalapa V, ambas ubicadas en la colonia Santa Martha Acatitla, y fue facilitado y diseñado por el colectivo Pinandikua Azul (@pinadikua\_azul). Se desarrollan 4 ejes de trabajo: Perspectiva de juventudes, Perspectiva de paces (Educación para la paz, Cultura de paz, Construcción de paz y Epistemologías para la paz), Periferias y Barrialidades y Transformación de conflictos. Reflexionamos qué mejoras y reflexiones pueden desarrollar de mejor manera este "experimento".

**Palabras clave:** Juventudes, Construcción de paz, Paz urbana, Cultura de paz.

**Contacto:** nadiapgdiaz@gmail.com

### Experiencia de creación de un posgrado sobre Cultura de Paz en México: la MACUPAZ

#### Ponencia de experiencia práctica

Maribel Rivera López (Universidad Autónoma de Querétaro), Ruth Ortega Saldivar  
(Universidad Autónoma de Querétaro)

La ponencia narra la creación de una maestría en cultura de paz en la Universidad Autónoma de Querétaro. Se presenta el contexto nacional de violencia como justificación para la creación del posgrado y la fundamentación epistémica desde la Investigación para la Paz. Se señala la ruta para la aprobación del posgrado y las metodologías seguidas para la redacción del Documento Fundamental. Se cuenta en primera persona cómo fue la conformación del equipo a partir de la génesis de la idea; el proceso para la construcción del Documento Fundamental se narra en plural, así como los obstáculos durante el periodo de tiempo que tomó la creación. Se concluye que fue un proceso creativo de grandes aprendizajes en los niveles: personal, grupal e institucional que permitió poner en práctica lo que se ha escrito sobre la construcción de paz, la transformación de conflictos y el empoderamiento pacifista. Así mismo, que solo con voluntad política las ideas, los proyectos y los equipos con ganas de crear y aportar pueden hacerse realidad; sin embargo, nos referimos a una forma diferente de hacer política, a la que le llamamos pacifista, en la que se busca comunicar asertivamente y de forma no violenta, negociar, dialogar, convencer sin descalificar, sin sometimiento, sin juego sucio, sin ejercer cualquier tipo de violencia, sin confrontar, sin competir, siempre intentando ser, en lo posible, congruentes con el marco teórico-metodológico que permite la construcción de cultura de Paz.

**Palabras clave:** Creación, Posgrado, Cultura de Paz, México, Querétaro.

**Contacto:** maribel.rivera@uag.mx

Cultivo de experiencias, cosecha de memorias sensibles: laboratorio artístico a través del  
Informe Final de la Comisión de la Verdad

Ponencia de experiencia práctica

Aura González Pérez (Universidad Nacional de Colombia Sede de La Paz)

Esta ponencia se enfoca en exponer la metodología pedagógica utilizada en el laboratorio artístico implementado con estudiantes de la Licenciatura en Educación Artística de la Universidad de Pamplona en la asignatura Historia de las manifestaciones artísticas. Dicho laboratorio analizó cómo el arte ha contribuido a visibilizar, transitar y e intentar sanar la violencia en nuestro país, a través de la revisión de varias obras y artistas, así como de la exploración e implementación de algunas Activaciones Artísticas de la página del Informe Final de la Comisión de la Verdad; permitiendo al final del curso la creación de un botiquín en el que cada estudiante propusiera una “cura” para sanar aquello que le dolía. Evidenciando la importancia de conocer nuestra historia desde la sensibilidad artística, y lo fundamental de crear programas de aula contextualizados que permitan reconocer y valorar narrativas locales que propicien la reflexión y el reconocimiento de la memoria.

**Palabras clave:** Educación para la Paz, Memoria, Laboratorio artístico.

**Contacto:** auraglop@gmail.com

Investigación y Acción Participativa: hacia la transformación de la convivencia escolar en el  
colegio San Francisco

Ponencia de investigación / reflexión académica

Sara Vanessa Ojeda Ortiz (Corporación Universitaria Minuto de Dios), Nicol Marcela Paez  
Rodriguez (Corporación Universitaria Minuto de Dios)

La propuesta se ancla al proyecto de convivencia escolar del Colegio San Francisco IED, concretamente en la creación y consolidación de un semillero de investigación liderado por los estudiantes de los grados 901, 904 y 703 abarcando la adquisición de habilidades investigativas, el análisis y la implementación de estrategias para fortalecerla. En este sentido, la propuesta investigativa se sitúa desde una perspectiva participativa que aborde, por un lado, la construcción conjunta de herramientas que permitan a los estudiantes analizar lo que ocurre en materia de convivencia escolar en su colegio, y por otro, establecer estrategias para el manejo de los conflictos, la implementación de la justicia escolar restaurativa, el desarrollo de habilidades socioemocionales y la consolidación de la escuela como un espacio de cuidado. La institución implementa estrategias para promover la paz y los valores sociales, pero su implementación debe acompañarse de la identificación de los factores que contribuyen a la conflictividad en el colegio, no desde la lógica administrativa y docente, sino, desde el análisis de los estudiantes que realizan diariamente conflictos en la institución. Por ello, es importante apoyar la creación de espacios que favorezcan la participación de los estudiantes y la adquisición de herramientas metodológicas adecuadas para la investigación y análisis de la dinámica escolar que permitan identificar problemáticas asociadas a la convivencia y promover estrategias que

favorezcan la construcción de una cultura de paz que involucre acciones de justicia escolar restaurativa y cuidado socioemocional de los estudiantes.

**Palabras clave:** Convivencia escolar, Investigación-acción participativa, Justicia restaurativa, Cultura de paz, Cuidado socioemocional.

**Contacto:** sara.ojeda-o@uniminuto.edu.co

### Formación docente para educar en prácticas alimentarias que consideran la soberanía alimentaria

#### Ponencia de experiencia práctica

María Magdalena Aguilera Valdivia (Universidad de Santiago de Chile), Natalia Rocío Cáceres Órdenes (Universidad de Santiago de Chile), Marcela Victoria Fuentealba Martínez (Universidad de Santiago de Chile)

La formación inicial docente tiene que contar con estrategias didáctico-pedagógicas para educar hacia una ciudadanía inmersa en un contexto de crisis mundial; lo que en la escuela chilena es abordado en parte en la asignatura Ciencias para la Ciudadanía que incluye áreas educativas como el bienestar y la salud, y dentro de éstas, temáticas como la nutrición, donde la seguridad y la soberanía alimentarias son relevantes. En este escenario, se requiere que los docentes promuevan la participación ciudadana del estudiantado en la toma de decisiones respecto de estas temáticas. Presentamos el análisis del diseño e implementación de una propuesta didáctico-pedagógica de formación docente en ciencias para educar en soberanía y seguridad alimentarias, con enfoque de género e intercultural crítico utilizando la pedagogía performática. La propuesta se desarrolló en 2024 con futuros docentes de la Pedagogía y Licenciatura en Física y Matemática (PLEFM) y estudiantes atraídos por la vocación docente pertenecientes al Programa educativo Gabriela Mistral que se inserta en el Programa de Atracción de Talento Pedagógico del Ministerio de Educación. Ambos grupos pertenecen a la Universidad de Santiago de Chile. Se utilizaron cuestionarios abiertos para levantar información. Como resultados se presentan 4 criterios didáctico-pedagógicos para considerar en una formación docente en ciencias en esta área. A través de prácticas pedagógicas performáticas, se promovió la concienciación y sensibilización pedagógicas de los futuros docentes respecto de la temática abordada, lo que se plantea como un aspecto clave para facilitar conocimientos, habilidades y actitudes en sus futuros estudiantes y educarles en dicha temática.

**Palabras clave:** Formación Docente en Ciencias, Enfoque Intercultural Crítico, Soberanía y Seguridad Alimentarias, Enfoque de Género, Pedagogía Performática, Sensibilización y Concienciación Pedagógicas.

**Contacto:** maria.aguilera@gmail.com

### El paso cultural patriarcal hacia la cultura de paz

#### Ponencia de investigación / reflexión académica

Teresa Mirta Fernandez (Universidad Nacional de Tucumán- Facultad de Psicología- Honorable Cámara Legislativa)

La guerra, como expresión extrema de la violencia humana, ha sido un fenómeno recurrente a lo largo de la historia, desafiando constantemente los ideales de convivencia pacífica y progreso civilizatorio. En este marco, el texto "¿Por qué la guerra?" (1933) de Sigmund Freud, escrito en forma de una carta dirigida a Albert Einstein a solicitud de la Liga de las Naciones, se erige como una reflexión clave sobre las raíces psíquicas y sociales de los conflictos bélicos y el papel de la cultura en su prevención. Este ensayo no solo constituye un análisis psicoanalítico de la guerra, sino también una exploración filosófica sobre los límites y posibilidades de la civilización para canalizar las pulsiones humanas. Freud define la cultura como el conjunto de normas, instituciones y prácticas destinadas a regular las relaciones humanas, suprimir los instintos agresivos y canalizar los impulsos hacia actividades constructivas. Sin embargo, también reconoce que estas mismas estructuras culturales, en su intento de contener el instinto agresivo —concebido como una pulsión primaria vinculada al instinto de muerte (*thanatos*)—, pueden perpetuar dinámicas de dominación y violencia. En contraste, Freud enfatiza la función del instinto de vida (*eros*) y la sublimación como mecanismos para transformar las pulsiones destructivas en expresiones socialmente valiosas, como el arte, la ciencia y la política.

**Palabras clave:** Freud, Pulsión, Cultura, Sublimación, Paz, América Latina.

**Contacto:** trressamf60@gmail.com

La etnometodología del conflicto desde una perspectiva sociopráctica: lo que el conflicto dice y lo que se dice del conflicto

**Ponencia de investigación / reflexión académica**

Manuel Montañés (Universidad de Valladolid - UVa), Irving Zelaya (Universidad Nacional Autónoma de Honduras - UNAH), Esteban A. Ramos Muslera (Universidad Nacional Autónoma de Honduras - UNAH)

El conflicto no es una realidad sustantiva, como toda realidad, es construida. La construcción se sustenta en los sentidos inferidos. Todos los seres humanos inferimos sentido a lo que tocamos, olemos, paladeamos, vemos y oímos. Representándonos al mundo, y a quienes en él habitan, hacemos inteligible la realidad social. Las representaciones sociales colectivas constituyen el modo de ver el mundo, conforman las percepciones, imágenes, valores y conocimientos socialmente compatibilizados. Tienen como función principal organizar, clasificar y ordenar la realidad social de manera estructural, integral y coherente. Los discursos dan cuenta de ellas, no son meras opiniones. Contribuir a la mediación de los conflictos requiere propiciar la reflexión sobre los discursos de quienes están involucrados en los mismos. Propiciar la reflexión sobre los decires no solo nos remite a lo que se dice, sino a lo que se dice, cuando se dice lo que se dice, al por qué, de quién, para qué y desde dónde se dice lo que se dice. Justificar epistemológicamente, fundamentar teóricamente la necesidad de propiciar la reflexión sobre los dichos es el propósito de esta ponencia.

**Palabras clave:** Teoría del conflicto, Estudios de la paz, Sociopráxis, Participación, Construcción de paz.

**Contacto:** investigacionparticipada@gmail.com

## Formación para la Paz: Educar desde experiencias sensibles para la transformación psicosocial

### Ponencia de experiencia práctica

Eliana Isabel Bedoya Durán (Universidad del Valle), Diana Patricia De Castro Daza (Universidad del Valle), Yenny Otálora Sevilla (Universidad del Valle), Florencia Buenaventura (Universidad del Valle)

La ponencia presenta los principales resultados del proyecto Telares Digitales de la Esperanza en Tiempos de Transformación Social. Este proyecto constituye una innovación universitaria de intervención social y educativa, que tiene por objetivo favorecer la sensibilidad y el compromiso social de los ciudadanos para resignificar experiencias, desarrollar conciencia ciudadana y ayudar a reconstruir el tejido social en el país. En la estrategia Telares Digitales invitamos tanto a estudiantes universitarios, como a la ciudadanía en general a crear tejidos digitales a través del arte, de manera individual o colaborativa, con el fin de expresar cómo desearían que fuera Colombia, cómo sueñan a Colombia en el futuro y cómo representan ese sueño para que otros lo conozcan. Esta creación de tejidos se realiza en el marco de varios espacios curriculares y extramurales de los programas académicos de la Facultad de Psicología de la Universidad del Valle. A su vez, los diferentes tejidos que se crean en las experiencias que realizamos se entrelazan en un gran tejido colectivo, el cual socializamos a la comunidad a través de un portal web. La estrategia contempla igualmente la participación de la ciudadanía en la construcción de tejidos y experiencias estéticas como parte de nuestra responsabilidad y transformación social. Telares Digitales aporta en la construcción de memorias colectivas visibilizando distintas voces, promoviendo conciencia social y diversas formas de participación ciudadana.

**Palabras clave:** Educación para la paz, Intervención educativa, Telares digitales, Memoria colectiva.

**Contacto:** eliana.bedoya@correounivalle.edu.co

## Semillas de Paz: Fortaleciendo habilidades psicosociales en niños y niñas a través del juego y la creatividad. Mingueo. La Guajira

### Ponencia de experiencia práctica

Laura Juliette Bermudez Barrera (Universidad Nacional de Colombia), Laura Camila Paez Piñeros (Universidad Nacional de Colombia), Angie Tatiana Bentham Aldana (Universidad Nacional de Colombia)

El corregimiento de Mingueo, en Dibulla, La Guajira, ha sido históricamente afectado por el conflicto armado, dejando profundas secuelas en la salud mental de la población infantil, como traumas psicosociales derivados de maltrato, abandono y otras situaciones de riesgo. En respuesta a estas problemáticas, se desarrolló un proyecto de intervención comunitaria desde Terapia Ocupacional en la Institución Educativa Técnica Rural Agropecuaria de Mingueo, con un enfoque socioafectivo que incluyó a niños de transición, quinto grado y multigrado, junto a sus redes de apoyo (familias y docentes). El proyecto se ejecutó en tres fases: autoconciencia, comprensión del otro y estrategias de afrontamiento, utilizando actividades lúdicas y creativas como herramientas principales. En transición,

se alcanzó la fase 2, promoviendo la seguridad y confort a través de la danza y fortaleciendo el reconocimiento de apoyo por parte de las figuras de cuidado. En quinto grado, se trabajaron las fases 1 y 2 mediante la construcción de un espacio lúdico compartido, potenciando la interacción social y la resolución cooperativa de conflictos. En multigrado, se logró avanzar hasta la fase 3, destacándose en promoción y gestión del autocuidado, respeto mutuo y comunicación assertiva empleando como herramienta la música. Se concluyó que ambientes seguros y adecuados son clave para el desarrollo integral infantil, al potenciar el crecimiento cognitivo, emocional y social. Además, la participación activa en prácticas comunitarias fortalece el tejido social, promoviendo entornos que favorecen el bienestar y la resiliencia en contextos de alta vulnerabilidad.

**Palabras clave:** Niños, Habilidades psicosociales, Ambientes protectores, Participación social.

**Contacto:** lbermudezb@unal.edu.co

O Programa Maria da Penha vai à Escola: a experiência da utilização de uma ferramenta pedagógica para a construção da paz e equidade de gênero, nas escolas de Caruaru-PE

#### Ponencia de experiencia práctica

Raiane Alves de Lira (Fundação Joaquim Nabuco)

O propósito deste estudo é analisar em que medida o Programa Maria da Penha vai à Escola (MPVE), realizado pela Secretaria de Políticas para Mulheres de Caruaru-PE (SPM), é uma ferramenta eficaz para a construção de uma educação para a paz, sendo uma política pública de enfrentamento à violência de gênero. Analisar a política pública é importante para averiguar sua eficácia e sua intersetorialidade, assim como a importância da sua relação com a educação básica. Para alcançar tal objetivo, fez-se um apanhado histórico e legal a respeito do enfrentamento à violência contra a mulher no Brasil, tendo como marco a Lei 11.340/2006 (Lei Maria da Penha), discutiu a importância do estudo de gênero nas escolas, fundamentando a partir da Base Nacional Comum Curricular (BNCC), e elaborou os conceitos de paz, cultura de paz e educação para a paz, consonante ao abordado pelo Plano de Ação Integrado de Educação para a Paz, os Direitos Humanos e a Democracia desenvolvido pela UNESCO em 1994. A partir deste referencial, utilizou-se a análise dos dados quantitativos a respeito do MPVE, disponibilizados pela SPM, dos anos de 2023 e 2024, além da análise dos documentos que guiam e fundamentam o programa e da experiência das autoras, como formadoras nestes mesmo anos. Desta forma, percebeu-se que a medida preventiva de violência doméstica nas escolas, a partir do MPVE, se relaciona com a concepção de educação para a paz aqui utilizada. Por fim, o trabalho conclui apontando possibilidades de ações e medidas que tragam maior robustez à rede de enfrentamento à violência de gênero, como a criação de núcleos de gênero fixos nas escolas.

**Palavras clave:** Educação para a paz, Lei Maria da Penha, Maria da Penha vai à Escola, Enfrentamento à violência, Caruaru-PE.

**Contacto:** raianealvess.ri@gmail.com

"CuidArte San Jacinto": Formación en herramientas para la promoción de la salud mental comunitaria, la resiliencia social y la participación ciudadana en el abordaje psicosocial de sobrevivientes y comunidades afectadas por el conflicto armado en San Jacinto, Bolívar

**Ponencia de experiencia práctica**

Elsy Mercedes Dominguez De La Ossa (Universidad Tecnológica de Bolívar), Laura Mendoza Simonds

San Jacinto - Bolívar es un municipio que goza de reconocimiento por sus tradiciones culturales, sin embargo, su ubicación en los Montes de María, lo convirtió en epicentro del conflicto armado colombiano. El objetivo fue promover herramientas para la promoción de la salud mental comunitaria y resiliencia social en comunidades afectadas por el conflicto armado. La metodología tuvo un momento cuantitativo y otro cualitativo de tipo participativo para la recolección y análisis de información como insumo para la implementación de un programa formativo. La caracterización se llevó a cabo con 200 participantes, luego se hicieron grupos focales con 40 personas mas. Entre los principales hallazgos se resalta que la mayoría de los participantes están desempleados o tienen un trabajo informal. Un grupo de participantes no alcanzaron a terminar el bachillerato, limitando las posibilidades de inclusión en el mundo laboral. Una característica de la cultura san jacintera son las ricas tradiciones culturales y a pesar de la historia de violencia experimentada, esas tradiciones siguen vivas. La mayoría se sienten regular o medianamente satisfechos en sus relaciones con el colectivo. Aunque los sobrevivientes muestran una capacidad moderada para enfrentar los desafíos post-conflicto, existe la necesidad de reforzar su identidad cultural y el sentido de pertenencia por su municipio. Entre los resultados del programa de formación, se evidenciaron avances en el conocimiento acerca del manejo y control de las emociones. Los talleres brindaron herramientas pedagógicas para ayudarles a explorar y comprender sus emociones, reconocer sus reacciones y entender desencadenantes de sus sentimientos.

**Palabras clave:** Conflicto Armado, Salud Mental, Resiliencia, Cultura.

**Contacto:** edominguez@utb.edu.co

El currículo de paz en la Colombia rural: emancipaciones y resistencias cotidianas

**Ponencia de investigación / reflexión académica**

Francy Gizella Marroquin Rincon (Universidade do Estado do Rio de Janeiro)

La Cátedra de la Paz surgió en el marco de las negociaciones entre el Gobierno colombiano y las FARC-EP, como una iniciativa del Ministerio de Educación Nacional (MEN) para promover la educación para la paz en un país históricamente afectado por la violencia. Oficializada en 2014, esta propuesta curricular busca transformar la sociedad a través del respeto a la vida y la resolución pacífica de conflictos. A diez años de su implementación, esta ponencia presenta reflexiones una investigación doctoral en curso que explora el currículo de paz en escuelas rurales, integrando la perspectiva de los

cotidianos escolares desarrollada en Brasil y basada en las ideas de Michel de Certeau. El estudio se centra en las narrativas de docentes rurales, visibilizando sus prácticas y conocimientos como formas de resistencia y emancipación. Estas experiencias, que trascienden el currículo oficial, revelan cómo la paz se construye desde lo cotidiano, a través de relaciones orgánicas y afectivas en las comunidades escolares. La investigación utiliza metodologías narrativas para analizar las (auto)biografías de profesores en espacios de educación rural, destacando cómo las escuelas rurales han sido espacios de acogida y transformación, incluso en contextos de violencia. En conclusión, la investigación evidencia que las prácticas docentes en las escuelas rurales han generado experiencias de paz que superan lo institucionalizado, demostrando que la educación para la paz es un proceso vivo y cotidiano, arraigado en la resistencia y la emancipación de las comunidades.

**Palabras clave:** Educación para la paz, Cotidianos escolares, Educación rural, Narrativas docentes.

**Contacto:** fgmarroquinr@gmail.com

### Como vivir en una cultura de paz a través de los actos creativos, los símbolos y los gestos. Experiencia de intervención desde el diseño

#### Ponencia de experiencia práctica

Silvia Susana Martínez (Universidad San Pablo Tucumán - USPT), José Nestor Farhat (Secretaría de Estado de Participación Ciudadana, Ministerio de Seguridad), Enrique Exequiel Díaz (Secretaría de Estado de Participación Ciudadana, Ministerio de Seguridad), Juan José Soria (Secretaría de Estado de Participación Ciudadana, Ministerio de Seguridad), María Julia Lobo (Universidad San Pablo Tucumán- USPT).

El presente trabajo sintetiza la labor desarrollada en el marco de asistencia, capacitación y elaboración de prendas y objetos con las alumnas y alumnos de la Carrera de Diseño textil e indumentaria, la Carrera de Diseño Industrial de la Universidad San Pablo Tucumán y la Secretaría de Estado de Participación Ciudadana, Ministerio de Seguridad, del Gobierno de la Provincia de Tucumán, Argentina. A partir de la relación entre la enseñanza del diseño y los desafíos de nuestra comunidad, como motivador para el desarrollo y comprensión del contexto y las necesidades ciudadanas. Dentro de las prácticas pedagógicas desarrolladas con los estudiantes surge como experiencia la interacción con el equipo de Ciudadanía digital y prevención en entornos digitales, vinculando la problemática actual y social para generar un espacio que fomenta las capacidades y habilidades proyectando soluciones creativas. Contribuyendo a través de dispositivos de pensamiento de diseño, como ser el TucumánLab, una metodología participativa de innovación pública denominada IDEAY+Tucumán, centrándonos en tres ejes fundamentales: ciudadanía digital, convivencia pacífica y participación ciudadana. En este contexto, estudiantes de las carreras de Diseño de Indumentaria y Textil, así como de Diseño Industrial, participaron desde la materia Ergonomía en el desarrollo de diseños de logotipos y símbolos y objetos representativos de estos tres ejes. Esta experiencia significó, reconocer y generar espacios colectivos de reflexión, participación y construcción de conocimientos según coordenadas de época. Dando una nueva resignificación a los conceptos de paz, seguridad y ciudadanía digital, a través de objetos de diseño que simbolizan o expresan estas experiencias.

**Palabras clave:** Símbolos y signos, Diseño, Concientización, Cultura de paz, Participación ciudadana.

**Contacto:** smartinez@uspt.edu.ar

## La construcción de la identidad en niñas y niños de primera infancia a partir del proyecto pedagógico de educación inicial

**Ponencia de investigación / reflexión académica**

Leonardo Guzmán Sanabria (Instituto Colombiano de Bienestar Familiar - ICBF)

La construcción de identidad en la primera infancia es un proceso dinámico influenciado por la interacción social, el contexto y las experiencias individuales y colectivas de un niño dentro de su comunidad. En Colombia, este fenómeno adquiere especial relevancia en el marco del proceso de reincorporación de los firmantes del Acuerdo de Paz de 2016, particularmente en sus hijos e hijas, quienes crecen en un entorno marcado por la transformación social y la memoria del conflicto. Este estudio, basado en el trabajo de la Dirección de Primera Infancia del Instituto Colombiano de Bienestar Familiar (ICBF), analiza la relación entre la reincorporación de las familias firmantes y la formación de la identidad en niñas y niños menores de seis años. A partir de visitas a espacios de reincorporación en Antioquia y Caquetá, se identificaron factores clave que inciden en la construcción de identidad, incluyendo el sentido de arraigo, el manejo de la historia familiar, la resignificación del territorio y la lucha contra la estigmatización. Se propone la creación de experiencias pedagógicas que integran el juego y la literatura como herramientas para fortalecer la identidad infantil desde un enfoque de paz. Los hallazgos subrayan la importancia de diseñar intervenciones contextualizadas que promuevan entornos protectores, fomenten el sentido de pertenencia y fortalezcan las habilidades socioemocionales de los niños y niñas en estos espacios. Este estudio contribuye a la formulación de políticas públicas enfocadas en el bienestar de la primera infancia en contextos de posconflicto.

**Palabras clave:** Educación Inicial, Firmantes de paz, Reincorporación, Primera infancia.

**Contacto:** leo.guzman.sanabria@gmail.com

## Sembrando Ciencia, Tierra y Paz: la huerta escolar como semillero de transformación personal y social

**Ponencia de experiencia práctica**

José Ignacio Cavieres Alomar (Universidad de Santiago de Chile), Natalia Rocio Cáceres Órdenes (Universidad de Santiago de Chile), María Soledad Saavedra Ulloa (Universidad de Santiago de Chile)

La Huerta Escolar es un espacio formativo y educacional único de convergencia holística, que puede impulsar procesos inéditos de transformación individual y social. En esta ponencia se expone el entrelazamiento de conocimientos propios de la ciencia, con la convivencia, y la ética del cuidado, con miras al bien común y a la educación para la paz. Se presenta una experiencia situada en un establecimiento educacional chileno de alta vulnerabilidad, desarrollada según el currículum oficial de la Educación Ambiental y la Sostenibilidad. Se trata de un proceso pedagógico llevado a cabo en una

escuela de administración municipal, ubicada en la región Metropolitana, en la comuna de Peñaflor. El establecimiento educacional contempla niveles desde pre kinder a octavo básico, con un promedio de 30 estudiantes por curso y cuenta con una huerta, cuyas actividades las diseña y orienta una docente de educación básica con especialidad en la asignatura de tecnología. En esta experiencia se expone cómo el estudiantado de enseñanza básica, en los niveles correspondientes a quinto y sexto básico, se involucró en la construcción, confección del sustrato suelo, siembra y cuidado posterior, con el compromiso de la docente a cargo del espacio educativo. Desde esta perspectiva, la posibilidad de aprender, socializar, colaborar, empatizar y convivir, entre otros, hicieron de la huerta escolar un espacio vivo de alfabetización científica y de desarrollo humano y social donde el cuidado, con dimensión ética fue el eje fundamental de una pedagogía de la vida (o pedagogía erótica), y del bienestar común.

**Palabras clave:** Huerta escolar, Ciencia- Ética del Cuidado, Convivencia, Educación para la Paz.

**Contacto:** jose.cavieres.a@usach.cl

Trabajando el pasado reciente violento del País Vasco en la formación inicial del profesorado. Análisis de la incidencia de su tratamiento a través de las rutinas de pensamiento antes pensaba/ahora pienso

**Ponencia de investigación / reflexión académica**

Alex Ibañez-Etxeberria (Universidad del País Vasco UPV-EHU), Nekane Aristondo (Universidad del País Vasco UPV-EHU), Leire Albas Ibeas (Universidad del País Vasco UPV-EHU), Naiara Vicent (Universidad del País Vasco UPV-EHU)

El País Vasco enfrenta el desafío de reconstruir su tejido social tras décadas de violencia, donde las nuevas generaciones muestran actitudes distantes del conflicto. Esta investigación busca analizar las fuentes de información, conocimientos y percepciones del alumnado sobre el pasado reciente del País Vasco; analizar la influencia del proyecto Memoria y Convivencia en la empatía, el interés y la reflexión del alumnado; e investigar la actitud del futuro profesorado. El programa, a través de módulo educativo Adi-adian, utiliza testimonios de víctimas educadoras como herramienta clave para promover la convivencia. Mediante análisis de contenidos y las narrativas de las rutinas de pensamiento antes pensaba/ ahora pienso, se evaluó el impacto del proyecto. Los resultados indican que el proyecto ha logrado generar empatía, reflexión y pensamiento crítico, siendo los testimonios fundamentales para cambiar percepciones y fomentar una convivencia basada en el respeto. Asimismo, ha dejado clara la importancia de abordar temas controvertidos en el aula.

**Palabras clave:** Ciencias Sociales, Educación para la convivencia, Temas controvertidos, Rutinas de pensamiento.

**Contacto:** alex.ibanez@ehu.eus

La normalización de la violencia en adolescentes de educación media superior tras la pandemia: estrategias de mediación impulsadas por los estudiantes para su visibilización y disminución.

Ponencia de experiencia práctica

María Esther Carmona Ortíz (Escuela Preparatoria Oficial. No. 30)

Esta ponencia explora la problemática de la normalización de la violencia en adolescentes de educación media superior tras la pandemia de COVID-19, y destaca el rol activo que pueden desempeñar los estudiantes en visibilizar este fenómeno y generar estrategias de mediación para reducirlo. La investigación examina cómo los efectos prolongados de la pandemia, como el aislamiento social, el estrés, la ansiedad y la depresión, han exacerbado los comportamientos violentos en el ámbito escolar, contribuyendo a que estos sean percibidos como comportamientos cotidianos y aceptables en las interacciones entre jóvenes estudiantes de la Escuela Preparatoria Oficial No. 30. La metodología empleada combina enfoques cualitativos y cuantitativos para obtener una visión más completa del problema. Se realizaron entrevistas y encuestas tanto a estudiantes como a docentes para comprender sus percepciones y experiencias en torno a la violencia escolar. Además, se implementaron talleres de mediación dirigidos por los propios estudiantes, que fueron capacitados para actuar como mediadores en conflictos dentro de sus aulas y comunidades escolares. Los resultados evidencian una mejora significativa en la conciencia de los estudiantes sobre la violencia y en su capacidad para identificar y gestionar conflictos de manera pacífica. Las intervenciones no solo redujeron el número de incidentes violentos, sino que también fomentaron una cultura de diálogo y respeto mutuo. En conclusión, esta investigación subraya la importancia de integrar programas de mediación escolar dentro del currículo como una herramienta preventiva y educativa, empoderando a los estudiantes para que sean agentes de cambio en la construcción de un ambiente escolar más pacífico.

**Palabras clave:** Normalización de la violencia, Adolescencia, Educación media superior, Postpandemia, mediación escolar, cultura de paz.

**Contacto:** maryest.carmona@gmail.com

El lugar de la alteridad en la cultura de paz

Ponencia de investigación / reflexión académica

Angela Castaño Bustos (Corporación Universitaria Minuto de Dios - UNIMINUTO, Rectoría Centro Occidente)

Esta ponencia expone los principales hallazgos investigativos que develan cómo la alteridad es una apuesta para construir los cimientos de la cultura de paz anhelada, a través de un proceso de educación con una apuesta por resignificar y/o deconstruir el sistema de creencias, percepciones o comportamientos que originan la violencia y el conflicto por el inexistente respeto por la vida esencial en la práctica de la alteridad precedida por la ética, la dignidad humana y la justicia. Así pues, se analiza la apuesta de la alteridad de Emmanuel Lévinas como un camino para construir la cultura de paz sólida que genere transformaciones en un mundo convulso e individualista.

**Palabras clave:** Alteridad, Ética, Dignidad humana, Cultura de paz.

**Contacto:** angela.cb.85@gmail.com

## Participación de las Universidades Privadas en la construcción de una cultura paz en Colombia

**Ponencia de investigación / reflexión académica**

Luz Adriana Guerrero Pérez (Fundación Universitaria Juan N. Corpas)

En Colombia existen cerca de 300 Instituciones de Educación Superior (IES), que garantizan una cobertura del 52,7%, 2.267.140 de jóvenes entre los 17 y los 21 años acceden al nivel superior. 218 de dichas instituciones son privadas, es decir el 73%, las cuales atienden el 49% de los estudiantes universitarios del país. Para las IES privadas en Colombia, hay grandes retos planteados desde lo interdisciplinario y transdisciplinario, así como desde lo multidimensional, lo que involucra múltiples esfuerzos en cuanto a la creación de una nueva dinámica de participación cultural y política, en donde desde luego está inmersa la formación para la paz y la reconciliación. De esta manera, es importante la búsqueda de nuevos espacios de participación de tal forma que tenga repercusiones en lo nacional, optando por la construcción de democracias de base en localidades concretas para lograr una renovación social y política. Lo anterior, implica la organización de una agenda del posacuerdo, lo cual requiere esfuerzos de todas las partes para alcanzar cambios profundos en un corto tiempo. En este contexto, las universidades privadas hacen parte de este formidable desafío en materia de formación, investigación y extensión, lo que conlleva a renovados esfuerzos por construir paz desde sus escenarios educativos. En todos los anteriores aspectos, la gestión en el ámbito universitario juega un papel de capital importancia, a tal punto que en Colombia se le ha considerado en algunos ámbitos como la cuarta función sustantiva de la Universidad. No obstante, al momento se desconoce cuál es la participación de las Universidades Privadas en Colombia, en la construcción de una cultura de paz y reconciliación a propósito del momento histórico que vive el país en términos del desarme y e implementación de los acuerdos de paz con la guerrilla de las FARC; lo que motiva una investigación que se proponga como objetivo general analizar la participación de las Universidades Privadas en la Construcción de una Cultura Paz en Colombia, desde el estudio de dos universidades en sus cuatro subsistemas de gestión institucional (Proyecto Educativo, Plan de Desarrollo, Sistema de Aseguramiento de la Calidad y Gobierno) y la percepción de la comunidad (estudiantes, docentes, egresados y administrativos) frente a los mismos.

**Palabras clave:** Cultura de Paz, Gestión Universitaria, Universidad Privada.

**Contacto:** adriana.guerrero@juanncorpas.edu.co

## Comparativa del uso del dialogo como herramienta de Promoción de la Salud en diferentes contextos

**Ponencia de experiencia práctica**

Jessica Paez Galicia (Universidad Autónoma de la Ciudad de México), Andrea Elizabeth Araujo Saldivar (Universidad Autónoma de la Ciudad de México)

La Promoción de la Salud (PS) concibe la salud como un recurso para que las personas logren identificar y satisfacer sus necesidades humanas, cumplir sus aspiraciones y transformar su realidad. Las condiciones y requisitos para la salud son: la paz, la educación, la vivienda, la alimentación, la renta, un ecosistema estable, la justicia social y la equidad (Ottawa, 1986). La Cultura de la Paz (CP) plantea a la educación como uno de sus componentes esenciales para resolver conflictos y conducir a la no violencia; significa la transformación de la sociedad en su conjunto, de los ambientes donde se construye y de los sujetos sociales. Asimismo, el logro y mantenimiento de la paz requiere promover nuevas formas de convivencia. Esto implica la aceptación de la convivencia, la aplicación de los Derechos Humanos (DH), nuevas formas de manejo y transformación del conflicto, la práctica de la no violencia, la equidad de género, el respeto a la diversidad y multiculturalidad, el acceso al desarrollo, sostenibilidad y la participación ciudadana (Benavides, 2022). En consecuencia, es fundamental realizar intervenciones de PS desde la educación y desde la paz, que fomenten el diálogo comunitario. Por lo tanto, el presente trabajo tiene como objetivo realizar una comparativa sobre el uso del diálogo como herramienta de PS en dos contextos diferentes. Se presenta el diálogo como herramienta de PS y piedra angular en cada una de las experiencias prácticas que se desarrollan en este escrito y será también la base para llevar a cabo la comparativa.

**Palabras clave:** Promoción de la Salud, Diálogo, Educación, Comunidad, Intervención.

**Contacto:** jessica.paez@estudiante.uacm.edu.mx

Las experiencias de subjetivación en la pedagogía para la paz empleada en la Escuela Normal de Ecatepec

**Ponencia de investigación / reflexión académica**

Juan Danyster Montoya Cardona (Universidad Iberoamericana CDMX), Fabián Martínez Hernández (Escuela Normal de Ecatepec)

Nos proponemos identificar las prácticas pedagógicas de paz que se derivan del ejercicio universitario y comunitario en la Escuela Normal de Ecatepec, los obstáculos y formas de resolución de conflictos de los estudiantes y egresados para potenciar procesos de subjetivación que deriven de la agencia y la inclusión. Para lo anterior, nos basaremos en el marco conceptual de la pedagogía de paz de Galtung y la teoría del reconocimiento de Honneth, esto para contrastar la práctica con el marco conceptual y las reflexiones en el campo de la filosofía decolonial y latinoamericana herramienta importante en la deconstrucción histórica de la violencia en América Latina, para esto, se toman los planteamientos y discusiones del profesor Sandoval (2018). En consecuencia se usa el norte de la Investigación Acción Participación de Fals Borda como reflexión pero no su método por la premura del tiempo. Sin embargo, y desde la experiencia docente en esta institución se parte de encuestas semiestructuradas que indican las formas de reconocimiento en estas actividades y las formas de transformar conflicto o prevenir la violencia y por último, la forma en que estas prácticas son interiorizadas y expresadas en la cotidianidad por los estudiantes por medio del análisis temático y la teoría crítica.

**Palabras clave:** Pedagogía de paz, Reconocimiento, Decolonización de la violencia, Transformación de conflictos.

**Contacto:** jdm.filosofia@gmail.com

La evaluación no violenta. Experiencias prácticas sobre principios de igualación grupal en contextos universitarios

**Ponencia de experiencia práctica**

Luis David Ramírez Álvarez (Universidad Nacional Autónoma de México - UNAM)

Luis David Ramírez Álvarez presenta en esta ponencia una experiencia en la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM, donde un grupo de estudiantes del curso de Cultura de la Paz y Noviolencia II enfrentó un conflicto académico. El grupo buscó una solución novedosa y colectiva a la evaluación tradicional, proponiendo una calificación grupal que reflejara un enfoque igualitario y sin violencia. El contexto estaba marcado por la incertidumbre y el estrés entre los estudiantes, quienes cuestionaron la validez de las calificaciones numéricas, vistas como instrumentos de clasificación y jerarquización. El grupo reflexionó sobre las implicaciones del sistema educativo tradicional, que promueve a través de violencia simbólica pasos similares a los que sigue la deshumanización en mayor escala mediante la clasificación y los juicios de valor. Este proceso de evaluación colectiva subrayó la importancia de la solidaridad, el compañerismo y el respeto mutuo, abriendo espacio para nuevas formas de organización estudiantil y para la creación de vínculos más profundos.

**Palabras clave:** Noviolencia, Evaluación, Calificación, Organización estudiantil, Educación para la paz.

**Contacto:** davidbolena@gmail.com

Miradas no violentas: percepciones de las mujeres jóvenes sobre las violencias patriarcales en el municipio de Caucasia

**Ponencia de experiencia práctica**

Karol Dayana Espinosa Torres (Colectiva Baba Yaga), Alejandra Santos Mejía (Colectiva Baba Yaga), Daniela Santos Mejía (Colectiva Baba Yaga)

Esta investigación se inscribe en un escenario sociopolítico en el que las violencias patriarcales continúan siendo una problemática estructural, pero donde también emergen resistencias desde los círculos de diálogo y acompañamiento colectivo como herramientas de transformación social. Explora las percepciones y experiencias de mujeres jóvenes, oriundas del municipio de Caucasia, Antioquia en relación con las violencias patriarcales, en el marco del proyecto "Miradas No Violentas". A partir de un enfoque feminista y decolonial, se analizan los discursos y representaciones sociales que reproducen y sostienen estas violencias, así como las estrategias de resistencia y agencia que emergen desde los espacios comunitarios y artísticos. La metodología combina encuentros feministas, con una aproximación cualitativa basada en entrevistas y relatos de vida de mujeres jóvenes participantes del proyecto. Los hallazgos evidencian la persistencia de narrativas que normalizan las violencias de género, pero también destacan la creatividad y el poder transformador de los vínculos entre mujeres

para la construcción de nuevas formas de resistencia y sororidad. Se concluye que el reconocimiento de las violencias patriarcales desde las propias vivencias de las mujeres jóvenes es un paso fundamental para la generación de procesos de autonomía y vida digna para las mujeres y las niñas.

**Palabras clave:** Violencia patriarcal, Construcción de paz feminista, Feminismo, Mujeres jóvenes.

**Contacto:** [karoldaytorres@gmail.com](mailto:karoldaytorres@gmail.com)

### Explorando la relación entre futuros educadores y la inteligencia artificial en la enseñanza de la lengua

**Ponencia de investigación / reflexión académica**

Claudia Inelda Saldía-Álvarez (Universidad de Los Lagos), Mónica del Carmen Gallardo González (Universidad de Los Lagos)

En un mundo cada vez más influenciado por la tecnología, la inteligencia artificial emerge como una herramienta con un enorme potencial para transformar diversos sectores, incluido el educativo. Su aplicación en la enseñanza-aprendizaje de la lengua promete innovaciones como la personalización del aprendizaje y la mejora en la accesibilidad. No obstante, la adopción efectiva de estas tecnologías en el aula depende de cómo los futuros educadores las perciban y valoren. Este estudio analiza las percepciones de los estudiantes de pedagogía en la Universidad de Los Lagos sobre el uso de la IA, identificando tanto oportunidades como desafíos desde una perspectiva interdisciplinaria que considera la visión de la didáctica de la lengua y la ingeniería en informática.

**Palabras clave:** Inteligencia artificial, Enseñanza de la lengua, Formación inicial docente.

**Contacto:** [claudia.saldia@ulagos.cl](mailto:claudia.saldia@ulagos.cl)

### Meñique y Pulgar... La cartografía pedagógica como herramienta para abordar el conflicto escolar desde la intersubjetividad

**Ponencia de experiencia práctica**

Blanca Lilia Medina Medina (Secretaría de educación distrital), Gina Paola Valencia Vargas (Colegio Diana Turbay IED)

La propuesta llamada, Meñique y Pulgar. La cartografía pedagógica como herramienta para abordar el conflicto escolar desde la intersubjetividad, se viene desarrollando actualmente en dos instituciones educativas distritales de la ciudad de Bogotá. Castilla IED con estudiantes del grado jardín, Diana Turbay con estudiantes del programa volver a la escuela. Las localidades donde se ubican las instituciones, corresponden a Kennedy y Rafael Uribe. Esta propuesta surge como un ejercicio de intercambio de saberes, gustos e interés de niños, niñas y jóvenes que asisten a dos comunidades educativas en diferentes territorios. Se plantea el mapeo como una estrategia que convoca a través de microrrelatos, historias de vida, dibujos imágenes y diferentes lenguajes que comunican una cultura

viva en el marco de una intersubjetividad. Las diferentes representaciones realizadas por niños, niñas y jóvenes se han convertido en información de carácter dialógico entre escuela, familias y entorno. La lectura e interpretación de realidades ha permitido abrir el espectro curricular al mundo simbólico e imaginario que cada uno habita, desde cuatro líneas de acción: 1). La carta, como medio de comunicación 2). El dibujo como forma de representación 3). La Tecnología como punto encuentro 4). El microrelato escrito y audiovisual como acercamiento al recuerdo.

**Palabras clave:** Intersubjetividad, Infancia, Cartografía pedagógica, Arte, Comunicación, Conflicto escolar.

**Contacto:** blanlilia@yahoo.com

### Justicia restaurativa en la práctica docente

#### Ponencia de investigación / reflexión académica

Liliana Cárdenas Cristancho (Universidad de la Salle)

La presente ponencia hace parte de la fase inicial del proyecto de investigación titulado: "Violencia escolar: Desde la Justicia Restaurativa y Cuidadora" inscrito en el programa de Doctorado en Educación y Sociedad de la Universidad de la Salle de Bogotá, en ella se presentan los resultados de un proceso de investigativo sobre la estrategia de Justicia Escolar Restaurativa llevada a cabo en la ciudad de Bogotá entre los años 2020-2024. El objetivo fundamental de la investigación fue recoger las principales experiencias sistematizadas de Justicia Escolar Restaurativa en la ciudad de Bogotá en relación al cuidado. El principal cuestionamiento del trabajo radica en conocer el estado de las prácticas de los docentes durante la estrategia Justicia Escolar Restaurativa y la relación que ellas tienen con la categoría cuidado. La metodología se basó en una revisión documental de publicaciones por parte de entidades gubernamentales y no gubernamentales. Como resultado se evidencian los principales intereses investigativos de los docentes en cuanto a la temática hasta la fecha, resaltando entre ellas experiencias en cuanto a Pedagogías de la verdad y las memorias, Educación socioemocional, promoción de cátedra de paz, Gestión pacífica de conflictos y Pedagogías de reconciliación y restauración en las diferentes localidades de la ciudad. Se concluye de esta revisión que la estrategia de Justicia Escolar Restaurativa no solo resulta de interés para los docentes, sino que es abordada durante la práctica pedagógica desde diferentes aristas y áreas de conocimiento, en pro de fortalecer y/o mejorar la convivencia escolar. Evidenciándose que las experiencias de los docentes evidencian gran interés en el fortalecimiento socioemocional y las pedagogías de la verdad y las memorias, como también vacíos epistemológicos en cuanto a la relación de la Justicia Escolar Restaurativa y la perspectiva del cuidado como también en la perspectiva de género y diferencial.

**Palabras clave:** Justicia Escolar Restaurativa, Práctica docente, Experiencias pedagógica, Convivencia escolar.

**Contacto:** lcardenasc@educacionbogota.edu.co

## Comunicándome y reconociéndome con las y los demás

### Ponencia de experiencia práctica

Sandra Vanessa Hernandez Gil (Universidad Nacional de Colombia), Angie Catalina Sanchez Mayorga (Universidad Nacional de Colombia), Laura Solanyi Sepulveda Salazar (Universidad Nacional de Colombia), Karen Lorena Acuña Cardich (Universidad Nacional de Colombia), Maria Alejandra Castro Guzman (Universidad Nacional de Colombia)

El informe de la salida de campo titulado "Comunicándome y Reconociéndome con las y los demás" relata una experiencia educativa llevada a cabo por estudiantes de psicología educativa de la Universidad Nacional de Colombia. El objetivo de la intervención fue fomentar las habilidades socioemocionales de adolescentes del ciclo IV del Instituto Cerros del Sur (ICES), usando la metodología del teatro foro. La intervención fue motivada por los conflictos relacionales que se observaban en el grupo, como chismes y peleas por objetos personales. En este contexto, la intervención se enfocó en cinco habilidades clave: conciencia de sí mismo, manejo de emociones, conciencia social, habilidades relacionales y toma de decisiones. El taller propuesto fue dividido en cinco fases: actividad rompehielos, teatro foro, creación de acuerdos colectivos, evaluación del taller y entrega de material de cierre. La participación de los estudiantes fue clave para la identificación de conflictos relacionales y la búsqueda colectiva de soluciones.

**Palabras clave:** Educación, Habilidades socioemocionales, Psicología educativa, Paz.

**Contacto:** shernandezgi@unal.edu.co

## Las Tongas de la Memoria: pedagogías para la paz

### Ponencia de experiencia práctica

Lina Marcela Gómez Núñez (Fundación Malula), Uriel Alberto Cárdenas Aguirre (Universidad del Rosario), Laura Leonor Ortiz (Semillero Imaginarios por la Paz, Universidad del Rosario), Laura Canela Rodríguez (Semillero Imaginarios por la Paz, Universidad del Rosario)

Este estudio examina las experiencias realizadas que hacen parte del proyecto "Tongas de la memoria: pedagogías para la paz", liderado por la defensora de derechos humanos Virgelina Chará e implementado por la Fundación Malula en Colombia. La iniciativa, centrada en la transformación social a través de prácticas culturales y artísticas, demuestra cómo un enfoque comunitario puede generar un impacto sostenible al integrar la sanación colectiva, la preservación cultural, el empoderamiento económico y la memoria histórica. Utilizando técnicas tradicionales como el tejido, la medicina ancestral, la música, la gastronomía, la narración de historias y el emprendimiento, el proyecto ha involucrado a más de 60 participantes, especialmente de grupos diversos de personas entre los que se encontraron comunidades LGBTIQ+, habitantes de calle, indígenas, afrocolombianos, víctimas del conflicto y, en especial, mujeres. Este estudio analiza la escalabilidad y el potencial transformador de las tongas de la memoria, enfocándose en su metodología pedagógica que conecta el trauma personal, la identidad cultural y la autonomía económica. Las preguntas clave incluyen cómo los modelos comunitarios pueden generar cambios sociales duraderos, cuáles son los mecanismos de sostenibilidad y cómo las prácticas artísticas y culturales pueden ser herramientas de sanación y

empoderamiento colectivo. Este análisis busca proporcionar conocimientos sobre respuestas comunitarias efectivas que van más allá de los enfoques tradicionales de rehabilitación social y construcción de paz.

**Palabras clave:** Memoria, Arte, Reintegración, Comunidad, Víctima, Paz, Colombia.

**Contacto:** gomeznunezlinamarcela@gmail.com

Transformaciones micropolíticas y narrativas de construcción de paces desde abajo: una exploración desde la resistencia, la creatividad y el cuidado mutuo en la Generación V+

**Ponencia de investigación / reflexión académica**

Juan Sebastián Gonzalez Oviedo (Generación V+)

En este artículo, exploró la formación y el desarrollo de la Generación V+ en el contexto del acuerdo de paz firmado con las FARC-EP en 2016 y su impuso en la construcción de paces desde abajo. Enfrentando retos emocionales y políticos, la Generación V+ emerge como un actor fundamental en la difusión del legado de la Comisión de la Verdad en Colombia. A través de una investigación participativa desde una perspectiva epistemológica feminista, se discute la importancia de las narrativas, el cuidado colectivo y la autonomía emocional como herramientas clave para la transformación social.

**Palabras clave:** Acuerdo de paz, Generación V+, Paces desde abajo, Legado Comisión de la Verdad, Cuidado colectivo.

**Contacto:** js.gonzalezo1@uniandes.edu.co

Las prácticas narrativas y los lenguajes de la naturaleza. Pedagogías vinculantes para habitar en afectividad

**Ponencia de investigación / reflexión académica**

Aída Sandoval Montaño (Universidad Autónoma de la Ciudad de México), Verónica Durán Carmona (Universidad Autónoma de la Ciudad de México)

Se presenta una serie de reflexiones para la educación con enfoque vinculante a los seres de la naturaleza a través de las narrativas ambientales de las personas. Sanar para habitar en afectividad es el propósito desde el quehacer docente con estudiantes de la Licenciatura en Promoción de la Salud. Este estudio tiene como base teórica metodológica a las prácticas narrativas en contextos docentes y la investigación acción educativa. Las prácticas narrativas tienen principios que guían los diálogos desde lo personal, se extienden a pares y se establecen en grupos. Las conversaciones se asientan en mapas que guían hacia las praxis alternativas que transformen paradigmas pedagógicos establecidos. Consideramos los aportes de las pedagogías del sur desde la intervención docente de la investigación acción que permite al profesorado y a los estudiantes insertarse en la problemática educativa y actuar

de manera crítica y emancipadora para la transformación del quehacer académico cotidiano. A través de instalaciones didácticas se resaltan las historias que se retoman en conversaciones entre los estudiantes y con lo que comunican los entornos ambientales y los seres que los habitan. Se encuentra el predominio de narrativas globales de crisis y de fractura de relación con los procesos de la naturaleza. Sin embargo, los relatos de lo pequeño, de las familias y de los encuentros con la naturaleza, en práctica narrativa, permitieron mirar formas alternativas de vínculo desde las propias historias y desde pedagogías sensibles y afectivas.

**Palabras clave:** Narrativas, Ambiente, Pedagogías, Ambientalización, Curricular.

**Contacto:** amazilia.aida@gmail.com

### Educación popular y construcción contracurrícular: la experiencia del preicfes popular la grieta

#### Ponencia de experiencia práctica

Laura Juliana Villalba Diaz (Centro de pensamiento autónomo y popular - CEPAP), Kevin Smith Cruz Rubio (Centro de pensamiento autónomo y popular - CEPAP), Santiago Medina Ramos (Centro de pensamiento autónomo y popular - CEPAP)

La categoría de contracurrículo surge como una apuesta pedagógico-investigativa de la línea de Territorios, Conflictos y Educación del CEPAP como una forma de subvertir el concepto tradicional de currículo y contribuir a generar una apuesta para el desarrollo de procesos educativos críticos y transformadores en contextos populares. En el marco de la intención por nutrir la construcción teórica con las experiencias prácticas, el objetivo de esta ponencia es socializar la forma en la que consideramos que se puede construir contracurrículo a partir de la experiencia concreta del preicfes popular La Grieta, desarrollado por el Colectivo Engativá Digna en Bogotá, estableciendo un diálogo entre teoría y praxis que permita generar conocimientos que aporten a la transformación y asimismo a la construcción de paz en el país y la región.

**Palabras clave:** Contracurrículo, Educación popular, Preicfes, Transformación social, POMABOPER.

**Contacto:** julianadiaz.cepap@gmail.com

### Estudio en el marco de los 50 años del Golpe de Estado en Chile: Valor y lugar de la democracia en la experiencia universitaria

#### Ponencia de investigación / reflexión académica

Pablo Salvador Gómez Fuentealba (Unidad de Análisis y Estudios, Departamento de Pregrado, Universidad de Chile), Anita María Rojas Aguilar (Universidad de Chile)

El presente trabajo tiene como objetivo exponer los hallazgos y aprendizajes de una experiencia institucional desarrollada por el Departamento de Pregrado de la Vicerrectoría de Asuntos Académicos

de la Universidad de Chile en el marco del Programa Conmemorativo “A 50 años del golpe: Educación para la democracia”. La iniciativa contempló el diseño y aplicación de una encuesta que se tituló “IV Estudio sobre Experiencia Estudiantil y Docente: Promoción y fortalecimiento de prácticas y valores democráticos durante la experiencia universitaria”. Este se estructuró bajo cinco dimensiones cuyo objetivo general fue explorar la experiencia estudiantil y docente en lo que respecta a la presencia de la promoción de valores y prácticas democráticas durante su participación en los procesos formativos. En total participaron 346 personas, 186 docentes-académicas/os y 160 estudiantes. El estudio vincula la conmemoración de un hito histórico para el país con la preocupación institucional respecto al lugar contemporáneo de la democracia, ya sea como práctica o valor, en el marco de los procesos formativos. Esta experiencia permite, por un lado, reconocer las instancias universitarias tanto formales como extracurriculares que son entendidas como promotores de principios democráticos, por otro lado, reparar sobre las definiciones individuales como colectivas en lo que respecta a la promoción de la democracia en el contexto de enseñanza y aprendizaje y, por último, atender a las dimensiones de la experiencia universitaria en la que la institución tendría la responsabilidad de garantizar y resguardar el desarrollo de oportunidades y mecanismos que promuevan convivencia, interacción y formación para la democracia.

**Palabras clave:** Experiencia universitaria, Prácticas democráticas, Valores democráticos, Procesos formativos, Responsabilidad institucional.

**Contacto:** pablo.gomez.f@uchile.cl

### Aprender en la Diferencia: Rompiendo Barreras, Abriendo Caminos

#### Ponencia de experiencia práctica

Luis Antonio Rendón Moreno (Universidad Militar Nueva Granada), Daniela Aristizábal Jaramillo (Universidad del Valle)

La situación en las aulas de Colombia refleja un desfase entre las políticas educativas inclusivas y su implementación real. Aunque los colegios suelen promover la inclusión, esta muchas veces se reduce a cumplir formalidades, como llenar formatos, sin que se realicen adaptaciones pedagógicas significativas. Además, la falta de formación en neurodivergencia y otras diferencias entre los estudiantes por parte de los docentes y las familias ha generado altos niveles de deserción, desmotivación y conflicto interno en los estudiantes. Este vacío afecta su autoestima, sus sueños y su percepción sobre su capacidad de aprendizaje y expresión emocional. La Fundación Red de Aprendizaje Educación Para Todos y Todas (EPT) nace en 2024 como respuesta a la creciente necesidad de un enfoque educativo que respete la diversidad en todas sus formas, promueva la inclusión y fomente una conciencia crítica en la sociedad colombiana. En un contexto en el que las instituciones educativas tienden a seguir lineamientos estrictos, muchas veces sin adaptarse a las necesidades particulares de los estudiantes, EPT surge como una alternativa para garantizar el derecho a una educación inclusiva. Desde hace tres años, en Cali, los fundadores de este proyecto, hemos venido trabajando en varios contextos, apoyando procesos académicos y ofreciendo acompañamiento individualizado. A través del trabajo de la Fundación se ha constatado que la construcción de paz y la educación inclusiva están intrínsecamente ligadas. Al promover el respeto por las diferencias y fomentar el trabajo colaborativo, se sientan las bases para una sociedad más justa, equitativa y

pacífica. La transformación de conflictos, tanto a nivel interno en los estudiantes como en las familias y las comunidades educativas, es posible cuando se apuesta por un modelo educativo que valora a cada persona en su singularidad.

**Palabras clave:** Inclusión, Diversidad, Neurodivergencia, Educación para la paz, ODS, Salud mental, Etnoeducación.

**Contacto:** luis.rendon.fraept@gmail.com

### Experiencia Intercultural de Paz y Noviolencia: India y México

#### Ponencia de experiencia práctica

Alejandra Monroy Revilla (Universidad Nacional Autónoma de México - UNAM), Andrea Serratos Espinosa (Universidad Nacional Autónoma de México - UNAM)

En esta ponencia presentamos una de las experiencias prácticas más enriquecedoras que hemos vivido como estudiantes de diferentes generaciones del Curso Internacional de Noviolencia Gandhiana: Teoría y Aplicación y que consideramos tiene muchos aprendizajes y retos para analizar y retomar con el objetivo de plantear alternativas y retomar ciertas prácticas en la educación tanto de México como de Latinoamérica que procuren la construcción de procesos de paz positiva significativos, reales y de gran impacto así como intentar que se ataque y frene la espiral de violencia en la que vivimos actualmente. Las reflexiones presentadas, son principalmente resultado del proceso empírico de la operatividad de los conceptos Interculturalidad, Educación para la Paz y Noviolencia, puesto que vivir y convivir con personas de otros países puso a operar de manera cercana y compleja el concepto de interculturalidad, no solo por las diferencias obvias en cuanto a idiomas o edades, sino que lo primero fue hacer consciente que, como todas las personas, somos diversos en contextos, vivencias, referencias, pues tal cual nos ilustra la activista militante Catherine Walsh, “la interculturalidad no reside solamente en las poblaciones indígenas y afrodescendientes, sino en todos los sectores de la sociedad” (2009, pág. 4).

**Palabras clave:** Educación para la paz, Noviolencia, Interculturalidad, Vida en comunidad, Cooperación.

**Contacto:** alemrevilla@gmail.com

### Reconstrucción del tejido social desde una perspectiva de cultura de paz: experiencia educativa barrial

#### Ponencia de investigación / reflexión académica

Andrea Serratos Espinosa (Universidad Nacional Autónoma de México - UNAM)

En la actualidad la militarización continúa siendo una opción a la que se recurre para combatir la violencia. Sin embargo, es urgente implementar otro tipo de estrategias para accionar; por ejemplo PILARES (Puntos de Innovación, Libertad, Arte, Educación y Saberes), es una propuesta implementada por el Gobierno de la Ciudad de México en los barrios, colonias y pueblos de menores Índices de

Desarrollo Social. En estos espacios, durante un año hubo el desarrollo de talleres bajo la propuesta de una perspectiva de Cultura de Paz. Para visibilizar la presencia o no de esta, realizamos una revisión de los documentos que forman parte de su alineación programática, así como la recuperación de la experiencia en el trabajo comunitario con mujeres bajo este programa reflexionando si esto logró contribuir a la construcción y reconstrucción del Tejido Social.

**Palabras clave:** Construcción del Tejido Social, Tejido Social, Cultura de Paz, Comunicación NoViolenta, Vínculos comunitarios.

**Contacto:** andrea.serratos3@gmail.com

### Fortalecimiento del tejido social mediante estrategias de lectura, escritura y oralidad en infancias migrantes de pueblos originarios en Pachuca

**Ponencia de investigación / reflexión académica**

Víctor Eduardo Hernández Juárez (Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo), Jorge Dolores Bautista (Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo), Reynaldo Amador Pérez (Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo)

El artículo es el resultado de los avances de investigación de la tesis doctoral en la que se presenta un análisis sobre las posibilidades que tienen las estrategias de lectura, escritura y oralidad como herramientas de cambio social en las infancias de comunidades originarias, identificando los retos y tensiones que enfrentan ante los contextos de desigualdad y pobreza, generados por la violencia histórica impuesta y orientada por los modelos de desarrollo. Esta compuesto por dos partes, en la primera se aborda de forma teórica, una crítica a la noción de desarrollo, en su categoría de discurso y su en capacidad creadora de estrategias de dominación, como es la pobreza, también se analizarán los objetivos de la gestión cultural en relación con el desarrollo, en especial sobre cómo se plantea como una estrategia para incentivar el cambio en las comunidades de pueblos originarios. La segunda parte contiene el desarrollo de una práctica inicial de acompañamiento a infancia de comunidades de pueblos originarios en la colonia La Raza en Pachuca, en la que las estrategias de lectura, escritura y oralidad, son una herramienta de diagnóstico para la comunidad. El planteamiento de este artículo parte del reconocimiento y la vinculación entre la gestión cultural y las estrategias de lectura, escritura y oralidad, no representan la solución definitiva de los problemas, pero pueden convertirse en una herramienta de transformación, que permite mirar alternativas desde lo propio, para mejorar las condiciones de vida y pensar en futuros posibles distintos a la pobreza, la discriminación y las desigualdades.

**Palabras clave:** Migración, Infancias, Lectura, Escritura, Oralidad.

**Contacto:** he488348@uaeh.edu.mx

### Subjetividades: de la violencia a la esperanza

**Ponencia de investigación / reflexión académica**

Diana Marcela Agudelo Ortiz (Universidad Externado de Colombia - Consejo Latinoamericano de Investigación para la Paz CLAIP)

La subjetividad es un proceso eminentemente social. Son las relaciones sociales las que nos permiten hacernos sujetos a través de la inmersión en el lenguaje como punto de entrada en las matrices culturales que dan sentido a nuestra experiencia social. En ese sentido es pertinente preguntarse ¿qué le sucede a los sujetos que han vivido en contextos de violencia sistemática y sostenida? En esta propuesta desarrollaré una reflexión a partir de tres escenarios en los que he trabajado en mi trayectoria profesional: una estancia en la ciudad de Nablus, Palestina durante 2017, un proceso de investigación-intervención entre 2015 y 2018 con la Agencia Colombiana para la Reintegración ACR, hoy ARN; y, finalmente mi trabajo en la Unidad de Restitución de Tierras entre 2021 y 2023. El objetivo será establecer una conversación con la psicología hermenéutica como crítica para dar un salto entre las descripciones que dan cuenta de las relaciones entre subjetividad y violencia hacia las posibilidades de transformar la discusión en el marco de la esperanza radical. La psicología hermenéutica de Jerome Bruner, proporciona una herramienta para entender cómo las historias personales y colectivas configuran la percepción del mundo. La epistemología de la conciencia histórica de Hugo Zemelman se centra en cómo los individuos y las sociedades comprenden y se relacionan con su pasado, su presente como potencia transformadora y proyectan su futuro. La perspectiva de Fernando González Rey ofrecen enfoques complementarios para entender la construcción del conocimiento y la subjetividad humana. En conjunto, estas tres perspectivas ofrecen un marco teórico robusto para analizar cómo los individuos construyen su realidad y su identidad. A partir de estos elementos conceptuales se hace una apuesta por establecer las relaciones entre estructuras sociales y estructuras subjetivas, dando paso al lugar de enunciación de esta investigadora y su experiencia, pero también, analizando las distintas posibilidades de aproximación que se alejan de los análisis de tipo social estructural, intercambiando las escalas con las miradas sobre la subjetividad. Se hace énfasis en la necesidad de abordar el sufrimiento personal sin salirse de la comprensión de la producción social del sufrimiento, especialmente en los países de América Latina y se insiste en la necesidad de avanzar en discusiones que vinculen la búsqueda del buen vivir en clave de dignidad, alegría y reivindicación de la esperanza en los procesos colectivos.

**Palabras clave:** Subjetividad, Producción social del sufrimiento, Buen vivir.

**Contacto:** diana.agudelo@uexternado.edu.co

### Autobiographical Indigenous Research to Re-Story Myself and Find my Way Home

Ponencia de investigación / reflexión académica

Deborah Canales (King's University College)

Autobiographical Indigenous Research to Re-story Myself and Find my Way Home. Throughout history, colonization has had a terrible impact on Indigenous nations, communities, and individuals. The 'use and abuse' method has persisted, as evidenced by how research has been conducted through academia. In contrast, Indigenous research methods are based on respect, reciprocity, and accountability, all of which are taught by the seven Grandfather Teachings. These Teachings are the guiding principles for living a meaningful and full life, and are necessary for harmonic interaction

between humans and all beings. Indigenous research methods are essential to reaffirming Indigenous people's ability to thrive in the act of research and the greater academic experience as well as providing meaningful experiences to the community. My autobiographical research focuses on how community's Indigenous ways of knowing and being support comprehensive self-knowledge and self-acceptance. This study explores what it means to conduct academic research and reclaim academic spaces as a collective self, re-storying (Absolon, 2011) reflexive academic research from my Indigenous perspective. Recognizing that attempts to decolonize institutional spaces can be challenging, autobiographical Indigenous research (Reder, 2022) offers approaches grounded in personal experiences and practices of love, compassion, resistance, and mutual accompaniment (Watkins, 2019) which are not common in institutionalized spaces. My Indigenous Research is helping me to re-story myself and find my way home.

**Palabras clave:** Autobiographical, Indigenous, Re-story, Research, Academia.

**Contacto:** dcanales@uwo.ca

#### Formar para Transformar: Pedagogías para la Paz en la Formación Docente

##### Ponencia de investigación / reflexión académica

Nancy Emilce Carvajal Medina (Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia), Valentina Diaz Bonilla (Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia), Maira Alejandra Bulla Velasco (Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia)

El papel del educador en tiempos de crisis es crucial para fomentar la paz y la justicia social. A través del curso Literatura, Sociedad y Derechos Civiles (LSD) en la Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia, se ha creado un espacio de diálogo, reflexión y transformación personal y colectiva. Basado en la pedagogía crítica de Paulo Freire y el feminismo Chicanx/Latinx, el curso permite un análisis profundo de las estructuras de opresión y la construcción de identidades docentes. Mediante la Pedagogía de las Posibilidades (Carvajal Medina, 2020), se implementan estrategias como la auto-etnografía, el análisis crítico de textos y testimonios, y los encuentros con actores clave como la JEP y colectivos sociales. Estas metodologías fomentan la introspección y el reconocimiento de diversas realidades, promoviendo la escucha empática y la acción transformadora. Estudiantes como Valentina y Maira destacan el impacto de estas actividades en su desarrollo personal y profesional. La auto-etnografía les ha permitido explorar su vulnerabilidad, mientras que el análisis de narrativas históricas ha fortalecido su conciencia crítica y compromiso con la justicia social. Además, la lectura de testimonios del informe de la Comisión de la Verdad ha propiciado espacios de diálogo con distintos actores de la comunidad. El curso ha demostrado que integrar la memoria histórica, la justicia social y el arte en la educación fortalece la formación de docentes como agentes de cambio. Al visibilizar las experiencias de comunidades marginadas y promover el pensamiento crítico, se han generado debates y propuestas pedagógicas para la construcción de paz. En tiempos de crisis, este enfoque pedagógico no solo enriquece el conocimiento académico, sino que también fortalece la identidad y el sentido de responsabilidad social de los futuros educadores.

**Palabras clave:** Pedagogía de las posibilidades, Construcción de Paz, Auto-etnografía, Cuerpo mente espíritu, Knowledge in Action.

Contacto: nancy.carvajal@uptc.edu.co

## EJE 7: Nuevos comunitarismos, interculturalidad y descolonización

### Rastros de paz en el Suma Qamaña

#### Ponencia de investigación / reflexión académica

Paola Verónica Lozada Lara (FLACSO Ecuador / PUCE)

La investigación busca analizar el suma qamaña para teorizar la paz desde distintos enfoques críticos basados en sus elementos intrínsecos como reciprocidad, armonía y complementariedad. Se utilizan dos corrientes de pensamiento bolivianas: la teología andina y el indigenismo. La primera, de orientación intercultural, explica la generación de interacciones entre las prácticas andinas y conocimientos occidentales. El indianismo fluctúa entre posturas más críticas al colonialismo y otras más moderadas. Esta corriente sustenta la reivindicación de lo indio desde particulares visiones de armonía, limitada a lo indígena en la postura crítica y con posibilidad de articularse con otras culturas en la postura más moderada. Con base en entrevistas y fuentes secundarias se sostiene que los rastros de paz en el suma qamaña propone un nuevo paradigma de paz más allá de lo puramente occidental o andino y que constituyen una forma propia de ver la historia de Bolivia, sus luchas y conflictos.

**Palabras clave:** Bolivia, Suma qamaña, Indigenismo, Teología andina.

**Contacto:** pao.lozada@gmail.com

### Prácticas y enfoques en los estudios de paz y conflictos desde una perspectiva crítica

#### Ponencia de experiencia práctica

Cécile Mouly (FLACSO Ecuador), Ji Eun Kim (Eastern Mennonite University)

Esta ponencia, basada en nuestro capítulo introductorio de la tercera sección del Manual de SAGE sobre Estudios de Paz y Conflictos (SAGE Handbook of Peace and Conflict Studies), ofrece un análisis crítico de las prácticas y los enfoques de transformación pacífica de los conflictos y construcción de paz. A partir de insumos provenientes de los capítulos escritos por una variedad de académicxs de diferentes orígenes (incluyendo Filipinas, Tailandia, Turquía, Ghana, Zimbabue, Sudáfrica, Aotearoa Nueva Zelanda, Ecuador, Brasil y Estados Unidos) y nacionalidades, analiza cómo ciertos supuestos culturales y disciplinarios sobre los conflictos, la paz y la violencia han conducido a prácticas e intervenciones que reproducen patrones de dominación, y cómo ciertos grupos marginados han cuestionado estos supuestos y resistido las imposiciones de parte de actores dominantes, al ejercer su agencia.

**Palabras clave:** Estudios de paz y conflictos, Perspectiva crítica.

**Contacto:** camouly@flacso.edu.ec

### Cambio climático, descolonización interna, y gobernanza socioambiental en Honduras

#### Ponencia de investigación / reflexión académica

Luis Manuel Martínez Estrada (Universidad Nacional Autónoma de Honduras)

La presente ponencia tiene el propósito de esbozar a partir del caso de la producción energética los principales factores generadores de conflictividad socioambiental y territorial derivados de la aplicación del modelo extractivista en comunidades habitadas por pueblos originarios y su vez como estos junto a otros actores sociales procuran la construcción de espacios de gobernanza socioambiental en Honduras. El estudio contempla el actual escenario de cambio climático que vive la región Centroamericana y en especial el país, se enfoca desde la perspectiva del antropoceno como centro de este nuevo contexto y su relación con la producción electricidad a partir de energía renovable, así como la explotación de hidrocarburos. Al mismo tiempo, se plasman desde el enfoque del colonialismo interno los mecanismos históricos de sometimiento a los que han estado sujeto los pueblos originarios en la región. No obstante, se enfatiza en el caso actual, en el que el extractivismo asume esos mismos de dominación y despojo. Asu vez como cierre, el trabajo evidencia los esfuerzos organizativos y de acompañamiento que diversos actores sociales y academia realizan en pro de la generación de condiciones para establecer una gobernanza socioambiental capaz de integrar las cosmovisiones comunitarias, papel del Estado y los intereses corporativos subyacentes en la conflictividad analizada.

**Palabras clave:** Antropoceno, Cambio climático, Descolonización interna, Gobernanza socioambiental, Honduras.

**Contacto:** lmartinez@unah.edu.hn

Gestión de conflictos en torno al territorio: Análisis de las experiencias propias del pueblo Embera Chamí en el departamento del Quindío- Colombia

Ponencia de investigación / reflexión académica

Fabián Mauricio Rosas Rosas (Independiente)

Las comunidades étnicas y campesinas por sus realidades, historias, contextos, han gestionado sus conflictos recurriendo a sus experiencias propias enmarcadas por matrices culturales e identitarias. Esto puede deberse a que los mecanismos de resolución y gestión de conflictos convencionales o impulsados por los Estados han sido muchas veces planteados e impuestos desde el desconocimiento a las realidades de estas comunidades. Particularmente, este tipo de gestión de conflictos ha tenido cabida en conflictos que involucran a comunidades culturalmente diferentes entre sí. En estos conflictos el territorio casi siempre es el detonante, por la forma como cada cultura tiene una interpretación o conexión con este; pero paralelamente hay situaciones donde el territorio y las territorialidades de estas comunidades evitan y permiten gestionar el conflicto.

**Palabras clave:** Comunidades étnicas, Gestión de conflictos, Embera Chamí, Territorialidades.

**Contacto:** fajunima@gmail.com

Conflictos territoriales en el Norte del Cauca: la expansión de la coca y la titulación colectiva de tierras en el Consejo Comunitario Cuenca Cauca

Ponencia de investigación / reflexión académica

Maria Julia De Barros (Universidad del Valle)

Si bien el Norte del Cauca (Colombia) ha estado marcado por grandes conflictos territoriales, pocos estudios han abordado los impactos de los procesos de reivindicación de propiedad colectiva de tierras en dichos conflictos. Mediante una etnografía localizada, este artículo analiza el proceso de titulación colectiva de tierras del Consejo Comunitario Cuenca Cauca desde su fundación, en el 2006, hasta hoy, buscando entender de qué manera la titulación colectiva de tierras puede transformar los conflictos territoriales derivados de la expansión de los cultivos de coca. En primer lugar, los resultados muestran que el proceso de titulación colectiva ha sido una lucha constante e intergeneracional por el derecho al territorio, en que el Estado y el racismo estructural han sido los principales adversarios. Igualmente, dada la complejidad del contexto local, la titulación colectiva del Consejo ha tenido que enfrentar diferentes retos: la propiedad privada, los conflictos interétnicos, y la presencia tanto de los ingenios como de grupos al margen de la ley. En segundo lugar, argumento que la titulación colectiva ha funcionado como un mecanismo de control territorial por parte de la comunidad negra del Consejo Comunitario. Los líderes tienen la percepción de que la titulación colectiva puede transformar los conflictos derivados de la expansión de la coca y de las disidencias de las FARC al crear oportunidades económicas para los miembros del Consejo, fortalecer la cultura local y promover un “blindaje” del territorio, garantizando que, a pesar de las dificultades, este siempre será negro. En conjunto, los resultados muestran que la composición de la titulación colectiva ha sido dialéctica: por un lado, ha representado las luchas de organizaciones de comunidades negras alternativas al desarrollo mediante la apropiación colectiva del territorio; por otro lado, ha hecho parte de las políticas multiculturales de un Estado neoliberal.

**Palabras clave:** Titulación colectiva de tierras, Conflictos territoriales, Cultivos ilícitos, Alternativas al desarrollo, Políticas multiculturales.

**Contacto:** maria.barros@correouniavalle.edu.co

Reconfiguraciones de lenguaje: realidad, inclusión, descolonización y metalingüística

Ponencia de investigación / reflexión académica

Chrístofer Peña Calderón (Universidad Externado de Colombia)

Esta ponencia explora cómo el lenguaje no solo describe, sino que construye la realidad, moldeando la identidad y perpetuando patrones culturales y sociales. A partir de teorías lingüísticas y estudios de caso, se analiza cómo diferentes sistemas lingüísticos influyen en la percepción del tiempo, el espacio y la memoria, así como en la cognición colectiva de comunidades diversas. Ejemplos como los Kuuk Thaayorre, cuya orientación espacial y temporal está ligada a los puntos cardinales, o las diferencias en la percepción del género gramatical entre idiomas como el español y el alemán, ilustran cómo las estructuras lingüísticas determinan formas de pensar y actuar. El trabajo también destaca la relación entre lenguaje y desigualdad, señalando cómo las lenguas en peligro de extinción reflejan dinámicas

de exclusión cultural y económica. Además, se examina la endosegregación lingüística que enfrentan comunidades con discapacidad, como los usuarios de la Lengua de Señas Colombiana, al ser forzados a adaptarse a sistemas lingüísticos ajenos. Finalmente, se aborda cómo expresiones coloquiales perpetúan violencia simbólica y se plantean preguntas introspectivas sobre los patrones lingüísticos y culturales que elegimos perpetuar o cambiar. La investigación conecta estas reflexiones con el marco de la construcción de paz, señalando cómo el lenguaje puede ser una herramienta de resistencia y transformación social, promoviendo una mayor inclusión y entendimiento intercultural.

**Palabras clave:** Lenguaje, Violencia, Comunidad.

**Contacto:** chr.pcalderon@gmail.com

### Corporalidades y espacialidades afectivo-disidentes en Ciudad Juárez: El sentido de habitar como proyecto de emancipación espacial

**Ponencia de investigación / reflexión académica**

Martha Mónica Curiel García (Universidad Autónoma de Ciudad Juárez), César Daniel Ricaño Pérez (Universidad Autónoma de Ciudad Juárez)

Esta ponencia forma parte de los resultados emanados del proyecto de investigación titulado: Espacialidades afectivas-disidentes en Ciudad Juárez: Resignificar el objeto arquitectónico en clave estético-política como proyecto de emancipación espacial, cuyo objetivo es comprender desde una perspectiva estético-política, la producción de espacialidades afectivas-disidentes en Ciudad Juárez, Chihuahua, México a partir de prácticas de apropiación-intervención del objeto arquitectónico-urbano de colectivos ligados a la defensa de los derechos culturales y el reconocimiento a la diversidad. Resultado de este transitar, nos fue posible reconocer colectivos como La Nice Clika, quienes desde sus prácticas cotidianas nos llevan a la comprensión de la triple relación habitar-cuerpo-afecto en un claro des- marcaje de visiones hegemónicas que reducen la presencia de los cuerpos en el espacio a una función preestablecida como criterio de validación y valoración del propio objeto urbano arquitectónico, y desde experiencias concretas colectivas y de comunalidad gestan una praxis emancipatoria para lograr el reconocimiento de diversas formas de existencia y expresión de dignificación, pero también de articulación de diversas formas de resistencia.

**Palabras clave:** Habitar, Cuerpo, Afeto, Espacialidades afectivo-disidentes.

**Contacto:** martha.curiel@uacj.mx

### Rescate de los relatos de tradición oral kaqchikel de Sololá, Guatemala

**Ponencia de investigación / reflexión académica**

José Celestino Guarcax González (Universidad de San Carlos de Guatemala -USAC), Víctor Manuel Barillas Crispín (Investigador Independiente), David Alejandro Guerra Loaiza (Investigador Independiente), Aura Leticia Chalí Pichiyá (Universidad de San Carlos de Guatemala -USAC), Luis Francisco Chalí Sotz (Universidad de San Carlos de Guatemala -USAC), Erick Eliseo Pérez Calabay (Universidad de San Carlos de Guatemala -USAC).

La tradición oral en el idioma kaqchikel de Sololá se expresa a través del témino ojer tzij, la cual se constituyen las voces bajas de la historia frente a la historia oficial. Tzij aparece en las crónicas indígenas coloniales como la palabra de los ancestros, la palabra de autoridad, relación, la primera palabra e historia, según el contexto y como antecedente del ojer tzij. La palabra antigua o tradición oral kaqchikel sololateca posee cuatro características: es un relato oral transmitido comúnmente por ancianos, ancianas y adultos; La ojer tzij posee validez; La ojer tzij está validado y aceptado colectivamente; es la palabra y pensamiento antiguo de los maya kaqchikeles de Sololá. La historia oficial es construida desde la clase dominante, y la ojer tzij desde las comunidades que la validan y la apropián. La primera muy difundida y sistematizada en el proceso educativo nacional, la segunda, poco difundida y reducida a narraciones independientes en las comunidades, en riesgo a desaparecer por la globalización.

**Palabras clave:** Maya, Oralidad, Revitalización, Educación bilingüe.

**Contacto:** xilonya@gmail.com

### El corazón late entre la Paz y la Tierra: El Estado moderno, los procesos de Paz y otros mundos posibles

**Ponencia de investigación / reflexión académica**

Juana Balanzó Luna (Universidad Externado de Colombia)

Esta ponencia propone el proceso de ‘colonialidad de la Paz’ como mirada crítica a los discursos y paradigmas globales que actualmente rigen los campos de la Paz. A través del rastreo genealógico del sentido de Paz directriz, se expone el desfase importante y dañino que ha llegado a generar. Posteriormente, se realiza un rastreo de los procesos de Paz jurídicos-institucionales que se han realizado recientemente en Colombia, buscando analizar cuánto de estos sentidos han sido permeado por las directrices globales. Con estas claves genealógicas como base, se abre la pregunta sobre las implicaciones de los supuestos de este sentido de Paz y su imbricación en el Estado moderno, para abrir varios ejes de reflexión y cuestionamiento.

**Palabras clave:** Colonialidad, Descolonización, Modernidad, Desarrollo, Estudios de Paz.

**Contacto:** juanabaluna@gmail.com

A construção da Paz na América Latina: perspectivas includentes e não excludentes dos povos originários e povos quilombolas da região

Ponencia de investigación / reflexión académica

Marco Túlio Silva Ribeiro (Faculdade Prisma)

O presente trabalho buscar contribuir ao debate entre as relações de poder da contemporaneidade e a manutenção da paz na América Latina, trazendo-a na perspectiva dos deslegitimados e periféricos do continente. Uma vez que a América Latina como um recorte geográfico, contribuiu ativamente para a discussão do conceito de paz, sobretudo, pela sua importância no cenário internacional e seus embates ideológicos, políticos e históricos na busca de legitimidades. O artigo percorre assim, um caminho histórico crítico sobre a relevância da região e de seus povos, a construção da paz e seus atores diretos e indiretos. Bem como as camadas conceituais e teóricas da Teoria da Integração, a organização do cenário internacional a luz da Escola Inglesa das Relações Internacionais e por fim, empenha-se de forma transversal, incluir estes desdobramentos conflituosos em toda região sobre o conceito de paz, a fim de incluir povos quilombolas e povos indígenas nesta construção empírica e conceitual sobre o termo.

**Palabras clave:** Paz, Relações Internacionais, América Latina, Povos quilombolas, Povos indígenas.

**Contacto:** scribeiro.tulio@gmail.com

Onde está o Brasil no giro decolonial dos Estudos para a Paz? Repensando a paz desde um olhar decolonial brasileiro

Ponencia de investigación / reflexión académica

Fábio Rocha (Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro - PPGRI PUC-RJ)

O giro decolonial dos Estudos para a Paz tem trazido para dentro do campo a importância de se pensar a paz desde o olhar das inúmeras violências modernas/coloniais mantidas dentro das relações hierárquicas da colonialidade do poder. Tais relações são marcadas pelo estabelecimento de uma hierarquia racial entre colonizador e colonizado, na qual o colonizador exerce o domínio sobre as possibilidades de existência materiais e subjetivas que perduram para além das independências formais das colônias. Assim, a pergunta geradora deste artigo é: Onde está o Brasil no giro decolonial dos Estudos para a Paz? Isso porque, a hipótese levantada aqui é a de que, quando consideramos a problemática racial latino-americana, a experiência colonial no Brasil distingue-se dos países vizinhos pela marca deixada pela escravidão negra e por um conjunto de violências direcionados à esta população, logo falar de paz e violência no Brasil executando um giro decolonial exige a presença corpo-política negra. Neste sentido, nosso objetivo é problematizar a ausência, particularidade e a importância de um pensamento brasileiro dentro do desenvolvimento teórico existente no giro decolonial dos Estudos para a Paz. Assim, em um primeiro momento abordaremos a estruturação geracional dos Estudos para a Paz. Posteriormente, veremos como as categorias desenvolvidas pelos autores decoloniais têm ajudado a realizar um giro decolonial que permita pensar a paz desde perspectivas e categorias do Sul Global. Por fim, na terceira parte, iremos observar as particularidades que tornam importante pensar a paz desde da corpo-política negra brasileira.

**Palabras clave:** Estudios para a Paz, Decolonialidade, Giro epistêmico, Corpo-política negra.

**Contacto:** fabiorocha.academico@gmail.com

## EJE 8: Democracias participativas, institucionalidad y políticas públicas

## O acolhimento familiar e os laços afetivos nos direitos da infância

**Ponencia de investigación / reflexión académica**

Priscila Lambach Ferreira da Costa (Pontifícia Universidade Católica de São Paulo - PUC/SP),  
Deborah Regina Lambach Ferreira da Costa (Pontifícia Universidade Católica de São Paulo - PUC/SP)

O Estatuto da Criança e do Adolescente, fundamentado na doutrina da proteção integral e prioritária da criança e do adolescente, sobretudo na primeira infância, estabelece que a União deve apoiar a implementação de serviços de Família Acolhedora para assegurar os direitos fundamentais de milhares de indivíduos em vulnerabilidade extrema, alijados do convívio com suas famílias de origem por uma medida judicial de proteção (suspenso, destituição do poder familiar ou guarda). Esse estudo tem por objetivo romper com a cultura da institucionalização, evidenciando a importância do Modelo de Acolhimento Familiar no desenvolvimento pessoal e afetivo dessas crianças e adolescentes, que deve ser prioritário ao institucional, com a atuação da sociedade em rede e que se dá em um momento em que as famílias de origem se encontram fragilizadas, não dando conta de cuidar de seus filhos. A metodologia utilizada foi uma revisão bibliográfica integrativa. A argumentação teórica tem base multidisciplinar, na legislação e em instrumental psicopedagógico. A Teoria do Apego de Bowlby mostra o quanto apegos seguros favorecem boas relações e boa autoestima, ao passo que o apego desorganizado pode trazer dificuldades nas relações, nos afetos e nos comportamentos. Logo, um cuidado personalizado, individualizado e a convivência comunitária, como proporcionado em uma família acolhedora, poderia ser potencializador de relações saudáveis, contribuindo para a construção de uma sociedade fraterna, solidária e pacífica. Conclui-se, que há legislação para a implementação nacional dos programas de Acolhimento Familiar, mas o desconhecimento e a falta de políticas públicas acabam resultando em um número superior de institucionalizações.

**Palabras clave:** Institucionalizacao, Familia Acolhedora, Primeira infancia, Teoria do Apego.

**Contacto:** perspectivaop@gmail.com

## Women, Peace and Security: a Brazilian perspective on the WPS Agenda?

**Ponencia de investigación / reflexión académica**

Raquel Zaffari Losekann (Universidade Federal do Rio Grande do Sul)

This article examines Brazil's perspective on the United Nations Women, Peace, and Security (WPS) Agenda, highlighting its role in the Global South and contributions to peacekeeping operations. The study focuses on the country's engagement with the four pillars of UN Resolution 1325—participation, protection, prevention, and peacebuilding—while addressing the innovations brought by Brazil in its National Action Plan. Using foreign policy analysis and qualitative methods, the research explores Brazil's leadership in missions such as the United Nations Stabilization Mission in Haiti (MINUSTAH) and its National Action Plan (2017) on WPS. The findings suggest that Brazil integrates socio-economic development with security perspectives and emphasizes the importance of gender-sensitive policies, despite gaps in female participation and civil society engagement. This analysis contributes to

understanding how Brazil navigates international norms and regional security concerns within the WPS framework.

**Palabras clave:** WPS Agenda, Brazil, Peace Operations.

**Contacto:** losekannr@gmail.com

### Existo, existo, existo: las políticas públicas de protección a la maternidad, la niñez y la inclusión para la seguridad de los nasciturus

Ponencia de investigación / reflexión académica

Amanda Avansini Arruda (Universidade Federal de Santa Catarina), Josiane Rose Petry Veronese (Universidade Federal de Santa Catarina)

La verdad es que, en la actualidad, las discusiones en favor del aborto presentan como tendenciosas para una mentalidad de muerte y de masacre, atentando contra la señora de todos los derechos fundamentales que es la vida de forma a abrir las puertas de la eugenia, un verdadero retroceso a la causa de la inclusión. Lo diferente es que no se puede negar a nadie en ninguna circunstancia el derecho a la vida inviolable y a la posibilidad de nacimiento y existencia en el mundo. El aborto es la peor y más invisible violencia contra los derechos humanos, siendo utilizado mientras tanto por el régimen nazi para el control populacional de judíos, negros, árabes y personas con deficiencia. Por eso, con la finalidad de analizar científicamente el desafío de formulación e implementación de políticas públicas de protección a la maternidad, a la niñez y a la inclusión para asegurar los derechos del nasciturus, es necesaria una investigación de nivel exploratorio a fin de comprender la importancia de establecerse intereses políticos en defensa de la vida. Así, a partir de la metodología deductiva, serán defendidos los intereses y garantías fundamentales de las mujeres, madres y niños intrauterinos y extrauterinos, al estudiar con seriedad acerca de las posibilidades de resolución de problemas y abismos sociales para la manutención de la vida en los ámbitos de la salud, educación, seguridad social, accesibilidad e inclusión, trabajo, emprendedorismo y acceso a la justicia, así como el alcabazo de leyes y pactos internacionales en defensa de la vida. Por eso, el análisis va a ser dividido en tres partes principales: derechos fundamentales, derechos sociales y políticas de inclusión, vinculados al abordaje literario de Maggie O'Farrell en la obra "Existo, existo, existo" que retrata el posicionamiento de una madre en defensa de la vida a partir de una trágica experiencia de aborto espontáneo. De este modo, se podrá evaluar la importancia de un Estado y de una coyuntura política comprometida con la vida, que es la matriz y la fuente de todos los derechos y de todas las defensas y propósitos de bienestar social. El resultado que se muestra es que países que han desarrollado políticas públicas de protección a la maternidad, a la niñez y a la inclusión han logrado tasas más pequeñas de abortos.

**Palabras clave:** Nasciturus, Políticas públicas, Maternidad, Niñez, Inclusión.

**Contacto:** amandaarruda.direito@gmail.com

### Análisis de la política pública de reincorporación: participación y gobernanza

Ponencia de investigación / reflexión académica

Angela María Correa Villegas (Investigadora independiente), Catalina Marulanda Grisales (Investigadora independiente)

Esta ponencia aborda el proceso de construcción de políticas públicas que se ha dado para el desarrollo del proceso de reincorporación derivado de la firma del Acuerdo Final de Paz en Colombia. Se analizan cinco instrumentos a la luz de la participación de firmantes en los ciclos de las políticas públicas. El análisis presenta la trayectoria en la implementación de la reincorporación, exponiendo los elementos que se han constituido como aciertos en el proceso y otros que han limitado el alcance de la constante negociación que el proceso ha demandado. El documento pone en evidencia que tanto las acciones definidas por el Gobierno, como la configuración de actores y la correlación de fuerzas entre estos, marcan los resultados esperados en términos de las políticas públicas, no solo en la definición de las mismas, sino también en su implementación, seguimiento y evaluación.

**Palabras clave:** Reincorporación, Acuerdo Final de Paz, Gobernanza, Políticas públicas, Participación.

**Contacto:** angela\_maria\_correa@hotmail.com

La lucha por la significación: La segunda capa de conflictividad en los conflictos socioambientales

Ponencia de investigación / reflexión académica

Sandro Macassi (Pontificia Universidad Católica del Perú)

La ofensiva narrativa de los actores comunicativos facilitó la suspensión de ambos proyectos mineros y sirvió para que se formara una comisión para la reforma del sistema de evaluación ambiental que derivó en una nueva institucionalidad pública: La creación del Servicio Nacional de Certificación Ambiental (SENACE). En conclusión, las narrativas sociotécnicas impulsadas por los actores comunicativos, a través de acciones conectivas (Bennett y Segerberg, 2012), abrieron las ventanas de oportunidad para la reforma de las políticas públicas ambientales. Este estudio, resalta la importancia de la dimensión comunicativa y digital en la obtención de cambios sustantivos que aborden las causas profundas de la conflictividad socioambiental.

**Palabras clave:** Conflictos sociales, Industrias extractivas, Discusión sociotécnica, Medios.

**Contacto:** semacassi@hotmail.com

Políticas públicas de Paz en Colombia. Del Poder Constituyente para la paz al Poder Constituido como institucionalidad de paz

Ponencia de investigación / reflexión académica

Héctor Alejandro Zuluaga Cometa (Universidad Externado de Colombia), Erika Imbett (Instituto Tecnológico Metropolitano - ITM)

El presente trabajo se enmarca epistémicamente en un primer momento, dentro de las reflexiones teóricas sobre el poder constituyente. Se realiza un barrido teórico de las formas que en América Latina han influenciado la configuración de esta categoría. En un segundo momento se presenta y analiza el referente más reciente en implementación de una constituyente en América Latina que es el caso Chileno. Con estos elementos se realiza una contextualización de las formas constituyentes en Colombia desde 1991 haciendo énfasis en el anhelo de paz de la sociedad civil expresado en el artículo 22 de la carta constitucional y los recientes desarrollos en el marco de la implementación del Acuerdo Final de Paz entre el Estado Colombiano y el partido político Comunes. Se hace énfasis en los retos que para las formas del poder constituyente y las políticas públicas hoy trae consigo la propuesta de Paz Total del gobierno nacional del presidente Gustavo Petro. Hecho que incluye una reflexión sobre las formas de la paz urbana y los Consejos Territoriales de Paz en clave de Paz Territorial Urbana en perspectiva de la configuración de la categoría Víctimas del Desarrollo. El objetivo central de esta reflexión es analizar los desarrollo del concepto Poder Constituyente en América Latina y su incidencia reciente en la configuración de Políticas Públicas de Paz, específicamente en relación las investigaciones que se adelantan por parte de la Red Interuniversitaria por la Paz REDIPAZ en torno a la Paz Territorial Urbana.

**Palabras clave:** Paz, Poder Constituyente, Políticas Públicas.

**Contacto:** Hector.zuluaga@est.uexternado.edu.co

### Brasil: Olhares Periféricos sobre Segurança e Violência no Período Pandêmico

#### Ponencia de experiencia práctica

Ana Maura Tomesani (Centro de Pesquisa em Conflito e Paz - Universidade de São Paulo)

Questões relacionadas à segurança e à violência estão longe de ser novas no Brasil. Trata-se de um tema que permeia discussões cotidianas, amplamente explorado pela mídia e sempre presente durante os períodos eleitorais. E não é para menos: nos últimos 20 anos, o Brasil tem consistentemente figurado entre os países mais violentos do mundo, com altos índices de homicídios, de acordo com dados da ONU. Durante a pandemia de COVID-19, a situação da segurança pública e da violência no Brasil passou por mudanças significativas, influenciadas pelas medidas de isolamento social, o impacto econômico e a reconfiguração das dinâmicas criminais. Segundo o Anuário Brasileiro de Segurança Pública 2021, houve um aumento de 5% nos homicídios em 2020 em comparação com o ano anterior, totalizando mais de 50 mil mortes violentas. Além disso, o período pandêmico registrou um aumento significativo nos casos de violência doméstica. Dados do Fórum Brasileiro de Segurança Pública indicam que, entre março e maio de 2020, os registros de feminicídios cresceram 22,2% em comparação com o mesmo período de 2019. Esses dados são cruciais para dar transparência a essas questões, além de contribuir para a formulação de políticas públicas universais. Contudo, as periferias constituem espaços historicamente negligenciados, cujas demandas diferem das materializadas nos números frios das estatísticas oficiais, o que se tornou ainda mais evidente no contexto da pandemia. Neste estudo, adotamos a perspectiva da "virada local" para ressaltar a importância de considerar as percepções e subjetividades relacionadas às questões de (in)segurança e violência. A "virada local" representa um movimento crítico às abordagens que impõem soluções universais a diferentes contextos, desconsiderando as particularidades sociais, culturais e políticas dos territórios em nível local. O conceito tem sido amplamente explorado por autores que investigam países sob intervenção

internacional, especialmente em processos de construção de paz, onde prevalecem lógicas ocidentais de governança e resolução de conflitos (Mac Ginty, 2011; Richmond, 2011), em detrimento da agência local das populações diretamente afetadas (Chandler, 2010). Os dados analisados revelam que, para obter um diagnóstico mais completo das diversas demandas territoriais no Brasil, é fundamental combinar métodos quantitativos mais abrangentes com abordagens qualitativas mais localizadas, que deem voz às/aos tradicionalmente marginalizada(o)s, especialmente em períodos de crise sanitária.

**Palabras clave:** Segurança publica, COVID-19, Periferias, Virada local .

**Contacto:** anamaura@gmail.com

### “Exploratorio del Centro Jorge Eliécer Gaitán”: neuroarquitectura para la una convivencia solidaria y en paz

#### Ponencia de experiencia práctica

Diego Armando León Rodríguez (Universidad Externado de Colombia), Gloria Amparo de las Mercedes Gaitán Jaramillo (Universidad Externado de Colombia)

Presentamos un innovador proyecto que explora la interacción entre el desarrollo cultural, la arquitectura y las neurociencias aplicadas. Este proyecto hace parte del programa teórico y operativo elaborado para el Centro Gaitán, conocido como “El Exploratorio Nacional Jorge Eliécer Gaitán”. El exploratorio fue diseñado por el admirado arquitecto Rogelio Salmona. Este edificio es un hito arquitectónico, el cual en su diseño integró conceptos de la psicología, psiquiatría y neurociencia. El Exploratorio Nacional se concibe como un "lugar de memoria", dedicado al desarrollo cultural y la práctica de la investigación científica y artística en el ámbito de la neurociencia social. El principal objetivo de este proyecto es transformar la cultura nacional mediante la promoción de una mentalidad participativa que fomente relaciones colectivas empáticas, pacíficas y solidarias. Este enfoque es esencial para el fortalecimiento de la paz en nuestra sociedad. Se espera que este proyecto permita entender y transformar nuestra realidad a través del conocimiento y la colaboración, con la consigna de que ¡El futuro empieza aquí!. Se cierra la ponencia discutiendo sobre: los alcances del proyecto con base en experiencias; y la importancia de usar la neuroarquitectura para el diseño de espacios saludables y el cambio cultural.

**Palabras clave:** Neuroarquitectura, Convivencia, Centro Gaitán, Memoria.

**Contacto:** diego.leon4@uexternado.edu.co

### Proyecto Agenda Urbana para la Paz y la No Violencia

#### Ponencia de experiencia práctica

Lina Gast Matiz (Phare Territorios Globales), Luis Felipe Llamas Sánchez (Phare Territorios Globales), Gabriela Carrera (Phare Territorios Globales)

El proyecto Agenda Urbana para la Paz y la No Violencia plantea un enfoque integral para abordar las múltiples formas de violencia en entornos urbanos, reconociendo tanto sus manifestaciones visibles como sus raíces estructurales y culturales. A través de un modelo conceptual y operativo, busca transformar las ciudades en espacios inclusivos, seguros y pacíficos, promoviendo la cohesión social y el respeto por los derechos humanos. El proyecto se desarrolla en tres fases. En la primera, se define un marco conceptual que identifica las violencias estructurales, culturales y directas, así como los actores clave para su mitigación. La segunda fase implementa un proyecto piloto en Buenaventura, permitiendo adaptar el modelo a las realidades locales mediante una colaboración intersectorial con gobiernos, organizaciones sociales y actores internacionales. Finalmente, en la tercera fase, se elabora una guía para replicar el modelo en otros contextos urbanos a nivel nacional e internacional. La iniciativa tiene un enfoque transversal en la cultura de paz, fomentando la participación ciudadana, la educación en convivencia y la resolución pacífica de conflictos. Está alineada con los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS), particularmente el ODS 11 (ciudades inclusivas y sostenibles) y el ODS 16 (sociedades pacíficas e inclusivas), así como con los principios de la Nueva Agenda Urbana. Este modelo aspira a ser una herramienta replicable que contribuya a la transformación de los entornos urbanos en espacios de paz, equidad y sostenibilidad, con un impacto significativo en la gobernanza local y la estabilidad regional.

**Palabras clave:** Agenda, Violencias urbanas, Construcción de Paz, Convivencia.

**Contacto:** lgast@phare-global.org

### As Infraestruturas para a Paz como ferramenta para transformação do conflito: uma experiência da Colômbia para o Brasil

#### Ponencia de investigación / reflexión académica

Lorena Emilia Santos Vinesof (Universidade Federal da Paraíba), Camila Samara da Silva Trajano (Universidade Federal da Paraíba), Sarah Gabriela Israel de Souza (Universidade Federal da Paraíba)

A internacionalização de Políticas Públicas (PP) tem se consolidado como uma ferramenta crucial para enfrentar problemas globais complexos, incluindo os conflitos armados e o aumento da violência intraestatal. Este trabalho examina a transferência da política pública das 'Biblioteca Abierta del Proceso de Paz' (BAPP) de Medellín, Colômbia, para as regiões brasileiras do Recife e da Região Metropolitana de Belém. Criadas para fomentar a construção da paz na Colômbia, as BAPP estabeleceram um paradigma inovador de pacificação e de reconciliação, influenciando a criação de políticas integradas no Brasil. Isso é especialmente possível, dadas às conjunturas sociais semelhantes, onde a violência, enraizada nas dinâmicas históricas e estruturais típicas da América Latina, manifesta-se de forma complexa e multifacetada. Assim, o diferencial dessas políticas reside na sua abordagem de transformação do conflito. Seu objetivo é alcançar a 'paz por meios pacíficos', distanciando-se das tradicionais políticas públicas de segurança, naturalmente focadas na repressão e na punição. Para tal, a metodologia adotada é uma análise quali-quantitativa por meio de um estudo de caso comparado e embasado na literatura dos Estudos para a Paz. Esse enfoque permite investigar como essas políticas foram adaptadas a contextos locais de alta vulnerabilidade, estruturalmente marcados pela violência, destacando seu potencial para reconfigurar a segurança pública por meio da criação de oportunidades

e alternativas ao ciclo da violência. Nesse sentido, o estudo contribui para o debate sobre inovação na governança da segurança e o papel das políticas públicas de infraestruturas para a paz na promoção de uma paz positiva e duradoura.

**Palavras clave:** Internacionalização de Políticas Públicas, Infraestruturas para a Paz, Segurança Pública, Paz positiva e Transformação de Conflitos.

**Contacto:** lorenaevinesof@gmail.com

### La política pública con enfoque de derechos: Experiencias de gestión en el adelanto, bienestar e igualdad de las mujeres en México

#### Ponencia de experiencia práctica

Sánchez Soto Adriana (Instituto en Prácticas Restaurativas DIRECONS), Clara Castillo Gerardo (Instituto en Prácticas Restaurativas DIRECONS)

Como parte de las obligaciones del Estado para el cumplimiento efectivo de los derechos asociados a la existencia de una ciudadanía social, surge la protección social ubicada en el marco de los derechos exigibles, donde los beneficiarios deben ser vistos como ciudadanos que exigen sus legítimos derechos al reclamar la asignación de recursos y la disponibilidad de servicios, y específicamente en el planteamiento de la presente experiencia nos referimos al ámbito de las políticas públicas de carácter social dirigidas al adelanto, bienestar e igualdad de las mujeres en México. Por tanto, la protección social encaminada a brindar las condiciones mínimas para impulsar el adelanto de las mujeres en el ámbito local requiere contar con los instrumentos normativos, de planeación y programáticos que incorporen la perspectiva de género, posibiliten la igualdad de oportunidades y promuevan el ejercicio de los derechos de las mujeres con el propósito de que alcancen su bienestar. Como resultado de dicho planteamiento el Estado asigna recursos y disponibilidad de servicios, en líneas de acción encaminadas a incorporar la perspectiva de género y que contribuyan a acortar las brechas de desigualdad entre mujeres y hombres en el territorio mexicano, mediante el Programa Federal para el Adelanto, Bienestar e Igualdad de las Mujeres (PROABIM), en el ejercicio fiscal 2024. En la ejecución de la política pública estatal en Puebla se diseñaron estrategias para contribuir a la autonomía de las mujeres mediante acciones que deconstruyan violencias en los territorios e impulsen su empoderamiento económico.

**Palabras clave:** Políticas públicas, PROABIM, Derechos, género y empoderamiento.

**Contacto:** abog.adrianasanchezsoto@gmail.com

### Aproximación al Desarrollo de las políticas de Paz en Colombia. Entre la centralidad y los territorios.

#### Ponencia de investigación / reflexión académica

Jorge Enrique Díaz Cortés (Universidad de Cundinamarca)

Esta ponencia explora las políticas educativas de paz en Colombia tras los acuerdos con las FARC, enfocándose en su implementación en instituciones educativas. A través de una revisión bibliográfica, se analizan problemáticas como el distanciamiento entre las políticas y las realidades territoriales. Aunque la Cátedra de la Paz, establecida por la Ley 1732 de 2014, busca fomentar una cultura de paz en las aulas, su impacto sigue siendo limitado debido a la falta de conexión con las particularidades de las comunidades y la carencia de formación en los docentes. Las políticas educativas suelen estar centralizadas, excluyendo las regiones periféricas afectadas por la violencia estructural. Se destaca la necesidad de superar enfoques punitivos, promoviendo una pedagogía local y participativa que aborde las inequidades sociales. La paz territorial emerge como clave para integrar la educación con las necesidades comunitarias y garantizar la justicia social.

**Palabras clave:** Políticas educativas de paz, Cultura de paz, Cátedra de la paz, Territorios periféricos, Pedagogía local, currículo.

**Contacto:** jorgeediaz@ucundinamarca.edu.co

Lucha contra la corrupción y construcción de paz: articulando agendas para Colombia

**Ponencia de investigación / reflexión académica**

Jesús David Gutiérrez González (Iniciativa Paz - Transparencia por Colombia), Sandra Ximena Martínez Rosas (Iniciativas con Sistema Político y Estado - Transparencia por Colombia)

La investigación tuvo como objetivo indagar cómo se han relacionado la corrupción y el conflicto armado interno en Colombia y cómo la corrupción afecta los esfuerzos de construcción de paz. Para abordar estas preguntas, se acudió a un método mixto de investigación que incluyó la sistematización y análisis de información cualitativa y cuantitativa de dos fuentes principales de información: en primer lugar, la información cualitativa contenida en cada uno de los informes de la Comisión para el Esclarecimiento de la Verdad, la Convivencia y la No repetición (CEV); y, en segundo lugar, los datos cualitativos y cuantitativos identificados en los hechos de corrupción identificados por el Monitor Ciudadano de la Corrupción de Transparencia por Colombia. La ponencia tendrá 3 momentos: 1) notas conceptuales; 2) investigación sobre los vínculos entre conflicto armado y corrupción; 3) recomendaciones para avanzar en la articulación de las agendas de construcción de paz y lucha contra la corrupción.

**Palabras clave:** Corrupción, Construcción de Paz, Conflicto Armado, Captura y reconfiguración cooptada del Estado.

**Contacto:** jesus.gutierrez@transparenciacolombia.org.co

Ecuador: políticas de guerra para “construir” paz

**Ponencia de investigación / reflexión académica**

Andrés Fernando De la Vega Grunauer (Universidade de São Paulo)

Este estudio analiza la tesis del gobierno ecuatoriano (2023-2025) sobre las causas estructurales de la violencia en el país y cuestiona las políticas propuestas para abordarlas. Se examina el contexto de violencia generalizada en Ecuador y la postura gubernamental, que atribuye el fenómeno principalmente a mercados ilícitos y grupos delictivos organizados. Frente a esta perspectiva, se plantea la hipótesis de que las necesidades básicas insatisfechas—educación, empleo y acceso a servicios—son factores determinantes en los altos niveles de violencia, reflejados en tasas de homicidios. Para comprobarlo, se aplicó un modelo de regresión lineal múltiple, cuyos resultados indican que la falta de educación, la pobreza (medida a través de carencias en servicios básicos, hacinamiento y bajos ingresos) están significativamente asociadas con entornos violentos. A partir de estos hallazgos, se recomienda el diseño de políticas públicas orientadas a atender las causas estructurales de la violencia en Ecuador.

**Palabras clave:** Seguridad humana, Seguridad ciudadana, Violencia estructural, Políticas públicas, Ecuador.

**Contacto:** afdelavega7@gmail.com

### Los riesgos de la opacidad en los sectores de seguridad y defensa en tiempos de crisis: El caso de Ecuador

#### Ponencia de investigación / reflexión académica

Marlen Denise Zelaya (Fundación Ciudadanía y Desarrollo - Transparencia Internacional Ecuador), Valeria Romero (Fundación Ciudadanía y Desarrollo)

Ecuador atraviesa una crisis de inseguridad que se ha agudizado de forma acelerada. El Estado ha adoptado políticas de “mano dura” que han dado mayor protagonismo y poder a las fuerzas armadas y a la policía nacional, y han debilitado a las instituciones civiles responsables de su gestión y control. A pesar de la existencia de leyes que promueven el acceso a la información en el país, los sectores de defensa y seguridad tienden a clasificar excesivamente la información bajo la justificación de “seguridad nacional”, limitando la supervisión y el control social y dificultando la participación multisectorial. La opacidad en el manejo de estos sectores conlleva a riesgos de corrupción en el manejo de los fondos públicos y en la toma de decisiones. También incrementan los riesgos de violaciones a los derechos humanos y a los principios democráticos, y aporta a generar ambientes de miedo, desinformación e inestabilidad que contribuyen a los ciclos de violencia. El informe Transparencia y Rendición de Cuentas en los Sectores de Defensa y Seguridad en Ecuador presenta conceptos generales sobre la importancia de abordar estas áreas, expone la situación actual de Ecuador e identifica puntos de mejora para cambiar la dinámica y hacer de la transparencia la norma en lugar de la excepción. El documento recuenta cambios clave que han debilitado la institucionalidad civil e instancias de coordinación afectando la transparencia y rendición de cuentas. También analiza componentes de transparencia activa, pasiva, colaborativa y focalizada en ocho instituciones públicas vinculadas a estos sectores, documentando vulneraciones al derecho de acceso a la información y puntos de mejora. Asimismo, resalta la creación de normativa que amplía excesivamente la clasificación de información e identifica irregularidades en el manejo y transparencia de datos de seguridad. El informe alerta sobre los riesgos del uso recurrente de estados de excepción y la

cuestionada declaración presidencial de un Conflicto Armado Interno, mismos que carecen de mecanismos efectivos de rendición de cuentas y responsabilidad. La integridad en los sectores de defensa y seguridad se vuelve aún más importante en momentos de crisis, debido a que es ahí cuando los riesgos de abusos y de corrupción son más altos. En emergencia, los presupuestos de estos sectores tienden a incrementar, se otorgan atribuciones extraordinarias a las fuerzas de orden público, las concentraciones de poder crecen y se potencian los sistemas de inteligencia. Sin embargo, aunque su importancia es trascendental, la transparencia y la rendición de cuentas en los sectores de seguridad y defensa ha sido poco abordada en Ecuador y su debate se vuelve necesario.

**Palabras clave:** Derechos Humanos, Transparencia, Rendición de Cuentas, Seguridad, Defensa.

**Contacto:** marlendenise@gmail.com

## MESAS REDONDAS

## Eje 1. Arte, cultura, comunicación y tecnologías para la paz

Procesos de memoria histórica y construcción de paz, retos y oportunidades actuales. Una mirada desde la Neurociencia Social y la Salud Mental

Juan Carlos Caicedo Mera (Universidad Externado de Colombia), Diego Mauricio Aponte Canencio (Universidad Externado de Colombia), Juan Felipe Torres Garzón (Universidad Externado de Colombia).

La construcción de memoria histórica es un proceso social complejo en el que convergen diferentes voces, y se constituye como un eje fundamental para la superación de los conflictos y violencias al aportar al esclarecimiento de la verdad, la lucha por la reivindicación de los derechos y las resistencias sociales. Sin embargo, la dimensión del individuo, su esfera mental, su propia memoria biográfica, su corporalidad, muchas veces se excluye de los análisis académicos y los procesos organizativos e institucionales en torno a la memoria. En este conversatorio, se dialoga sobre el papel de disciplinas como la neurociencia y la psicología como campos de estudio que pueden aportar a comprender la gestión de la memoria histórica. Temas como la dimensión corporeizada de los traumas y sus huellas en el cuerpo, la necesidad de una atención integral en salud mental para las comunidades vulnerabilizadas, la relación de la memoria con el olvido y sus implicaciones a nivel individual y colectivo, son abiertos al debate, con miras a encontrar nuevas aristas para comprender y aportar a los procesos de memoria histórica y construcción de paz.

**Palabras clave:** Memoria histórica, Salud mental, Neurociencia social, Mente corporeizada, Memoria-olvido.

**Contacto:** juanc.caicedo@uexternado.edu.co

## Eje 2. Construcción de paz, derechos humanos, procesos de paz, justicia restaurativa y transicional

Los reconocimientos de responsabilidad como Legado de la Comisión de la Verdad: potenciales, tensiones y retos en Colombia

Carlos H. Fernández (Independiente), Liliana Andrea Salamanca Aragón (Independiente), Álvaro Diego Tamayo Hoyos (Ex integrante del Ejército Nacional), Helmut Santiago Angulo Castañeda (Familiar de víctimas de secuestro por parte de las extintas FARC - EP), María Prada (Independiente - Moderadora)

Uno de los pilares de la construcción de paz en contextos de transición tras la firma de acuerdos de paz, como es el caso de Colombia, es la justicia restaurativa. El reconocimiento de responsabilidad está inscrito en esta forma de justicia y constituye ante todo una praxis en la cual se abren espacios para la afirmación de la dignidad de la vida, la sanación de la violencia, la compasión y la destitución de los órdenes de relaciones impuestos por la guerra. El reconocimiento de responsabilidad está situado en

el horizonte de la esperanza radical en tanto busca una forma de justicia que transforma la realidad partiendo de la convicción de que es posible un giro ético de los responsables y el alivio del sufrimiento de las víctimas a través de acciones restaurativas. La mesa planteada es un esfuerzo por hacer visibles los avances que se han realizado en el campo de los reconocimientos de responsabilidad en contextos transicionales, en particular lo realizado por la Comisión de la Verdad, así como los aprendizajes y perspectivas que deja su práctica. Todo ello en la perspectiva de cualificar y promover su alcance restaurativo y reparador e ir consolidando un conocimiento que permita modelar dicha práctica como uno de los más valiosos aportes a la construcción de paz.

**Palabras clave:** Justicia, Verdad, Reconocimiento, Transición, Víctimas.

**Contacto:** karloshf@gmail.com

### Pluriverso de paz: las paces que construyen y crean alternativas emancipadoras desde lo comunitario

Cristina Sala Valdés (University of East Anglia), Iokiñe Rodríguez (University of East Anglia), Nohora Isabel Barros Navarro (IEDT Hugo J Bermudez), Santiago Andrés Padilla Quintero (Universidad de Ibagué), Edwin Diomedes Jaime Ruiz (Universidad Santo Tomás), Mónica del Pilar Álvarez Bustos (Universidad de Ibagué).

Los procesos de paz que emergen desde la base se enraízan en la fuerza comunitaria de las organizaciones sociales como poder con capacidad de transformación en el territorio. Estos poderes emanan de fuerzas colectivas que tensionan otras propuestas de construcción de paz que fluyen desde los Estados como actores principales de la paz liberal, mayoritariamente. Lo anterior, es la conclusión principal que hemos alcanzado tras distintas investigaciones en Colombia que han posibilitado responder a la pregunta ¿cómo se construye paz en medio del conflicto? Estos proyectos de investigación, a partir de metodologías decoloniales, transformadoras, basadas en las artes y sentipensantes han permitido visibilizar lo local y comenzar a nombrar procesos de construcción de paces otras. La paz surge en otros espacios que no la denominan explícitamente, como en lo productivo, en la gestión de proyectos de vida dignos, en la participación política, trayendo significados diferentes en cada caso. El pluriverso de paz nos invita a pensar en una geografía de paces transformadoras; es una apuesta hacia los agenciamientos que resignifican las definiciones y los marcos con los que los territorios se piensan desde afuera. Las ideas y resultados de investigación que se compartirán en esta mesa han sido posibles porque, como equipo interdisciplinario e intercultural, nos hemos permitido generar espacios de investigación desde múltiples lugares de enunciación. Por lo tanto, la apuesta de esta más, más allá de visibilizar los procesos comunitarios, apunta también a aportar a las metodologías de investigación para la paz.

**Palabras clave:** Metodologías de investigación para la paz, Geografía de paces transformadoras, Construcción de paces otras, Artes para la paz.

**Contacto:** cristina.sala@gmail.com

### Diálogo de las nuevas generaciones para la construcción de paz

Maria Teresa Muñoz (Poder Judicial de la Provincia de Tucumán, Argentina), Varinia Penco Retamal (Universidad de La Frontera -UFRO.Colegio de Mediadores de Chile. Consejo de la International Peace Research Association - IPRA), Margarita Cruz Torres (Universidad Autónoma de Querétaro, México), Tatiana Monroy (Facilitadora CNV - Cofundadora Aldea Feliz)

Desde que el ser humano utilizó el habla para comunicarse, el DIALOGO fue ese instrumento de entendimiento. Muchas son las definiciones de la palabra "dialogo" y todas señalan su ejercicio práctico. Íntimamente ligada con el concepto y la actividad de "conversar", distinguiéndose del concepto "discusión", así como del de "debate". Dialogar no es sólo hablar, no se trata simplemente de exponer nuestras razones al otro. La escucha implica una acción que requiere de un alto grado de concentración y atención, que hemos perdido en mucho por el ruido que hoy la vida cotidiana nos implica, un ruido interior y exterior. De ahí que sea una actitud activa, y no pasiva para llegar a comprender el significado más profundo de qué y cómo se dicen las cosas. (Beatriz Molina y Francisco Muñoz (eds) 2004.) A pesar del largo trayecto de organizaciones como CLAIP, IPRA y otras tantas que han trabajado e investigado sobre la PAZ, parecería que ese trabajo fue infructuoso. Las formas y tecnologías utilizadas a través de la historia para "dialogar", y sus resultados con la idea de establecer o construir paz, quizás nos demuestran el por qué de los vaivenes de la violencia en el devenir de las distintas sociedades, a lo largo y a lo ancho de nuestro planeta. Si bien la posibilidad de comunicarnos de manera virtual ha traído muchas ventajas, lo cierto es que ha impactado negativamente a la dinámica social de los jóvenes hoy en día, disminuyendo el sentido de pertenencia y comunidad que brinda un diálogo entre personas. Así mismo, las conversaciones ahora suelen ser más superficiales y rápidas, lo que afecta a la posibilidad de generar vínculos, debido a la búsqueda de la inmediatez a través de respuestas rápidas y simples. Las relaciones son impersonales, en mucho transitorias y líquidas. Volver a recuperar la esencia del diálogo y desplegar el potencial social del diálogo en recuperar los lazos y generar instancias de interacción, aprendizaje colectivo y transformación en la convivencia es clave para enfrentar los desafíos de estos tiempos en los que producto de la extrema polarización, populismo y radicalización de visiones se ve amenazada las bases de la democracia.

**Palabras clave:** Diálogo, Escucha activa, Resolución de conflictos, Comunicación No Violenta.

**Contacto:** maritemunoz@yahoo.com.ar

### Procesos de construcción de democracia, paz y justicia en la Región Surcolombiana, 1948-2024

Carlos Arnulfo Rojas Salazar (Universidad Surcolombiana), Erinso Yarid Díaz Rodríguez (Universidad Surcolombiana), Julio Jaime Salas (Universidad Surcolombiana), Claudia Yolima Devia Acosta (Universidad Surcolombiana)

La mesa busca reflexionar sobre cuatro coyunturas históricas atravesadas por la Región Surcolombiana en las que se visibilizan procesos de construcción de democracia, justicia y paz. La primera, tras la violencia política de los años 30<sup>a</sup> y 40<sup>a</sup>; la segunda, con la instauración del Frente

Nacional y la exclusión de grupos políticos; la tercera, la de la Constitución de 1991, que abrió espacios políticos a sectores tradicionalmente marginados de la vida pública de la región; y, la cuarta, la del proceso de paz adelantado por el gobierno de Juan Manuel Santos y las FARC, en la que se espera la participación política de excombatientes, así como la consolidación de las distintas minorías en los espacios democráticos de la Región Surcolombiana. La metodología utilizada ha sido la etnografía con las comunidades de este territorio, así como el estudio y sistematización de fuentes primarias y secundarias. La principal conclusión es que la exclusión de los sectores minoritarios y subalternos tanto de los procesos democráticos como de los sistemas de justicia social han generado y seguirán generando violencia en la región. La paz total se conseguirá cuando la participación política y la justicia se distribuya de forma horizontal entre los habitantes de esta región.

**Palabras clave:** Región Surcolombiana, Violencia, Procesos de Paz, Democracia.

**Contacto:** carlos.rojas@usco.edu.co

#### Caminos y desafíos de Memoria, Verdad y Justicia para la transición a la Paz en Colombia

Agustín Lao-Montes (Universidad de Massachusetts & Malinga: Red por la Justicia Global y contra el Racismo Antinegro), Katherine Salamanca Agudelo (Université Toulouse Capitole & movimiento internacional por la paz y de la Mesa por la Verdad de Colombia), Dorys Ardila Muñoz (Comité de Seguimiento y Monitoreo de la Comisión de la Verdad de Colombia), Camilo González Posso (Coordinador de la delegación del Gobierno Nacional para los Diálogos de Paz con el Estado Mayor Central de las FARC- EP).

El exilio, como una de las consecuencias más profundas del conflicto armado en Colombia, representa no solo una experiencia de desarraigo, sino también una expresión de las dimensiones humanas, políticas y sociales de la violencia (CEV, 2022, La Colombia fuera de Colombia). En este taller proponemos un espacio de reflexión y diálogo sobre las complejidades del fenómeno del exilio, destacando la importancia del reconocimiento y la reparación, poniendo el acento en los análisis de los enfoques diferenciales e intergeneracional. La actividad se desarrollará en el marco del proceso del ATENEO, espacio organizativo legatario de la Comisión para el Esclarecimiento de la Verdad (CEV), explorando las conexiones entre la investigación, las recomendaciones del informe final, los casos del exilio de la CEV y las iniciativas lideradas por la sociedad civil y el Estado Colombiano para los procesos de reconocimiento y reparación de las víctimas en el contexto internacional. El panel es concebido como una propuesta de investigación y reflexión académica y política que busca brindar un espacio para profundizar en los retos y desafíos actuales en temas de paz, memoria y reparación. Su propósito principal es establecer un marco teórico y práctico que fortalezca los programas de incidencia relacionados con la construcción de paz y la justicia restaurativa en comunidades afectadas por el conflicto.

**Palabras clave:** Justicia Reparativa, Memoria, Reparación, Proceso de paz Colombia.

**Contacto:** alaomontes@gmail.com

## Eje 6. Educación, subjetividades, cosmovisiones, saberes y pedagogías para la construcción de paz

"Paz Desobediente": una epistemología construida desde la Unam y las colectivas

Pietro Ameglio Patella (Universidad Nacional Autónoma de México - UNAM. Servicio Paz y Justicia - SERPAJ, México), Patricia Glower (Colectiva Paz y Noviolencia Universidad Nacional Autónoma de México - UNAM), Liliana Magaña (Colectiva Paz y Noviolencia Universidad Nacional Autónoma de México - UNAM), Andrea Serratos (Universidad Nacional Autónoma de México - UNAM).

Se presenta una práctica teórica en educación formal e informal, y de acción directa en la resistencia civil no violenta de tres décadas. Desarrollada sobre todo en cursos de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), y en talleres de activistas sociales de la resistencia civil no violenta. Es un intento de conceptualizar y sistematizar los procesos de reflexión y acción que nos han permitido – junto a muchos más- construir formas –en diferentes escalas- de “desobediencia debida a las órdenes inhumanas”. Consideramos que este es el concepto y práctica clave para construir algo que denominamos una “Paz Desobediente”, en la línea de aportar una nueva conceptualización que complemente las ya muy ricas aportaciones similares en los estudios de paz. Se trata, creemos, de un experimento colectivo (retomando el título de la Autobiografía de Gandhi) original no sólo en México. Dos características centrales son el enfoque epistémico en la pedagogía y en la reflexión y toma de conciencia; y el observar la paz desde el espejo de la no violencia. Distinguendo también que no son lo mismo -aunque sí caras de un mismo triángulo complementario- la cultura, la educación y la construcción de la paz. La complejidad que conlleva la “desobediencia” en el orden social, nos ha permitido desarrollar una epistemología correspondiente, que aquí compartimos. La base está en la construcción de “rupturas” intelectuales, epistémicas y morales, en ese orden. Mismas que llevarán a los jóvenes estudiantes y a los activistas sociales a tomar conciencia de sus acciones, reflexionarlas y construir otras nuevas.

**Palabras clave:** Paz desobediente, Pedagogía no violenta, Acción directa, Resistencia civil.

**Contacto:** serpajc@laneta.apc.org

Oportunidades de cooperación ante los riesgos climáticos: ¿Cómo estructurar desde terreno una perspectiva de Construcción de Paz Medioambiental?

Julián Higuera Flórez (CGIAR FOCUS Climate Security), Natalia Jiménez Galindo (Consultora Independiente especializada en Construcción de Paz Medioambiental).

La Construcción de Paz Medioambiental enfatiza que una gestión adecuada de los recursos naturales puede minimizar agravios, aumentar el costo de oportunidad de los conflictos armados, construir confianza entre comunidades, fomentar redes de conocimiento, promover la inclusión social y fortalecer la legitimidad de las instituciones locales (Ide, 2019; Johnson et al., 2021). No obstante, a pesar de su pertinencia, esta perspectiva ha sido escasamente aplicada en América Latina y el Caribe.

La mayor parte de las iniciativas alineadas con este enfoque han sido impulsadas por profesionales en campo, quienes a través del conocimiento local han promovido estrategias de cooperación medioambiental y climática. Simultáneamente, investigadores académicos han comenzado a reivindicar la importancia de estudiar los contextos locales y de integrar nuevos marcos teóricos como el aprendizaje social, los estudios decoloniales y la perspectiva de género (Morales-Muñoz et al., 2021; Medina et al., 2024; Amador-Jiménez et al., 2024; Sändig et al., 2024). Sin embargo, persiste una brecha entre los enfoques académicos y la práctica en terreno. Esta mesa redonda tiene como objetivo principal analizar las oportunidades y desafíos de aplicar el enfoque de Construcción de Paz Medioambiental en América Latina y el Caribe. Se busca explorar cómo la colaboración entre academia y trabajo de campo puede fortalecer estrategias de cooperación medioambiental, promover la integración del conocimiento local en el diseño de proyectos y políticas, y contribuir a la mitigación de conflictos socioambientales. Asimismo, la discusión busca generar recomendaciones que permitan influir en la formulación de políticas públicas y el acceso a financiamiento para iniciativas de paz medioambiental en la región. La sesión incluirá una discusión estructurada en cuatro bloques temáticos: la construcción de paz medioambiental desde la teoría y la práctica, el análisis de experiencias en América Latina, la exploración de vínculos entre la academia y el trabajo en campo, y la identificación de una agenda de investigación y acción.

**Palabras clave:** Clima, Medioambiente, Construcción de Paz, América Latina.

**Contacto:** j.higuera@cgiar.org

### Pedagogías constructivas del conflicto para construir una paz democrática: Estrategias pedagógicas de diversas partes del mundo (latinoamericano)

Kathy Bickmore (University of Toronto), Paloma Ramírez (Centro de Investigación y Servicios para la Educación y Formación, México), María José Bermeo (Universidad de los Andes), Gabriel Villalón-Gálvez (Universidad de Chile), Diego Alejandro Nieto Sáchica (Plataforma Diálogos Improbables), María Isabel Toledo Jofré (Universidad Diego Portales), Alicia Zamorano (Universidad de Chile), Paula Mantillo-Blanco (Binghamton University).

Se introduce el marco y cuatro capítulos latinoamericanos de un nuevo libro (Bloomsbury 2025) sobre los principios pedagógicos para desarrollar capacidades y relaciones para la democracia y paz justa a través del aprendizaje en escuela y de la formación docente. Las pedagogías constructivas del conflicto incluyen enseñar historias difíciles; abordar la justicia inclusiva; facilitar el diálogo sobre cuestiones conflictivas para una ciudadanía comprometida; y las/los estudiantes compartiendo la autoridad. Cada enfoque responde a las causas subyacentes de la violencia, por tanto dimensiones fundamentales de la transformación de conflictos hacia una paz democrática justa. La comprensión de una serie de prácticas prometedoras para facilitar estas múltiples dimensiones del aprendizaje constructivo de los conflictos puede mitigar los riesgos para las y los profesores, y aumentar las oportunidades de las y los diversos estudiantes, para desarrollar la agencia democrática para la construcción de una paz duradera. La sesión invita a la discusión.

**Palabras clave:** Pedagogía escolar, Ciudadanía democrática, Conflicto constructivo, Paz duradera.

**Contacto:** k.bickmore@utoronto.ca

## Paz Transformadora: teoría y práctica de la sentipensante y participativa atención sinérgica de las necesidades

Esteban A. Ramos Muslera (Universidad Nacional Autónoma de Honduras – UNAH / CLAIP), Manuel Montañés (Universidad de Valladolid - UVa), Irving Zelaya (Universidad Nacional Autónoma de Honduras - UNAH), Diana Marcela Agudelo (Universidad Externado de Colombia / CLAIP), Berenice Celeyta (Universidad Intercultural de los Pueblos UIP)

Entre las más recientes propuestas teóricas y metodológicas de la paz que han trascendido el paradigma fundacional de una ciencia inicialmente desvinculada de la participación, la propuesta de la paz transformadora fundamenta epistemológicamente la necesidad de integrar a la población en los procesos de investigación y acción para la construcción de paz como sujeto y no como mero objeto de estudio y/o beneficiaria de la acción diseñada por otros. El enfoque de la paz transformadora exige el desarrollo de procesos de construcción de paz participativos, en los que el conjunto de la ciudadanía sea tenido en cuenta para propiciar modelos convivenciales de atención sinérgica de las necesidades (modelos de buen vivir) en cualquiera de sus ámbitos. En esta comunicación, se plantea el desarrollo de un conversatorio en torno a los fundamentos epistemológicos teóricos y metodológicos de la Paz Transformadora así como un intercambio dialógico de lecciones aprendidas, buenas prácticas y horizontes de sentido derivados de la implementación de procesos de construcción de paz transformadora en diversas experiencias prácticas desarrolladas en Colombia.

**Palabras clave:** Paz, Conflicto, Metodologías Participativas, Teoría de la Paz y el Conflicto, Paz Transformadora, Experiencias prácticas de construcción de paz.

**Contacto:** esteban.ramos@gmail.com

## Formación de las subjetividades contrahegemónicas de docentes para la paz en Colombia: experiencias interregionales

María Carolina Nieto Ángel (Cultivar Paz: Cultura de Cuidado y Justicia Restaurativa en la Educación), Carolina Lasprilla Herrera (IED Julio Garavito Armero), Alicia Canizales Jiménez (Universidad Externado de Colombia), Fernanda Mora Álvarez (Universidad del Atlántico), Karen Johana Peña (Colegio Juan XXIII, Pereira), Lisber Arnoris Zuluaga Santa (Escuela Normal Superior Nuestra Señora de Fátima).

Seis mujeres colombianas de diferentes generaciones, territorios y profesiones construyen en diálogo reflexiones críticas sobre su posicionamiento como educadoras para la paz en contextos sociales, familiares y escolares donde se ha legitimado el autoritarismo y la violencia. El diálogo se enmarca en los procesos de formación - investigación-intervención- realizados por la organización Cultivar Paz entre 2023 y 2024. El foco de las reflexiones está en la transformación de la subjetividad de los educadores, cuando le apuestan a integrar a su quehacer docente la Ética del Cuidado (Tronto 1993, 2013; Noddings, 2012) y la Justicia Restaurativa (Cavanagh et al 2012; Watchel, 1999). Situadas en sus contextos de práctica docente, las co-autoras interpelan los marcos teóricos que fundamentan estos nuevos paradigmas para destacar las tensiones que van implícitas en su implementación en la

pedagogía y gestión escolar. Las recomendaciones que surgen del diálogo identifican un conjunto de cualidades que deben cultivarse en educadores comprometidos con la construcción de culturas de paz.

**Palabras clave:** Formación docente, Ética del cuidado, Justicia restaurativa.

**Contacto:** [cultivarpaz.colombia@gmail.com](mailto:cultivarpaz.colombia@gmail.com)

### Violencia armada, paz y reconciliación en Iberoamérica. Una mirada desde la enseñanza de la historia

Alex Ibañez-Etxeberria (Universidad del País Vasco), Augusta Valle Taiman (Pontificia Universidad Católica del Perú), Nilson Javier Ibagon (Universidad del Valle)

Aunque la reflexión escolar en torno a los pasados traumáticos y controversiales derivada de la enseñanza y el aprendizaje de la historia, no resuelve por sí sola los problemas generados por los conflictos y las confrontaciones violentas –pues en su solución intervienen diferentes variables sociales, económicas, culturales y políticas–, su aporte es esencial en el proceso de crear conciencia sobre las consecuencias que trae consigo la violencia y, en la construcción de criterios de elaboración de sentido para la acción de niños y jóvenes en su vida práctica. Estas potencialidades formativas, para poder concretarse, exigen como condición ineludible, que docentes y estudiantes se comprometan decididamente con la transformación de las prácticas tradicionales de enseñanza y aprendizaje de la historia. Por lo tanto, el debate en torno a si en la escuela se debe enseñar a niños y jóvenes los pasados violentos, difíciles y controversiales –sean estos de carácter local, regional, nacional o global– incluye no sólo la preocupación por la inclusión de contenidos sustantivos en el currículo, sino a la vez preguntas en torno al para qué enseñarlos y cómo enseñarlos. A partir de estos principios, la mesa redonda busca aportar elementos de análisis que permitan reconocer la importancia que tiene hoy, afrontar decididamente como sociedad global, el dolor y la frustración que emanan de procesos históricos definidos por la barbarie, la残酷, el horror y la sevicia humanas; tarea en la cual, es indispensable pensar nuevas concepciones y sentidos de los alcances formativos de la enseñanza y el aprendizaje de la historia. Una historia viva, crítica y contra-hegemónica, al alcance del grueso de la población, se postula así, como un medio efectivo para interpretar el pasado, entender el presente –tomando acción en él– y proyectar un futuro esperanzador.

**Palabras clave:** Conflicto, Ingeniería del lenguaje, Pasados violentos, Violencia de motivación política, Víctimas, Testimonios, Víctimas educadoras, Defensa y respeto a los derechos humanos.

**Contacto:** [alex.ibanez@ehu.eus](mailto:alex.ibanez@ehu.eus)

### Eje 7. Nuevos comunitarismos, interculturalidad y descolonización

## Caminos de noviolencia y revolución: resonancias África - América Latina para procesos de co-liberación

Agustín Lao-Montes (University of Massachusetts), Brenda Juliet Murillo Moreno (Asociación cultural won birin Keren), Matt Meyer (International Peace Research Association - IPRA) Diana Marcela Agudelo Ortiz (Universidad Externado de Colombia / CLAIP / IPRA).

Esta mesa propone una discusión en clave de aprendizajes y preguntas para procesos en clave de co-liberación entre África y América Latina partiendo de una visión crítica sobre las ideas de cooperación para el desarrollo e invitando a que la reflexión involucre una perspectiva descolonizadora de la paz como acción no armada y de la revolución como proceso armado al mismo tiempo. Esto es: ¿es posible pensar en conjunto la noviolencia y la revolución? ¿Qué implicaciones tiene esta perspectiva para pensar las culturas de paz en contextos en los que se mantienen dinámicas de extracción capitalista, dominación colonial y violencia estructural? ¿Qué aprendizajes hay para América Latina en las perspectivas panafricanistas? Se reconoce en esta perspectiva la configuración de la identidad latinoamericana como inseparable de la matriz africana y en ese sentido se busca poner en relación las búsquedas contemporáneas de autonomía de los pueblos a través de la resistencia civil y la luchas anticoloniales. Los movimientos sociales y culturales serán eje central de la conversación.

**Palabras clave:** Co-liberación, Panafricanismo, América Latina, Noviolencia, Revolución, Descolonización.

**Contacto:** diana.agudelo@uexternado.edu.co

## Eje 8. Democracias participativas, institucionalidad y políticas públicas

### Un Legado vivo: El rol de las universidades para abordar el pasado y aportar a un futuro en paz

Saúl Franco (Excomisionado de la Verdad - Universidad Nacional de Colombia), José Fernando Serrano (Universidad de los Andes), María Eugenia Bonilla (Instituto de Estudios Políticos Universidad Autónoma de Bucaramanga), Tatiana Pineda Piñeros (Aliados del Legado de la Comisión de la Verdad), Stefan Peters (Instituto Colombo Alemán para la Paz - CAPAZ), Andrea Neira Cruz (Instituto Colombo Alemán para la Paz - CAPAZ - Moderadora)

Pese a que la academia es considerada un lugar privilegiado para la discusión, la deliberación y el diálogo, la universidad como institución y los miembros de su comunidad se vieron involucrados desde diferentes perspectivas en el conflicto armado colombiano, incluso como víctimas. La Comisión de la Verdad (CEV) supo ver que la universidad tenía un lugar importante en esta historia dolorosa para el país, y por eso documentó las violencias vividas al interior de las universidades, registradas en el tomo Hasta la Guerra tiene Límites. Además, las universidades tuvieron una fuerte presencia en la CEV desde sus inicios y en todo su proceso de investigación. La Comisión recogió los trabajos académicos investigativos alrededor de los temas relacionados con el conflicto armado, al tiempo que conversó con profesores y académicos e involucró a estudiantes como practicantes en todos sus procesos. Como se ve, la universidad no fue un actor ajeno al trabajo de la CEV ni entró en el escenario luego de la entrega del Informe de la Comisión. Para que el Informe logrará una cobertura incluso mayor que la

que tuvo la propia Comisión, antes de la entrega formal del Informe Final se diseñó la estrategia de "Trabajo en Red entre Aliados", la cual busca la sostenibilidad del Legado de la CEV y el diálogo e incidencia de las recomendaciones del Informe. Esta estrategia se ha mantenido y fortalecido en el tiempo, y hoy en día más de 5.100 diversos actores desarrollan acciones sobre el Legado en Colombia y más de 31 países; de las acciones mapeadas, por varios de estos aliados, el 31% las han realizado la comunidad académica. En este trabajo en red la universidad, tanto pública como privada, ha sido un aliado fundamental. Muchas universidades aliadas se han encargado no solo de socializar el Informe Final de la CEV sino también, como academia, de hacer un trabajo de revisión crítica y propositiva del Informe a través de diferentes estrategias de investigación, formación, extensión y proyección social (cursos, diplomados, cátedras abiertas e institucionalizadas, etc.). Esta Mesa redonda tiene como objetivo reflexionar, desde las experiencias diversas de las universidades invitadas, sobre cuál es el rol que la universidad como institución tiene en el abordaje del pasado y, concretamente, cómo han sido sus experiencias cómo aliadas del proceso de Trabajo en Red como Aliados del Legado que aportan a la sostenibilidad del legado. Más allá de contar experiencias concretas, la mesa busca que a partir de éstas podamos responder a algunos de los siguientes interrogantes: ¿Cuál fue el rol de las universidades en el marco del conflicto armado y cómo resistieron al mismo? ¿Cuál ha sido el rol de las universidades en la divulgación y la lectura crítica del informe de la CEV? ¿Cuáles han sido las principales acciones de las universidades en la sostenibilidad del Legado de la CEV y como miembros del proceso de Trabajo en Red entre Aliados? Finalmente, el recuento de estas acciones y experiencias nos ayudará a enfrentar una cuestión fundamental: ¿Qué papel juega la universidad en el abordaje del pasado para transformar el presente y proyectar un futuro en paz?

**Palabras clave:** Comisión de la Verdad, Colombia, Academia, Conflicto Armado.

**Contacto:** tatianapinedap@gmail.com

## TALLERES

## Eje 1. Arte, cultura, comunicación y tecnologías para la paz

Actúa en los diferentes escenarios de tu vida

Juan Pablo Farall (Independiente)

El objetivo de este taller es proporcionar a los participantes herramientas de improvisación en las Artes Escénicas, que puedan aplicar tanto en la actuación como en diversos escenarios de sus vidas, promoviendo un ambiente de armonía y fraternidad para la construcción de paz en sus relaciones con los demás. Es importante destacar que a través de la improvisación actoral es posible mejorar las relaciones interpersonales, promover la paz y facilitar procesos de resolución pacífica de conflictos. Además, esta actividad tiene el potencial de ser una poderosa herramienta de formación para quienes están trabajando en el ámbito de la paz y la reconciliación en América Latina, ayudándoles a desarrollar habilidades emocionales, de comunicación y de resolución de conflictos de una manera creativa y transformadora.

**Palabras clave:** Improvisación, Construcción de paz, Resolución de conflictos.

**Contacto:** drjuanpablofarall@gmail.com

Tecnología, arte y cultura: el legado digital de la Comisión de la Verdad en Colombia y su camino hacia la reconciliación

Heyder Alfonso Camelo (Instituto CAPAZ), María Paula Prada Ramírez, Andrés Hernández Cubides (Instituto CAPAZ), Olga Lucía Lozano.

Este taller busca responder estas preguntas, resaltando la experiencia contemporánea de Colombia. Su objetivo principal es contribuir al desarrollo práctico de la construcción de paz, con un enfoque en la sostenibilidad y apropiación de los mecanismos que conforman la justicia transicional. De manera específica, se analizará la estrategia de legado implementada por la Comisión para el Esclarecimiento de la Verdad de Colombia, con énfasis en la integración de la tecnología, las artes y la cultura para fomentar la participación durante su mandato y promover la difusión y apropiación de sus resultados tras su finalización.

**Palabras clave:** Construcción de paz, Transmedia, Reconciliación, Legado, Comisión de la verdad.

**Contacto:** heyder.alfonso@instituto-capaz.org

PAZ Y SEGURIDAD. "Herramientas informáticas y digitales para el diagnóstico y análisis innovador de los territorios afectados por el conflicto armado".

Andrés Gonzales (Centro de Paz - Universidad Externado de Colombia – ESRI).

**Contacto:** centrodepaz@uexternado.edu.co

## Eje 2. Construcción de paz, derechos humanos, procesos de paz, justicia restaurativa y transicional

### Vivenciando un Círculo Restaurativo

María del Carmen MUSA (Fundación ENCLAVE. Poder Judicial de Santa Fe. Universidad Católica Argentina)

Se propone posicionar a los participantes voluntarios en el desempeño de roles vinculados a un delito, en torno a las preguntas "¿Qué pasó?" "¿Qué sentiste?" "Qué necesitás" La circulación de la palabra se posibilita con la manipulación de un objeto de diálogo. El espacio confidencial y la presencia consciente de cada participante y de la facilitadora creará la posibilidad del encuentro. Encuentro valioso en sí mismo más allá de la concreción de algún acuerdo. La herramienta se denomina "Círculo restaurativo/círculo de paz. el círculo y el encuentro víctima ofensor" son prácticas auténticas e integrales de Justicia Restaurativa.

**Palabras clave:** Círculos restaurativos, Círculos de paz, Justicia Restaurativa.

**Contacto:** estmusa1@gmail.com

### Reconocimiento y reparaciones en la transición para la paz en Colombia. Proyección y trabajo sobre el documental: "El silencio es el hijo del miedo"

Agustín Lao-Montes (Universidad de Massachusetts & Malinga: Red por la Justicia Global y contra el Racismo Antinegro), Katherine Salamanca Agudelo (Université Toulouse Capitole & movimiento internacional por la paz y de la Mesa por la Verdad de Colombia), Dorys Ardila Muñoz (Mesa de Seguimiento Comisión de la Verdad de Colombia), Miguel Ángel Vargas (Red de apoyo Sur Francia de apoyo al Legado de la CEV), Camilo González Posso (Coordinador de la delegación del Gobierno Nacional para los Diálogos de Paz con el Estado Mayor Central de las FARC- EP).

El taller es concebido como una propuesta de investigación y reflexión académica y política que busca brindar un espacio para profundizar en los retos y desafíos actuales en temas de paz, memoria y reparación. Su propósito principal es establecer un marco teórico y práctico que fortalezca los programas de incidencia relacionados con la construcción de paz y la justicia restaurativa en comunidades afectadas por el conflicto.

**Palabras clave:** Reparación, Reconocimiento, Estrategias para la paz.

**Contacto:** alaomontes@gmail.com

## Eje 5. Movimientos sociales, resistencia civil y acción no violenta

**Reflexiones sentipensantes sobre el fortalecimiento de la participación y sus impactos en los procesos colectivos: ¿qué hacer para avivar la llama de nuestras organizaciones?**

Esteban Ramos Muslera (Área de Paz del Instituto Universitario en Democracia, Paz y Seguridad - IUDPAS de la Universidad Nacional Autónoma de Honduras – UNAH / CLAIP),

Estela Quintar (Instituto de Pensamiento y Cultura en América Latina - IPECAL), Darlyn Manzanares (Universidad Nacional Autónoma de Honduras - UNAH), Diana Marcela Agudelo (Universidad Externado de Colombia / CLAIP), Alejandra Cantillo (Jóvenes Voluntarios por la Paz), Allan Daniel Ruiz Andino (Universidad Nacional Autónoma de Honduras - UNAH), Xilian Sarahi Bejarano Vasquez (Universidad Nacional Autónoma de Honduras - UNAH), Wilmer

Samir Garcia (Universidad Nacional Autónoma de Honduras), Yarely Aguilera (Jóvenes Voluntarios por la Paz), Eva Rubio Mendez (Universidad Nacional Autónoma de Honduras), Sujan Desireth Valdez (Jóvenes Voluntarios por la Paz).

El círculo de reflexión busca promover la reflexión entre activistas, investigadores, estudiantes y profesores vinculados con procesos participativos de transformación social acerca de los factores intervinientes en el debilitamiento de la participación, y con el objeto de compartir y construir estrategias para su fortalecimiento. Se propone el desarrollo del Círculo de Reflexión navegando tres situaciones que suelen afectar el desarrollo de los procesos participativos en el tiempo: el enamoramiento y el desencanto (que suele estar vinculado a la etapa inicial de vinculación al proceso), el desarrollo de la grupalidad y la ruptura de relaciones (que suele darse en la etapa de madurez), y la redefinición/el renacimiento (que suele suceder tras situaciones de crisis). Se busca propiciar el intercambio de reflexiones, lecciones aprendidas y buenas prácticas para establecer posibles causas del debilitamiento de la participación, así como explorar estrategias que aporten a los procesos participativos y su fortalecimiento en el tiempo.

**Palabras clave:** Participación, Construcción colectiva, Paz transformadora, Conflictos.

**Contacto:** voluntariosporlapaz00@gmail.com

**Diálogos Sinfónicos: Taller de Participación y Acción Política desde las Prácticas Musicales y Artísticas.**

Ana María Zapata Urrego (Universidad de Antioquia)

Este taller explora la intersección entre las prácticas artísticas y la acción política, tomando como punto de partida la ponencia "Prácticas sinfónicas, no violentas, en el marco de los estallidos sociales: el caso de Medellín, paro nacional 2021" presentada por David Gaviria Piedrahita y Ana María Zapata Urrego en el marco del CLAIP 2025. Se enfoca en cómo el arte, especialmente la música, puede ser una herramienta para la movilización social y la construcción de liderazgos comunitarios. Los participantes analizarán ejemplos de movilizaciones sociales donde el arte ha jugado un papel clave. El taller también proporcionará herramientas para el activismo digital y el diagnóstico cultural, incluyendo la cartografía

social. Se busca fortalecer liderazgos emergentes y fomentar la cohesión comunitaria. La dinámica incluye una introducción, una actividad de diagnóstico, una sesión práctica de fanzine y collage para activismo digital, y una conversación final sobre liderazgos. Los materiales incluyen insumos de papelería y mapas. El taller está dirigido a investigadores, maestros, artistas, activistas y gestores culturales interesados en la intersección entre arte y política con un enfoque en la educación popular y el aprendizaje experiencial.

**Palabras clave:** Participación ciudadana, Acción política, Música y resistencia, Activismo digital.

**Contacto:** ana.zapata0607@gmail.com

## Eje 6. Educación, subjetividades, cosmovisiones, saberes y pedagogías para la construcción de paz

### Monstruos. Narrativas gráficas para pensar la paz

Sebastian Mateo Motato Zuleta (Universidad de Antioquia)

Este taller explora el uso de las narrativas gráficas como estrategia pedagógica para la representación y comprensión de experiencias vinculadas al conflicto armado y sus impactos. A través de la construcción de metáforas visuales, los participantes desarrollan símbolos que expresan emociones, tensiones y procesos de transformación asociados a la violencia y sus repercusiones. La propuesta integra herramientas del arte y la pedagogía crítica para propiciar una reflexión sobre las maneras en que las sociedades elaboran sus memorias y resignifican sus experiencias de conflicto.

Desde un enfoque interdisciplinario, el taller articula elementos de los estudios sobre memoria, el arte como mediación simbólica y la educación para la paz, facilitando la expresión de narrativas subjetivas a través del lenguaje visual. La creación gráfica no solo permite externalizar percepciones individuales y colectivas, sino que también abre un espacio de diálogo en el que emergen distintas formas de comprender y procesar el pasado. El análisis de las representaciones generadas evidencia el potencial de las metáforas visuales para transformar relatos sobre la violencia y sus efectos, promoviendo la agencia de los participantes en la construcción de nuevos significados. De este modo, el taller contribuye a la educación para la paz al fomentar el uso del arte como herramienta de expresión y reflexión crítica sobre el conflicto.

**Palabras clave:** Memoria, Olvido, Arte, Reconciliación.

**Contacto:** mateo.motato@udea.edu.co

### Cartas por la Libertad

Yoalli Quetzal Alfaro Tejero (Consultora Independiente)

El juego está hecho para enseñar herramientas de resistencia civil y noviolencia, brinda las condiciones de reflexión para catalizar la toma de conciencia ante el orden social. Juego por la libertad fue concebido tras una residencia de investigación en São Paulo, Brasil. Es fruto de la sistematización de las metodologías de liberación a través del arte (Boal) y pedagogía (Freire) desarrollados durante la dictadura brasileña, también retoma conceptos de la libertad (Fromm y Foucault) y cómo construirla.

**Palabras clave:** Justicia hermenéutica, Pedagogía del oprimido, Metodología de lo no ideal.

**Contacto:** urb.alfaro@gmail.com

### Educación popular y construcción de paz

Maria Alejandra Castro Guzman (Centro de Pensamiento Autónomo y Popular - CEPAP), Tatiana Gonzalez (Centro de Pensamiento Autónomo y Popular - CEPAP), Laura Laverde (Centro de Pensamiento Autónomo y Popular - CEPAP)

El taller propone movilizar reflexiones a partir de las experiencias propias sobre la educación como medio de transformación y construcción de la paz en medio de violencias diversas. Este espacio fomenta el diálogo de saberes y la colaboración, reconociendo perspectivas invisibilizadas por la educación tradicional. Al ser una propuesta de la Educación Popular, el taller combina dinámicas participativas, análisis colectivo de conceptos como conflicto, paz, violencia, y su relación con la Educación Popular. Además, utiliza metodologías como el Teatro del Oprimido para abordar escenarios de violencia desde una perspectiva emancipadora. A lo largo de las actividades, los participantes reflexionarán sobre cómo la educación popular puede contribuir a las transformaciones necesarias para la paz. Este enfoque busca generar aprendizajes colectivos, fortalecer redes y crear insumos para proyectos futuros de construcción de paz.

**Palabras clave:** Educación popular, Construcción de paz.

**Contacto:** alejandracastro.cepap@gmail.com

### ConflictoloGO. Juego de transformación de conflictos

Nadia Pamela Gutierrez Díaz (Universidad Nacional Autonoma de México), Axel Andree Perez Nava, Aldo Osorio Hernandez (Universidad Nacional Autonoma de México)

ConflictoloGO es un juego desarrollado por el colectivo Pinandikua Azul (@pinandikua\_azul) dentro del marco del programa 'Colectivos Culturales Comunitarios 2024' de la Secretaría de Cultura de la Ciudad de México. Se realizó durante el ciclo de talleres 'Laboratorios de Juventudes constructoras de paz en Iztapalapa: ¿Cómo construir paz desde el barrio y las periferias?' con el objetivo de desarrollar una herramienta lúdica que facilitará la aproximación a la perspectiva de transformación de conflictos en los espacios que habitamos. Este producto se reflexionó en los talleres desarrollados simultáneamente en dos sedes: Faro de Oriente y CONALEP Iztapalapa V, ambas ubicadas en la colonia Santa Martha Acatitla. ConflictoloGO es un juego de transformación de conflictos inspirado en el

tablero de GO. Busca reflexionar sobre la resistencia frente a la violencia y el orden social (OS) promoviendo la cooperación colectiva en lugar de la competitividad. Es una herramienta lúdica que pretendemos genere ‘rupturas’ en los participantes para cuestionar las estructuras de poder y repensar la construcción de paz en nuestros territorios.

**Palabras clave:** Transformación de conflictos, Juego, Lúdica, Construcción de paz.

**Contacto:** nadiapgdiaz@gmail.com

## Eje 7. Nuevos comunitarismos, interculturalidad y descolonización

### Integración de los principios del Buen Vivir al cuidado de la vida

Mutauta Kaa Asik Muelas Trochez (Universidad Externado de Colombia), Carlos Giovanny Simbaqueba Peraza (Universidad Externado de Colombia), Marleny Deli Yalandra Cuchillo (Universidad Externado de Colombia), Sergio Daniel Tuntaquimba Mesa (Universidad Externado de Colombia)

Este taller tendrá como propósito y objetivo facilitar un diálogo entre la comunidad académica, inscritos al congreso, estudiantes e invitados e invitadas internacionales a participar en un diálogo de saberes desde los 13 principios del buen vivir, que enmarca diversos sentidos y lógicas del cuidado de la vida en función de diversos campos y su articulación con el ejercicio académico y la sabiduría ancestral de los pueblos en la enseñanza y relacionamiento de estos principios en caminos para la paz, la esperanza y la vida.

**Palabras clave:** Buen vivir, Interculturalidad, Programa Interacciones Multiculturales.

**Contacto:** juan.muelas@uexternado.edu.co

## INTERVENCIONES ARTÍSTICAS

### Exposición Gráfica "¡Ya basta! Alto al genocidio en Gaza"

Pietro Ameglio Patella (Universidad Nacional Autónoma de México - UNAM. Servicio Paz y Justicia - SERPAJ, México)

La exposición bilingüe (español-inglés) “¡Ya Basta! Alto al genocidio en Gaza” es el resultado de un proceso colectivo intercultural académico-social, entre estudiantes y profesores de la facultad de Filosofía y Letras de la Una (desde la materia de Cultura de Paz y Noviolencia) y de la Universidad Palestina Al-Qus Bard College en Abu Dis-Jerusalén. Se trata de un experimento de acción y reflexión epistémica noviolentas para intentar enfrentar en forma solidaria y de lucha -en México, América Latina, palestina, estados Unidos y el mundo de habla inglesa- el genocidio en Gaza. No podíamos “normalizar” la acción más inhumana de la especie dentro de nuestros cursos en la Unam, y dar clases como “si nada pasara”. La distancia ‘para medirse con el genocidio no es geográfica sino moral. Por ello construimos -en consenso y discusión con nuestros estudiantes- esta experiencia colectiva en tres meses, con enfoque intercultural y de construcción de conocimiento, de interacción entre jóvenes estudiantes de geografías, culturas y violencias muy distantes y diferentes. Se trató de una experiencia intelectual, epistémica y moral humilde pero original, ante el tema de mayor inhumanidad posible. Y también de un experimento de acción noviolenta que es lo que más nos interesa compartir, que ha sido más profundo y radical de lo que en apariencia pudiera ser una exposición gráfica. Siempre debemos intentar ‘pensar en voz alta’ nuevas formas de lucha noviolentas.

**Palabras clave:** Exposición genocidio en Gaza palestino-mexicana, Acción Noviolenta, Espacios públicos.  
**Contacto:** serpajc@laneta.apc.org

### LA VERDAD QUE TRANSFORMA. Circuito de artes vivas para la memoria y la reconciliación. Estrategia Psicopolítica para la Democracia y la Paz

Francy Esperanza Lizcano Barajas (Universidad Pedagógica Nacional), Juan Camilo Pinzón García (Investigador independiente)

LA VERDAD QUE TRANSFORMA es un circuito de artes vivas que tiene como objetivo promover la apropiación de los contenidos expuestos por Salvatore Mancuso en la Audiencia Única de Aporte a la Verdad de la Justicia Especial para la Paz (JEP). Esta apuesta artística y psicopolítica pretende atacar “la existencia de los efectos poderosos de una prensa activa sobre una masa pasiva” (Aruguete, 2011), valiéndose del reconocimiento, la compresión y la complejización de la verdad. Busca lograr que la verdad sea más que un discurso manido y que trascienda a una verdad transformadora que potencie la memoria histórica, el esclarecimiento de los hechos, la reconciliación, la no repetición y la construcción de paz en el conflicto armado en Colombia. Porque “si hay futuro si hay verdad” (Comisión de la Verdad).

**Palabras clave:** Performance, Verdad, Paz, Justicia, Arte, Artes Vivas, Conflicto.

**Contacto:** lizcanofe@gmail.com

### Me contó un pajarito

Mónica Viviana Naranjo Hernández (Fundación ALAIA), Facundo Mercadante, (Fundación ALAIA), Brayan Yesid Alonso Velandia (Fundación ALAIA)

“Me contó un pajarito” es una instalación a través de la cual conversan distintos lenguajes narrativos para contar algunas experiencias de personas migrantes. La obra está compuesta por varios elementos: textual, sonoro y visual. En el espacio estarán dispuestos algunos pájaros elaborados en tela y que sostienen textos escritos de algunos ejercicios previos que hemos podido recoger desde Fundación Alaia. Desde lo sonoro y lo textual hemos planteado la oportunidad de que cada pajarito traiga su propio canto, el relato de una persona migrante, cada uno sostiene ecos de la infancia, de la memoria, de sus múltiples cuerpos, sus transformaciones, las de sus territorios –esos que dejaron y también los que ahora ocupan-. Entonces, la instalación le permite a los visitantes acercarse desde: lo sonoro, con las voces de cada pajarito que cuenta su relato, desde lo visual, con un pajarito que ha sido elaborado con un sentido muy propio de cada migrante y con un texto, que le permitirá a cada quién una experiencia inmersiva e íntima.

**Palabras clave:** Susurros, Migrantes, Poesía, Paz, Arte, Promoción cultural.

**Contacto:** moninaran22@gmail.com

### Escribir narrativas testimoniales de resiliencia

Diego Romero (Universidad Pedagógica Nacional), Vanessa Alejandra Cano (Universidad Pedagógica Nacional), Carolina Mendoza (Universidad Pedagógica Nacional), Laura Sofía Hernández (Universidad Pedagógica Nacional)

En el marco de la convocatoria interna de investigación 2024 de la Universidad Pedagógica Nacional, presentamos desde una intervención artística y un taller los hallazgos del proyecto de investigación Creaciones excriturales y conocimiento situado en el Informe Final de la Comisión de la Verdad “Mi cuerpo es la verdad”, desarrollado con énfasis en investigación-creación por el semillero Anamorfosis de la Licenciatura en Artes Visuales. Desde el semillero, dedicado al estudio de escrituras expandidas, memoria y género, indagamos por las formas en que los contenidos del mencionado volumen pueden ser reescritos a partir de la escritura como práctica artística. Para ello, estudiamos el capítulo en profundidad, amplificamos algunas categorías con teoría feminista sobre memoria, interseccionalidad y género, y realizamos laboratorios de creación que vincularon imagen, arte correo, narrativa testimonial y estrategias de escritura expandida como reciclaje, reensamblaje y mixeo. Esto sucedió en una dinámica horizontal de trabajo entre investigadoras, monitoras e integrantes, y la presencia de invitadas expertas que con sus talleres nos brindaron herramientas para crear desde otros lenguajes artísticos. A partir de lo anterior, proponemos como participación en

este Congreso una intervención artística seguida de un espacio de taller que retome, a modo de reciclaje y expansión, una lectura performática del archivo de creación y los laboratorios.

**Palabras clave:** Narrativas testimoniales, Resiliencia, Memoria, Género, Escrituras expandidas.

**Contacto:** dgromerob@pedagogica.edu.co

### Artes, saberes y pedagogías: Construcción de paz a través de la lactancia materna y los vínculos afectivos

Nohora Cecilia Medina Galeano (Universidad Externado de Colombia)

AMAMANTAR es uno de los actos de amor más puro, que reafirma el apego seguro madre-hijo y permanecerá para toda la vida; es la forma ideal de aportar no solo nutrientes, sino defensas a nuestros hijos, en la proporción perfecta, disponibilidad inmediata y continua, a la temperatura ideal, completamente higiénica, que ayudará a prevenir no solo enfermedades agudas de la infancia, sino crónicas del adulto; ayuda al desarrollo gastrointestinal, inmunológico e intelectual de nuestros niños y sobre todo es amigable con el planeta al evitar desechos no biodegradables. Además, es totalmente gratis. La exposición busca generar sensibilización interinstitucional, social, familiar-comunitaria sobre la importancia de la lactancia materna exclusiva durante los primeros 6 meses y complementaria hasta los dos años, como herramienta de transferencia de saberes fundamentada en la construcción de paz.

**Palabras clave:** Lactancia materna, Vínculos afectivos.

**Contacto:** nohorac55@hotmail.com

### LITERATURAP

Mateo Nicolas Rico Medina (LITERATURAP), Andrés Leonardo Estupiñán Estupiñán

Somos una escuela comprometida con la construcción de espacios de aprendizaje artístico y cultural desde las diferentes expresiones artísticas del movimiento Hip Hop que promueven la paz, la igualdad de género y el fortalecimiento de la identidad urbana. A través de procesos educativos participativos e inclusivos, buscamos inspirar a las comunidades a reconocer y transformar su realidad, creando un impacto sostenible en diversas regiones de Colombia y el mundo.

**Palabras clave:** Hip Hop, Educación, Paz.

**Contacto:** mateo-2406@hotmail.com

### Camino de las estrellas

Laura Carolina Wiesner Correa (Facultad de Artes Asab Universidad Distrital)

A través de una metodología que combina la investigación mitológica, la creación artística interdisciplinaria y una crítica decolonial, el proyecto Camino de las estrellas, busca abrir espacios de reflexión sobre los retos contemporáneos en torno a la relación entre la humanidad y el medio ambiente, y sobre cómo las narrativas ancestrales pueden ofrecer otras perspectivas para un futuro más inclusivo y sostenible. La performance incluye una lectura poética con sonido e imágenes, con el propósito de sumergir al público en el universo mitológico y crítico de la constelación de Orión. Al establecer un diálogo entre las figuras mitológicas de la figura del cazador y el jaguar de Chiribiquete, buscamos cuestionar los procesos de explotación y colonización, y proponer otras formas de mirar y actuar que contribuyan a la paz y al bienestar colectivo. Este proyecto no solo es un homenaje a las sabidurías ancestrales, sino también un llamado a la acción, a la construcción de un mundo en el que el respeto por la libertad, la inclusión y el multiperspectivismo sean los pilares fundamentales para la paz.

**Palabras clave:** Mitologías ancestrales, Desafíos construcción de paz, Cuerpos y cosmos, Preservación de la vida.

**Contacto:** lcwiesnerc@udistrital.edu.co

## PRESENTACIÓN DE LIBROS

### Emoción en el alma

Autora: Alejandra Milena Correa Estrada

ISBN: 978-8419614742

Editorial: Universo de Letras

Año: 2023

La presentación del libro Emoción en el alma es una oportunidad para escuchar a la escritora Alejandra Correa, desde su mirada, como una creación literaria refleja el sentir de la mujer resiliente que pese a las dificultades supera desde el amor y la academia actos de maldad que son incrustados en el alma, en la niñez y en la adolescencia. El impacto de la novela no deja ajeno al lector porque logra cautivar un proceso de sanación que le aporta a la salud mental como una mirada a la construcción de paz, y pretende exponer un tema que sigue estando silenciado como son los abusos sexuales para contribuir al cierre de la herida, y que la cicatriz sea tratada con la compasión y el amor propio. Esta novela tiene el Sello Maestría otorgado por el Grupo Planeta, ya que la obra hace parte de la editorial Universo de Letras, uno de los sellos del grupo, y que le mereció a la autora presentar su novela en la Feria del Libro de Madrid España en el año 2023.

**Contacto:** amce501@gmail.com

### Jóvenes desde la periferia: Experiencias corporales de la delincuencia y las violencias

Autor: Luis Adrián Miranda Pérez

ISBN: 978-607-8800-00-1

Editorial: Universidad Intercultural de Chiapas

Año: 2020

A través de una metodología de investigación-acción participativa, la obra da voz a los jóvenes, revelando cómo las violencias —doméstica, institucional y simbólica— se inscriben en sus cuerpos y subjetividades. En ese sentido, se aborda la idea de periferia, no solo como una localización geográfica, sino como una condición simbólica, recurriendo a las ideas de Frantz Fanon, Pierre Bourdieu y Michel Foucault para explicar cómo estos jóvenes encarnan las consecuencias de la exclusión social y la violencia estructural. La investigación resalta el cuerpo como un espacio de inscripción de violencias, pero también como un territorio de resistencia y transformación; mediante talleres de fotografía, dibujo y documental, los jóvenes plasman sus experiencias y cuestionan las políticas de "reinserción" que refuerzan estigmas y la marginalización.

**Contacto:** adrian\_miranda@outlook.com

### Desobediencia Civil

Autora: Gilma Liliana Ballesteros Peluffo

ISBN: 978-958-5445-73-4

Editorial: Taller de Edición Roca

Año: 2021

El libro explora la historia del concepto de la desobediencia civil, desde el origen mitológico de la humanidad, hasta las vertientes contemporáneas, ofreciendo una noción sobre la misma. Destaca la figura como un hito que marca transformaciones profundas sociopolíticas convirtiéndose en un instrumento de paz cuyo alcance es la transformación de injusticias, que requieren de la acción de los ciudadanos porque se han agotado las vías institucionales. También elabora una teorización política del concepto, señalando que la desobediencia civil es una relación del individuo con la autoridad (Estado, ley o políticas), en la que se involucra nociones como conciencia, obligación política, contrato social, ética política y secular y liberalismo.

**Contacto:** gilmabp@hotmail.com

### Redes de macrocriminalidad, desaparición de personas y construcción de paz. El caso del Estado de México

Autor/Editor: Luis Daniel Vásquez Valencia

ISBN: 9786073098915

Editorial: Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de Investigaciones Jurídicas. Fundación Heinrich Boll.

Año: 2024

El principal objetivo de esta investigación es aportar información para el análisis de contexto y sobre el funcionamiento de las redes de macrocriminalidad relacionadas con la desaparición de personas en el Estado de México, así como con los actos de corrupción y el establecimiento de gobernanza criminal y de impunidad, durante el periodo del 2005 al 2022. Las conclusiones incluyen propuestas de incidencia para el desmantelamiento de las redes de macrocriminalidad y la construcción de paz como un mecanismo de prevención de la desaparición de personas.

**Contacto:** daniel.vazquez@unam.mx

Voces y miradas por la paz

Autora: Karen Castillo Mayagoitia

ISBN: 978-607-8234-59-2

Editorial: Instituto mexicano de doctrina social cristiana

Año: 2023

La diversidad representa un gran don que como humanidad nos enriquece, nos complementa y nos permite encontrarnos. Desde esa convicción, este mosaico de voces y miradas se dibuja como un abanico de creencias, luchas y experiencias de mujeres que trabajan de manera colaborativa por la paz. Más que un libro, es un espacio donde convergen historias y caminos de mujeres que en sus pasos ponen cimientos para la construcción de paz; mujeres que en su trabajo cotidiano y sus relaciones solidarias ejercen algún liderazgo comunitario; pero también mujeres que silenciosamente son capaces de abrir puertas a la esperanza y generar armonía, mujeres que pueden soñar desde el latir de sus corazones, mujeres que se acuerpan y abrazan la otredad. Desde las diferentes religiones, culturas y espiritualidades la vida se teje como búsqueda que se transforma en creación de sentido; como ritualidades que nos recuerden quiénes somos y cómo nos relacionamos; como normas que nos permitan respetarnos para vivir en armonía. Tradiciones que, desde sus contextos, son un elemento fundamental en la conformación de nuestra sociedad, sustento de comunidades y guía para las personas que las conformamos. Así, ante las diferentes formas de violencia que vivimos en América Latina, escuchar las voces silenciadas, encontrarnos en las búsquedas escondidas y conocer las luchas desconocidas de muchas mujeres, se convierte en una posibilidad de descubrir nuevas formas de abrir puertas a la paz. Voces y miradas profundas y a la vez sencillas se unen para ofrecer un libro que promueva la paz.

**Contacto:** karen.castillom@hotmail.com

¿Quién respalda al barrio? Corredor cultural de paz, 2022

Autora: Alma Patricia Glower Avila

ISBN: 978-607-30-8041-5

Editorial: Universidad Nacional Autónoma de México - UNAM.

Año: 2022

Esta publicación de 2022, está hecha a diversas voces, una de ellas es la mía, Alma Patricia Glower Avila, donde colaboré como mentora del equipo “Hilando Fino” donde acompañé el proceso creativo de activistas comunitarios, constructoras de paz en el barrio. Materializar y escribir los hechos y las historias que se tejieron finamente desde la paz y noviolencia, es una arma poderosa de transformación social. Esta publicación tiene dos intenciones: la primera es compartir los procesos de trabajo co-operativo entre cuatro centros culturales y activistas, las

vivencias, retos y aprendizajes de participantes en el proceso de construcción de paz y noviolencia; la segunda, ser material de consulta donde se puedan encontrar herramientas, reflexiones e inspiraciones para desarrollar proyectos culturales de incidencia comunitaria que abonen a la cultura de paz, fortalezcan los lazos comunitarios, propicien factores de protección frente a violencias a través de procesos culturales y prácticas artísticas. Los Laboratorios de Paz, son una propuesta que desde la UNAM, a través del Centro Cultural Universitario Tlatelolco (CCUT), contribuye a partir de la cultura y las artes para la construcción de paz y la prevención de las violencias. ¿Quién respalda al barrio? es el proyecto de incidencia territorial de los Laboratorios de Paz del CCU Tlatelolco UNAM, que en su segunda edición creó una alianza interinstitucional con el Antiguo Colegio de San Ildefonso UNAM, el Museo Universitario del Chopo y el Centro Cultural de España en México con el propósito de formar un Corredor Cultural de Paz. Parte del proyecto fue realizar esta publicación digital, a manera de memoria, sobre el proceso de construcción de paz entre los actores líderes de la comunidad, las instituciones y las y los mentores y que dio resultado esta publicación digital, editada por la UNAM, titulada ¿Quién respalda al barrio? Corredor Cultural de Paz, 2022.

**Contacto:** almapatyto@gmail.com

### Una mirada a la Comisión de la Verdad de Colombia. Aprendizajes, reflexiones y siete desafíos contemporáneos

Presentado por: María Camila Moreno (ICTJ), Lucía González (Comisión de la Verdad de Colombia. 2018 - 2022, Comisionada), Dora Lucía Lancheros (Comisión de la Verdad de Colombia. 2018 - 2022. Coordinadora Enfoque Psicosocial), María Prada Ramírez (Comisión de la Verdad de Colombia 2018 - 2022. Coordinadora de la Estrategia de Legado), Juliana González-Villamizar (Instituto CAPAZ).

Editorial: Planeta

Año: 2022

Las comisiones de la verdad se han posicionado como mecanismos de gran importancia para el esclarecimiento de la verdad, la consolidación de procesos de justicia transicional y la garantía de los derechos de las víctimas. Hoy, después de más de cincuenta comisiones en diferentes países del mundo, siguen teniendo vigencia y utilidad en contextos cada vez más complejos. Los cambios a nivel informático y comunicativo, que se vienen produciendo desde hace varias décadas de un modo acelerado, la llamada crisis de la democracia liberal, la revisión del rol de las instituciones del Estado y de los gobiernos en la agenda de derechos humanos y la visibilidad de demandas de reconocimiento y de nuevas categorías de identidad de sectores sociales y políticos, configuran desafíos para las comisiones de la verdad contemporáneas. La Comisión de la Verdad de Colombia enfrentó, precisamente, varios de esos desafíos. Este libro busca compartir esas reflexiones en las voces de diecisiete autores, desde dos perspectivas que pretenden ser complementarias: las miradas internas de quienes

conformaron los equipos de trabajo de la Comisión, y las miradas externas de personas expertas o aliados de la Comisión. Estas reflexiones girarán en torno a siete temas priorizados: la incorporación de enfoques diferenciales en el trabajo de la Comisión; el trabajo con las víctimas en el exterior; la participación y el diálogo social; el reconocimiento de responsabilidades por hechos cometidos en el conflicto armado interno; el rol del arte y la cultura en la labor de la Comisión; el diseño de la estrategia de legado; y el acompañamiento psicosocial en los procesos de esclarecimiento de verdad. Esta publicación también incluye dos entrevistas conversadas con las reflexiones y discernimientos en relación con los retos políticos y operativos de la Comisión de la Verdad, y de la implementación del Acuerdo de Paz en Colombia.

**Contacto:** prada.maria@gmail.com

### Pluriverso de Paz en Tolima: sistematización de una investigación acción transformadora

Autora/Editora: Cristina Sala Valdés

ISBN: 978-1-8384049-3-2

Editorial: School of International Development (DEV), University of East Anglia

Año: 2021

La guerra y la paz han sido ampliamente investigadas en Colombia desde hace décadas. Que el conflicto armado de este país figure entre unos de los más largos a nivel internacional, sin duda tiene mucho que ver con esto. También el hecho de que las guerrillas de las FARC y el Ejército de Liberación Nacional (ELN) tengan una longevidad sin par en el continente. Esto ha llevado a que Colombia se haya constituido en una suerte de laboratorio de investigación que ha alimentado una amplia gama de perspectivas tanto analíticas como teóricas que han buscado explicar la razón de ser de este largo conflicto, así como entender las dinámicas de los conflictos armados y sociales de manera más amplia. A pesar de la amplia gama de temas de investigación sobre el conflicto armado y la construcción de paz en Colombia, poco se habla del rol que puede tener la investigación como motor de cambio en esa transición de la guerra a la paz, cuando se hace con los propios actores que han formado parte de las dinámicas del conflicto. Este libro ofrece esta perspectiva. Para ello nos basamos en la experiencia del proyecto “Escuela, Territorio y Posconflicto: construyendo una cultura de paz local en el Sur del Tolima, Colombia”, en el que trabajamos con organizaciones comunitarias del Sur del Tolima en el estudio de sus experiencias de construcción de paz en medio del conflicto. Este fue un proyecto de investigación participativa desarrollado entre septiembre de 2018 y junio de 2021 como parte de una convocatoria conjunta realizada en el año 2017 entre UKRI (Newton Fund) del Reino Unido y el Ministerio de Ciencias, Tecnología e Innovación (MinCiencias) de Colombia para proyectos de investigación colaborativa de alta calidad, transformadores y competitivos a nivel internacional, que ayuden a consolidar la construcción de paz de Colombia.

**Contacto:** cristina.sala@gmail.com

### Ni héroes ni delincuentes. Una etnografía sobre masculinidades hiphoppers en la comuna 13, Medellín

**Autora:** Andrea Neira Cruz

**ISBN:** 978-958-505-355-7

**Editorial:** Universidad Nacional de Colombia

**Año:** 2023

El libro es producto de una investigación etnográfica realizada durante tres años en la Comuna 13 de Medellín y documenta los procesos de resistencia a la guerra y de memoria realizados por jóvenes hiphoppers. Este libro muestra cómo en La Comuna se hegemonizó un modelo de masculinidad militarizada y cómo, en este contexto, los jóvenes hiphoppers supieron hallar la manera de reivindicar expresiones alternativas de masculinidad, asociadas con el liderazgo comunitario y la gestión cultural. Esta es la tensión sobre la que se construyó esta etnografía que, desde la perspectiva de los feminismos negros, nos va mostrando cómo las articulaciones entre la opresión racial, de género y de clase afectan las experiencias y prácticas de masculinidad de los hoppers protagonistas de este estudio.

**Contacto:** andreaneira1@gmail.com

### Trastornos del Neurodesarrollo. Una visión humanista

**Autor:** Norma Margarita Duarte Duarte

**ISBN:** 978-9945-501-81-0

**Editorial:** Editora Universitaria, UASD

**Año:** 2024

Las ciencias del comportamiento humano han evolucionado al igual que el resto de la ciencias en las pasadas tres décadas, se ha avanzado en innumerables ámbitos, entre ellos la genética, la neuroanatomía, la neurología. El siglo XXI ha iniciado con una concepción holística de los trastornos del neurodesarrollo que nos permiten acercarnos con novedosos enfoques en el diagnóstico y tratamiento de las conductas generadas por estos trastornos. Este libro es un esfuerzo y una invitación de la autora a desafiar los abordajes Tradicionales en el diagnóstico y tratamiento de los trastornos del neurodesarrollo. Como profesionales de la conducta solemos investigar el origen de los trastornos, clasificarlos, emitir juicios sobre los mismos, pero rara vez nos dedicamos a la investigación sistemática de los mismos y el abordaje de

diversas variables del fenómeno en un solo modelo. La autora puede considerarse como una pionera, al presentarnos un enfoque que por demás queda validado a través de la investigación y la práctica. La obra está destinada a servir de referente y guía para el abordaje de los trastornos neuropsicológicos del desarrollo. Esperamos que sus aportes sirvan de motivación para que las futuras generaciones de la neuroeducación, neuropsicología, e investigadores apliquen a los eventos del quehacer psicológico la sistematización que aporta la ciencia. El estudio que se aborda es un ejemplo de la aplicabilidad del conocimiento neuropsicológico. La ciencia de la psicología tiene un vasto campo de investigación por abordar y estamos convencidos de que los resultados de tales esfuerzos conducirán al afianzamiento de una psicología dominicana y caribeña de excelencia.

**Contacto:** nduarte77@uasd.edu.do

Al calor de la paz. Bocetos de una experiencia: estrategias, errores y dolores de hablar de humildad, compasión y diálogo en medio del conflicto

Autor: Jorge Luis Rentería Restrepo

ISBN: 978-628-01-7443-3

Editorial: Autopublicación

Año: 2025

Este libro narra el esfuerzo por introducir la noviolencia en la educación del norte del Cauca, Colombia. En un contexto marcado por la violencia y la desigualdad, se exploran los desafíos de adaptar los principios de la paz a la realidad local, transformando el aula en un espacio de reflexión y esperanza. A modo de apuntes y bocetos, se describen estrategias y aprendizajes para hacer relevantes estos conceptos y desaprender la violencia arraigada en la realidad regional y nacional.

**Contacto:** renteria.jorge@correounalvalle.edu.co